



**HUMANAS E SOCIAIS**  
**APLICADAS, LINGÜÍSTICA, LETRAS**  
**E ARTES**

## TESTANDO O “(I)LIMITADO” CORPO HUMANO: UMA ANÁLISE DO DOCUMENTÁRIO SOBRE O FUTEBOLISTA CRISTIANO RONALDO

ALMEIDA, Sidnei de; PEREIRA, Lana Gomes

Educação Física Bacharelado/CCS

Área/Subárea: Saúde/Lazer, Cultura, Sociedade

Cinema e esporte são fenômenos arquitetados na modernidade, constituíram e continuam construindo imaginários, identidades, visões de mundo e de corpo, sonhos, arquétipos, mitos, heróis, vilões, representações dos valores que a modernidade cultivou, absorveu e administrou. As relações entre corpo e cinema e a educação estética gerada por esta articulação, vêm se ampliando na medida em que as imagens, em uma “sociedade audiovisual” como a brasileira, ganham social relevância. No entanto, para se analisar e compreender qualquer história contada em linguagem audiovisual é preciso adquirir, segundo Bourdieu (1979) certa “competência para ver”, contudo, o sujeito não adquire esta competência apenas vendo filmes, ele precisa ter afinidade com este tipo de linguagem e estar munido de instrumentos que permitam desvendar as nuances deste meio singular, que é o cinematográfico. Em um mundo cada vez mais organizado pelas imagens e, sobretudo, das imagens em movimento não podemos negligenciar uma educação do olhar. O presente trabalho apresenta uma análise sobre o documentário *Cristiano Ronaldo testado ao limite* uma obra financiada pela empresa Castrol/Edge, localizada no Reino Unido. O jogador é submetido a testes e exames científicos de alto rendimento em um laboratório na cidade de Madrid. O filme foi transmitido pela televisão britânica *Sky Sports* e posteriormente transmitido para outros canais televisivos do mundo, sobretudo, os esportivos. Compreender como é construída a narrativa sobre a educação do corpo presente no documentário a exemplo do esportista Cristiano Ronaldo configura-se como nosso objetivo geral. Como objetivos específicos elencamos: identificar os elementos do filme que o caracterizam como pertencente ao gênero documentário; apresentar sequências e narrativas significativas de uma dada educação do corpo; relacionar as imagens a uma determinada proposta de educação do corpo. Organizamos a pesquisa nas seguintes etapas: organização da obra de acordo com o gênero; decupagem do filme/documentário; escolha de sequências significativas da Educação do Corpo; Categorização e análise das sequências escolhidas e os limites e possibilidades de utilização analítica deste filme nas aulas de Educação Física no ensino superior. Nos procedimentos analíticos utilizamos uma perspectiva linguística com ênfase na análise discursiva, baseada, sobretudo, nos estudos de Mikael Bakhtin (2003), sobre gênero. E a partir de uma perspectiva crítico emancipatória, analisamos a educação do corpo inspirada pelos estudos de Adorno e Horkheimer (1995). Como resultados, duas categorias nortearam as reflexões sobre os discursos: *a tecnologia na construção do corpo-máquina*, revelando aspectos de um modelo de educação do corpo pautado, não pelas medições, mas a partir das comparações, sobretudo, com a máquina. E em um segundo momento, o *corpo máquina no documentário*, onde conteúdo e forma se mesclam na construção de um discurso de explicação biomecânica do corpo infalível do jogador Cristiano Ronaldo conseguindo se comparar, inclusive, a performances exclusivas de jogadores de outros esportes de alto rendimento. O que falta revelar é que a construção deste gênero, por mais que se inspire na realidade, é tão ficção como de outros gêneros fílmicos. A proposta é refletir sobre o filme/documentário como forma e conteúdo nas aulas de Educação Física, o que significa estarmos nos referindo à possibilidade de seu esgotamento tanto como uma ferramenta de apoio a determinado tema ou problematização e como conteúdo estético que busca na educação dos sentidos a emancipação do sujeito. A linguagem cinematográfica necessita de instrumentos para sua análise e interpretação, neste sentido, investimentos na compreensão desta linguagem se faz imprescindível no mundo contemporâneo.

