

Gerador de Grade de Programação para Emissoras de Pequeno Porte utilizando Metadados

Leonardo Farage Freitas¹, Aldo von Wangeheim¹, Mathias Henrique Weber¹

¹Departamento de Informática e Estatística - Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)

Caixa Postal 476 – 88040-900 – Florianópolis – SC – Brasil

{leofarage, mathias}@incod.ufsc.br, awangenh@inf.ufsc.br

1. Introdução

Uma emissora de televisão possui uma produção contínua de material inédito para ser exibido. Emissoras de pequeno porte, tais como emissoras universitárias e educacionais, nem sempre possuem um ritmo capaz de alimentar uma programação inédita todas as semanas, reaproveitando materiais já exibidos. Com a repetição de material, é preciso ter um ambiente bem controlado para a geração da grade de programação sem que um mesmo material venha a ser exibido diversas vezes em um curto espaço de tempo.

Devido à quantidade limitada de recursos e falta de funcionários especializados, emissoras de pequeno porte utilizam diversas vezes mais de uma pessoa para construir a grade de programação, em diferentes momentos. Sem a utilização de uma ferramenta adequada, por falta de controle na seleção do material e por falta de revisão da grade de programação, os materiais acabam sendo exibidos repetidamente.

Para ter um maior controle sobre o material disponível para a emissora, esta deve possuir uma biblioteca bem organizada, com todos os materiais existente catalogados. Para melhor categorizar, organizar e buscar os materiais é comum o uso de metadados. Os metadados auxiliam na descrição das características de qualquer tipo de mídia, como por exemplo, onde e quando foi gerada a mídia e também quem ou o que está na mídia (LINFOOT et. al., 2009). Os três principais padrões de metadados utilizados, que visam facilitar a interoperabilidade entre bibliotecas digitais, são o Dublin Core, o *Material Exchange Format* (MXF) e o MPEG7 (LINFOOT et. al. 2009).

2. Proposta

Este trabalho tem como objetivo propor um sistema capaz de gerenciar automaticamente a grade de programação. Com base no material pré-selecionado pelo responsável por criar a grade de programação, o sistema será capaz de selecionar vídeos para preencher as lacunas na grade de programação com materiais presentes na biblioteca digital, de acordo com alguns critérios, como por exemplo: horário da programação, censura, parâmetros escolhidos pelo usuário, conteúdo do vídeo, data da última vez que o

vídeo foi exibido, data da criação do vídeo, entre outros.

Para poder haver a avaliação destes critérios o material contido na biblioteca digital deverá conter informações no formato de metadados. Estes metadados serão baseados no padrão *Dublin Core*. O *Dublin Core* é um padrão de metadados criado em 1995 em uma conferência com bibliotecários, pesquisadores da área de bibliotecas digitais, especialistas em marcação de texto e diversos outros profissionais de áreas relevantes (Weibel, 1997). Utilizando o *Dublin Core* o sistema poderá avaliar os critérios de seleção de material com maior confiabilidade.

Com base no primeiro protótipo a ser desenvolvido, serão avaliados os resultados de utilizar o Dublin Core como base para os metadados da biblioteca da emissora. Com estes resultados será avaliada a necessidade de utilizar outro padrão em conjunto.

3. Objetivo

O sistema será utilizado como uma forma de avaliar a utilização do padrão Dublin Core com o objetivo de proporcionar um ambiente controlado para a emissora gerar suas grades de programação a partir dessa biblioteca de material multimídia. Espera-se que com o sistema a geração da grade de programação tenha uma redução na taxa de reexibição do material da biblioteca.

Referências

- Weibel, S. (1997) "The Dublin Core: A Simple Content Description Model for Electronic Resources", In: Bulletin of the American Society for Information Science and Technology, 24: 9-11.
- Linfoot, S.L., Coughlin, T.M., Cowell, J. (2009) "A Need for Improved Standardization of Metadata for Consumer Devices", In: IEEE 13th International Symposium on Consumer Electronics, 2009, 196-200. doi: 10.1109/ISCE.2009.5156930.
- Dunker, P., Kuhirt, U. (2008) "Personal Television: A Synchronized Metadata System", In: IEEE International Symposium on Consumer Electronics, 2008, 1-4. doi: 10.1109/ISCE.2008.4559573.
- Feng, L., Brussee, R., Blanken, H., Veenstra, M. (2007) "Languages for Metadata", In: Data-Centric Systems and Applications, 2007, 23-51. doi: 10.1007/978-3-540-72895-5-2.
- Boavida, M., Cabaço, S., Correia, N. (2005) "VideoZapper: A System for Delivering Personalized Video Content", In: Multimedia Tools and Applications, 2005, vol. 25, n.3, 345-360. doi: 10.1007/s11042-005-6539-2.