PALAVRAS CHAVES: Documentário. Educação do Corpo. Corpo-Máquina.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## DIREITO DA SUSTENTABILIDADE NA PERSPECTIVA DO PLURALISMO JURÍDICO

ANDREAZZA, Giulia Lucena; SOARES, Josemar.

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Direito/Filosofia do Direito.

O conceito de sustentabilidade abrange a unificação harmônica entre o meio ambiente, o homem e o meio social, visando a evolução e perpetuação do ser humano. No entanto, no período pós-moderno deixou-se de dar a devida importância a práticas sustentáveis em âmbito global. A sustentabilidade não é efetiva se considerada em partes visto que seu próprio conceito já institui abrangência holística. Na modernidade, o Estado tornou-se a instância máxima do poder político, econômico e jurídico. Foram traçados limites territoriais, fazendo com que este se isolasse em seu ordenamento interno focando somente nos seus próprios interesses e tendo o Estado como única fonte de juridicidade. Tal fenômeno surgiu como resposta dialética para tentar “solucionar” os problemas do antigo sistema pluralista da época medieval, onde não existiam barreiras territoriais tão rígidas, as fontes de juridicidade eram diversas e evidenciava-se a insegurança jurídica e desejo por liberdade individual do povo. O sistema jurídico monista moderno e pós-moderno apresenta-se insuficiente e falha ao tratar problemas globais visto que cada Estado tornou-se uma unidade isolada e não interconectada. Também, tal sistema ignora o direito não-oficial que nasce do povo e tenta remediar conflitos e necessidades que o Estado não dá conta, gerando ordenamentos internos não-estatais. Sugere-se que se reestabeleça a interconectividade mundial entre todos os estados, através da transnacionalidade baseada na teoria do ordenamento jurídico de Santi Romano e que se reconheçam as diversas fontes de juridicidade que dele fazem parte, mesmo que não oficiais, e assim poder lidar com o tema da sustentabilidade de forma mais efetiva. O objetivo do seguinte artigo é apresentar ao leitor uma interpretação da aplicabilidade da sustentabilidade através da ótica desta teoria. O pluralismo jurídico é uma vertente de estudo que tem como princípio a afirmação de que o Estado não é a única fonte de juridicidade existente, e que ele não está isolado mas sim interconectado, seja pelos seus ordenamentos internos que se conectam com outros, seja por ordenamentos maiores que o abrangem como um todo por razões maiores que seu objetivo interno próprio. É inegável a existência das fontes de juridicidade que existem além do Estado e entende-se que é necessário reconhecê-las e entendê-las para o funcionamento harmônico do todo e poder lidar com o tema da sustentabilidade. Neste artigo o pluralismo jurídico será retratado nos primas dos autores Santi Romano, Paolo Grossi e Antônio Carlos Wolkmer. Apresentar-se-ão reflexões teóricas para tentar lidar com o problema da sustentabilidade mundialmente, rompendo-se as tradicionais barreiras entre os Estados e utilizando-se de uma perspectiva transnacional. O método utilizado é o indutivo, a partir da leitura de obras que abrangem o tema.

**PALAVRAS-CHAVE:** Sustentabilidade. Pluralismo Jurídico. Direito transnacional.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **ANÁLISE QUALITATIVA DE MATERIAL AUDIOVISUAL: INICIANDO OS ESTUDOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS NO CAMPO DOS ESTUDOS ORGANIZACIONAIS**

BARBOSA, Tainara Mathyas; GODOI, Christiane Kleintübing  
Ciências Contábeis/CECIESA- Gestão  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Ciências Contábeis

Existe, no campo das ciências sociais e humanas, tais como antropologia, sociologia, história, psicologia e comunicações, um amplo espectro de discussões epistemológicas, teóricas e conceituais sobre imagens e visualidades, que já data de mais três décadas. O conjunto atual de tentativas isoladas empreendidas por pesquisadores originários de diversas orientações disciplinares de dar conta de debruçar-se sobre objetos imagéticos diversos para explicar e compreender fenômenos sociais revela um crescente interesse por métodos de análises audiovisuais. Porém, até o momento não surgiu nenhum método de interpretação específico que se ocupe - diretamente - do nível visual em seus diferentes objetos. O que se tem feito até o momento é, diante da imagem, transcrever sob a forma de relações discursivas para, posteriormente, realizar uma análise do discurso sobre o texto gerado na transcrição. O objetivo deste estudo teórico-metodológico residiu em iniciar a sistematização de uma abordagem integradora de Análise Qualitativa de Material Texto-Audiovisual. Está subdividido nas seguintes etapas: a) delimitação do contexto sociocultural em que emerge a inserção de metodologias ligadas a análise de imagens, ou seja, o cerne da cultura material contemporânea; b) narrativa da historicidade da utilização de análise de material audiovisual; c) discussão das principais abordagens de análises de imagens; d) abertura de possibilidade de construção de uma perspectiva integradora, com base em diferentes níveis de aproximação das imagens, múltiplas possibilidades metodológico-epistêmicas do investigador, que seja destinada exclusivamente para a análise direta de material texto-audiovisual e, por fim, passível de ser utilizada com diferentes objetos imagéticos em si. O prosseguimento da abordagem integradora aqui iniciada prolonga-se no campo dos Estudos Organizacionais por múltiplos caminhos, mas essencialmente por descrever e destrinchar as visualidades (como a visão é construída de várias formas), tendo em mente que um analista interessado no nível mais superficial das técnicas composicionais incorre em equívoco e incoerência epistemológica, ao atravessar, num vai e vem aleatório, todos os níveis intermediários e sair a fazer, por exemplo, análise discursiva. O que a proposta traz à tona é não apenas a necessidade de compreensão do todo (e inclusive possibilidade de integração entre níveis), mas resguardadas as devidas intencionalidades (visualidades) concretas do pesquisador e suas influências metodológicas no que tange a prática de interpretação de imagens. Independente do veículo analítico, estamos em Estudos Organizacionais limitados, até o momento, a entender que o material visual somente permite coletar situações, não conceitos. Por outro lado, podemos admitir que diários de campo (por exemplo, diários de campo com texto e imagem - prática ainda inovadora) podem constituir fortes aliados na construção do contexto, na delimitação do objeto, na ausência de um evento-objeto organizacional concreto, realista, como em geral trabalhamos em pesquisa qualitativa. Uma das principais contribuições da utilização de recursos audiovisuais na prática da pesquisa é a imprescindibilidade que gera ao pesquisador de sair do laboratório e investigar acerca do campo, construí-lo, pois é justamente ali que reside a cotidianidade significativa capaz de encarnar a prática transformadora da investigação.

**PALAVRAS-CHAVE:** Metodologia de pesquisa. Métodos qualitativos. Análise de imagens.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC/CNPq

## **CONTRIBUIÇÕES DO NOVO CONSTITUCIONALISMO LATINO-AMERICANO PARA A EVOLUÇÃO DO ESTADO NACIONAL**

BARROS, Henrique dos Santos; ARMADA, Charles Alexandre Souza

Relações Internacionais/CEJURPS

Área/subárea: Direito/Direito Constitucional

Desde o início do Estado Moderno, século XV, é possível destacar diferentes estruturas que compuseram a formação do Estado, como: absolutismo, liberalismo e socialismo. Neste sentido, conforme a estrutura estatal se modificava as leis que regiam a permanência do Estado e as garantias da sociedade também se modificavam. Estas leis eram e ainda são expostas nas Constituições de cada país. Na medida em que havia uma transição no modelo de Estado, passando do liberal para o social, por exemplo, as leis eram modificadas e surgiam novas garantias para a sociedade. No entanto, muitos países latino-americanos, após aproximadamente três séculos de dependência de potências europeias, perceberam dificuldades, após a independência, de elaborar uma Constituição que contemplasse as necessidades de suas sociedades. A partir do final do século XX, um movimento Constitucional na América Latina começa a romper com essa dependência. Este movimento foi chamado de Novo Constitucionalismo Latino-Americano. O objetivo que a pesquisa pretende buscar é analisar as características das Cartas Constitucionais latino-americanas que permitiram incluí-las no Novo Constitucionalismo Latino-Americano. Com isso, é importante destacar que o objetivo do presente trabalho é averiguar o nível de aderência da Constituição do Brasil de 1988 a este novo movimento constitucional e, também, destacar as características de algumas constituições de países Latino-Americanos para comprovar se o Brasil é ou não aderente ao Novo Constitucionalismo Latino-Americano e as consequências desta inovação para a evolução do Estado Nacional. A partir das inovações que estas novas Cartas Constitucionais apresentaram, o presente artigo científico também procura analisar a possibilidade de surgimento de um novo modelo de Estado, o Estado Socioambiental de Direito, caracterizado pela identificação com as questões sociais e com as questões ambientais, como também com a inter-relação entre estas duas questões, a partir das principais características do Novo Constitucionalismo Latino-Americano. Por fim, depreendeu-se da pesquisa efetuada que a Constituição Brasileira de 1988 possui característica que podem ser relacionadas ao Novo Constitucionalismo Latino-Americano, dentre estas características, segundo os autores pesquisados, destacam-se: o robusto arcabouço jurídico ambiental brasileiro, a extensa relação de Direitos Fundamentais e a preocupação constitucional com o equilíbrio da relação entre o meio ambiente e o ser humano.

**PALAVRAS-CHAVE:** Novo Constitucionalismo Latino Americano. Estado Socioambiental de Direito. Estado Plurinacional.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## A FILIAÇÃO SOCIOAFETIVA: UMA ANÁLISE NA PERSPECTIVA DOS PRINCÍPIOS DA ISONOMIA E DA AFETIVIDADE

BARROS, Luciane Coelho de; FIGUEIREDO, Claudia Regina Althoff  
Direito/CEJURPS  
Direito/Direito Civil

A pesquisa apresenta como objeto a filiação socioafetiva e sua tutela jurídica no direito brasileiro na perspectiva dos princípios da igualdade jurídica dos filhos e da afetividade. Depois de um processo que perdurou em anos de transformação, a família alcançou um estágio em que hoje há proteção estatal às relações afetivas e nas de relações de convívio e afeto paterno-filial. A Constituição da República Federativa do Brasil de 1988 estabeleceu a igualdade jurídica de gêneros e entre os filhos, o que implica em profundas transformações nas relações familiares. Este tema tem extrema relevância social, na medida em que trata de identificar as possibilidades de filiação, com ênfase na socioafetiva, que hoje possui o reconhecimento jurídico. Atualmente, quando se fala em estado de filiação, cria-se já a perspectiva do direito do filho ao pai. O objetivo do artigo é investigar sobre a filiação socioafetiva e sua tutela jurídica, tratando as suas transformações no direito brasileiro até a família constitucionalizada, o amparo jurídico no direito brasileiro, os princípios constitucionais e os de isonomia entre os filhos, os tipos de filiação e os efeitos jurídicos da filiação socioafetiva. Destaca-se que o tema é atual e polêmico, uma vez que a afetividade passa a ser objeto da tutela jurídica estatal e surgem novas formas de filiação, como a socioafetiva. O método utilizado no desenvolvimento do artigo foi o indutivo como base lógica e o cartesiano na fase de tratamento dos dados. Como resultado da pesquisa tem-se que o reconhecimento dos laços afetivos estabelecidos nas relações em tela constitui um direito não apenas do filho, mas da mãe e do pai em decorrência dos direitos fundamentais e do princípio da isonomia. Nota-se ainda que o estado de filiação criado no convívio familiar fundamenta-se no princípio da afetividade, sobrepondo-se o vínculo afetivo ao biológico. Considera-se de fundamental importância tal reconhecimento, pois as relações de convívio e afeto que passaram a ser reconhecidas pelo Estado, surtindo efeitos jurídicos na perspectiva de princípios constitucionais, mais especificamente dos princípios da igualdade jurídica de todos os filhos e da afetividade, constituindo este a função social da família contemporânea no direito brasileiro.

PALAVRAS-CHAVE: Família. Filiação. Paternidade-socioafetiva.  
PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **MEDIDAS DE DESEMPENHO EM MICRO E PEQUENAS NAS CIDADES DE FLORIANÓPOLIS E SÃO JOSÉ**

BARROS, Taynara Gonçalves; ROSSETTO, Carlos Ricardo  
Administração/CECIESA - Gestão  
Área/Subárea: Administração

O desempenho organizacional tem sido tratado de maneira contextual nos estudos em administração. Nas Micro e Pequenas Empresas (MPE) a utilização dos tradicionais indicadores financeiros é problemática devido à inexistência ou inacessibilidade a dados confiáveis. Além disso, a mensuração dos indicadores de desempenho organizacional é uma ferramenta que proporciona para os gestores das MPEs a ter uma compreensão geral da atual situação da organização e quais pontos precisam ser melhorados para que os objetivos traçados em seu planejamento sejam alcançados, ou seja, a mensuração de desempenho organizacional auxilia as MPEs a reavaliar os indicadores que apresentaram resultados negativos e a implementar novas estratégias que visem transformar esses pontos negativos em resultados positivos. Assim, o objetivo desta pesquisa é analisar os indicadores de desempenho utilizados pelos gestores de micro e pequenas empresas, buscando identificar a importância e o desempenho percebido para cada indicador selecionado. A pesquisa foi quantitativa, descritiva com os dados coletados através de uma survey com gestores da região da Grande Florianópolis. A análise dos dados foi realizada através de estatística descritiva, identificando a distribuição de frequência e de medidas de tendência central. Também foram avaliados os relacionamentos das variáveis de controle com os indicadores de desempenho utilizados, bem como com o grau de importância atribuído pelos gestores. O presente estudo foi direcionado e aplicado em micro e pequenas empresas situadas na região da grande Florianópolis e atuantes nos setores comerciais, industriais e de serviços. A amostra foi caracterizada por acessibilidade, sendo que foram aplicados 150 questionários, porém o retorno obtido foi de 100 questionários devidamente respondidos. Quanto aos resultados, os mesmos apresentaram que em relação a variável desempenho percebido o cargo desempenhado pelos respondentes apresentou uma influência significativa sobre o indicador fluxo de caixa. E no grau de importância percebeu-se que nenhum dos indicadores apresentou uma influência significativa nesta seção. Já em relação à variável nível de escolaridade, o grau de importância dos indicadores também apresentou uma influência significativa sobre o indicador fluxo de caixa e no desempenho percebido constatou-se que o nível de escolaridade dos respondentes demonstraram uma influência significativa sobre os indicadores fluxo de caixa e rentabilidade, ou seja, quanto maior o nível de escolaridade mais a importância que os gestores dão aos indicadores, como também percebem o desempenho dos indicadores no contexto organizacional na qual estão inseridos. Ao realizar a pesquisa percebeu-se que ainda existe, por parte dos gestores das MPEs pesquisadas, dar a devida importância aos indicadores que medem o desempenho de seus negócios e também, acompanhá-los para auxiliá-las no melhor gerenciamento de seus processos, a fim de avaliar se os mesmos estão de acordo com suas diretrizes e planejamento.

**PALAVRAS-CHAVE:** Desempenho Organizacional. Indicadores de Desempenho. Micro e Pequenas Empresas.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC/CNPq

## **A ECOGASTRONOMIA: ESTUDO PARA INCREMENTO DA ATIVIDADE TURÍSTICA NOS POVOADOS DE BARREIRINHAS-MA, MUNICÍPIO ONDE SE SITUA A MAIOR PARTE DO PNLM (PARQUE NACIONAL DOS LENÇÓIS MARANHENSES)**

BELEZE, Ronaldo Luiz; PEREIRA, Raquel Maria Fontes do Amaral  
Doutorado em Turismo e Hotelaria  
Área/Subárea: Turismo

A Ecogastronomia, termo cunhado por Carlo Petrini na Itália, propõe uma alimentação capaz de preservar os grupos sociais, a biodiversidade e os modos de produção, assegurando a produção e comercialização de produtos alimentícios. Diversos estudos têm procurado discutir como essa prática gastronômica valoriza a alimentação natural e consciente que segue princípios relacionados ao aproveitamento integral do alimento, ao reconhecimento do trabalho do produtor rural, ao conhecimento do caminho percorrido pelo alimento desde seu plantio até a mesa, preservando os “saberes e fazeres” de uma comunidade na produção de uma iguaria ou prato típico. Essa nova forma de se alimentar associada ao turismo sinaliza uma alternativa para a geração de renda e melhoria da qualidade de vida dos povoados de Barreirinhas-MA. A atividade turística em Barreirinhas-MA, tem por base a visitação no PNLM (Parque Nacional dos Lençóis Maranhenses), com uma taxa de ocupação ainda tímida, se comparada a outros destinos no Brasil, que possuem produtos similares. Atualmente a média de permanência do turista é de 3 dias e a oferta dos produtos mais consumidos está limitada a três (Grandes Lençóis, Pequenos Lençóis e Bóia Cross) que passam por no máximo 6 povoados: São eles: Vassouras, Caburé, Mandacaru, Cantinho, Passagem do Canto e Cardosa. O desenvolvimento do trabalho e sua fundamentação apresentam 3 fases: 1) os aspectos geo-históricos e econômicos de Barreirinhas e no seu entorno para entendimento das potencialidades ecogastronômicas de seus povoados. 2) a relação da gastronomia com os povoados e seu reflexo no turismo, investigando este recurso como alternativa econômica para as comunidades. 3) a interação da culinária nos povoados com a ecogastronomia, através da verificação e levantamento de dados que sustentam os princípios da ecogastronomia. Esse estudo objetiva analisar as possibilidades da ecogastronomia contribuir como alternativa para a prática do turismo, gerando renda para as comunidades menos assistidas de alguns dos povoados de Barreirinhas. Para conhecer as potencialidades dos povoados quanto à sua cultura e alimentos que cultivam, bem como a percepção e a valorização dos turistas acerca da ecogastronomia e das agências de viagem no que se refere à viabilidade desses destinos e sua receptividade foram aplicados três questionários que como instrumentos de coleta de dados foram elaborados com perguntas diretas, abertas e fechadas. No cruzamento e interpretação dos dados surgiram informações importantes sobre a atratividade turística dos povoados e a produção de alimentos diferenciados, a aceitação por parte da maioria dos turistas que aprovariam o deslocamento para usufruir deste atrativo e, por fim, as agências que entenderam a viabilidade econômica desses destinos e sua disposição em oferecê-los aos visitantes. Percebeu-se, então, que além de turismo de sol e praia, que inclui visitação às dunas do PNLM e passeios de barco em Barreirinhas, o turista poderia vir a consumir os atrativos relativos ao patrimônio cultural gastronômico, desses povoados, ainda pouco explorados (e/ou valorizados).

PALAVRAS-CHAVE: Turismo. Lençóis Maranhenses. Ecogastronomia.



## COMPORTAMENTOS VIOLENTOS NOS RELACIONAMENTOS AMOROSOS EM ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS

BENVINUTI, Júlia; BOBATO, Sueli  
Psicologia/CCS  
Área/Subárea: Psicologia/Psicologia Social

A violência nas relações de intimidade é considerada uma violação dos direitos humanos com prejuízos significativos ao desenvolvimento físico, psicológico, sexual, social e profissional, com repercussões à saúde e qualidade de vida. Considerando a relevância de estudos nesta perspectiva, a presente pesquisa teve como objetivo analisar a prevalência de comportamentos violentos nos relacionamentos amorosos em estudantes universitários. Os objetivos da pesquisa foram analisar a prevalência de comportamentos violentos nos relacionamentos amorosos em estudantes universitários, descrever a ocorrência, tipos e diferenças nas manifestações da violência relacionadas a gênero, relacionar os fatores desencadeadores dos comportamentos violentos na trajetória relacional amorosa dos participantes e verificar os tipos de soluções tomadas pelos participantes frente aos episódios violentos ocorridos nas suas relações amorosas. Trata-se de um estudo exploratório-descritivo de natureza quantitativa. Participaram da pesquisa 224 estudantes universitários com idade acima de dezoito anos, engajados em um relacionamento amoroso por pelo menos cinco meses. Para a coleta de dados foi utilizado um questionário semi-estruturado. A análise dos dados ocorreu com base na estatística descritiva a partir da distribuição de frequência simples, comparando-se as amostras do gênero feminino e masculino por meio do teste paramétrico *t de student*. Os resultados evidenciaram a prevalência de violência psicológica, em especial a invasão de privacidade, insultos, impedimento de contato e traição. Os principais fatores desencadeadores dos comportamentos violentos na trajetória relacional amorosa dos participantes foram associados ao controle do parceiro, ciúmes, insegurança ou impulsividade. Os tipos de soluções tomadas frente aos episódios violentos ocorridos nas suas relações amorosas consistiram em conversar com o parceiro, perdoar, buscar ajuda na rede de apoio e terminar o relacionamento. Evidenciou-se que não há diferença significativa entre participantes masculinos e femininos no que diz respeito às ocorrências de violências nos relacionamentos, o que difere é o tipo de violência praticada por homens e mulheres. Também conclui-se que a violência como um fenômeno inter-relacional não parte apenas de um parceiro para o outro, mas sim dos diversos significados e conflitos vivenciados na relação. E ainda, que diante de atos violentos na parceria amorosa, as mulheres procuram apoio social e afetivo, bem como as redes de assistência, em contraposição aos homens que não apresentam tais iniciativas.

**PALAVRAS-CHAVE:** Estudantes universitários. Relacionamentos amorosos. Violência.  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## EMPREGO DE MODELAGEM PARAMÉTRICA NA PRODUÇÃO DE ELEMENTOS DE CONTROLE SOLAR PARA FACHADAS DE EDIFICAÇÕES ENERGETICAMENTE EFICIENTES

BERTÉ, Eduardo João; CARTANA, Rafael Prado  
Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo/Adequação Ambiental

Entre diversos temas discutidos na produção arquitetônica contemporânea, destacam-se a crescente influência da computação gráfica no desenvolvimento das soluções formais de projeto, juntamente com as indispensáveis questões de sustentabilidade e eficiência energética no ambiente construído. As novas possibilidades formais decorrentes dos recentes avanços da computação gráfica, associadas ao emprego de modelagem paramétrica como ferramenta de exploração de novas soluções arquitetônicas, podem ser utilizadas no desenvolvimento de elementos de controle solar eficientes quanto à sua capacidade de sombreamento e inovadores quanto à sua forma. Considerando a importância da admissão da radiação solar como um dos principais componentes da carga térmica das edificações, destaca-se a importância dos elementos de controle solar, visando a redução dos ganhos de calor e consumo energético no ambiente construído. O objetivo deste trabalho é testar o emprego de modelagem paramétrica na produção digital de elementos de controle solar utilizando a suíte de aplicativos *Rhinoceros 3D* com o *plug-in Grasshopper*. Como metodologia: primeiramente foram relacionadas as variáveis geométricas integrantes dos parâmetros utilizados na elaboração dos algoritmos de modelagem no *plug-in Grasshopper*; posteriormente, a partir das variáveis relacionadas, foram produzidos modelos digitais de elementos de controle solar; por fim, foram realizadas simulações computacionais relativas ao controle da radiação solar, admissão e distribuição da luz natural através dos elementos produzidos, utilizando os aplicativos *Autodesk Ecotect Analysis* e *Diva-for-Rhino*. Complementarmente, foram relatados os procedimentos computacionais empregados no desenvolvimento de todo trabalho, objetivando uma avaliação da usabilidade da interface dos aplicativos e sua possibilidade de incorporação em exercícios no ensino de Arquitetura e Urbanismo. Como principais **conclusões**, destaca-se a possibilidade de geração precisa de formas complexas através das ferramentas computacionais empregadas. Quanto ao desempenho dos elementos desenvolvidos, destaca-se a importância da compreensão da geometria da insolação no projeto de elementos de controle solar, o que resulta em sua capacidade seletiva de admissão de radiação entre inverno e verão além de melhores desempenhos quanto à admissão e distribuição da luz natural nos ambientes internos. Quanto à usabilidade, a suíte *Rhinoceros+Grasshopper* demonstra considerável potencial, quanto a aplicabilidade no meio acadêmico, desde que haja um conhecimento prévio do funcionamento dos aplicativos, já que o método se enquadra num nível avançado de construção tridimensional.

**PALAVRAS-CHAVE:** Modelagem paramétrica. Elementos de Controle Solar. *Rhinoceros 3D* + *Grasshopper*.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## A EFETIVIDADE DO ORDENAMENTO JURÍDICO QUANTO AO USO INADEQUADO DO AGROTÓXICO E SEUS REFLEXOS NOS RECURSOS HÍDRICOS

BERTOTTI, Jéssica Lopes Ferreira; SOUZA, Maria Cláudia Antunes de;  
Direito/CEJURPS  
Área/Subárea: Direito Ambiental/Ciências Sociais e Aplicadas.

A temática dos agrotóxicos envolve muitos interesses dentro da sociedade, muitos afirmam ser o uso dos agrotóxicos um meio de avanço dentro da produção de alimentos, sendo para a tecnologia rural, necessário. Entretanto, atenta-se para o fato de que um único indivíduo, por meio de alimentos, água, pode estar exposto a mais de um agrotóxico, utilizado na agricultura, o que pode trazer danos à saúde, que ainda não estão dimensionados de maneira clara pela ciência, além do mais, vidas aquáticas, que também são uma forma de suprir o cardápio humano, estão sendo afetadas. Nesse fato, desmonstra-se a relevância do tema. Tem-se então, a partir disso, um problema de pesquisa: o uso inadequado de agrotóxicos traz sérios problemas ao meio ambiente. No ordenamento jurídico há regulamentação quanto ao assunto, entretanto, como está a efetividade dessas normas? Quais as consequências da inobservância ao meio ambiente? A sociedade recebe as informações adequadas destas consequências? Além disso, como objetivo geral: estudar o instituto do agrotóxico, suas consequências com relação no meio ambiente. Já quanto aos objetivos específicos; a) identificar o instituto do agrotóxico no ordenamento jurídico brasileiro; b) analisar a efetividade da Lei de Agrotóxicos (lei 7.802/89) e suas implicações jurídicas; c) identificar as consequências ao meio ambiente, em especial, nos recursos hídricos do uso inadequado agrotóxico. O método a ser utilizado é o indutivo através, principalmente, da pesquisa bibliográfica e documental. Serão acionadas as técnicas do referente, da categoria, fichamento e dos conceitos operacionais. Quanto aos resultados alcançados, concluiu-se que, a configuração econômica brasileira propicia que seja cada vez mais incentivado o uso exacerbado de Agrotóxicos, além disso no decorrer da pesquisa observou-se também como potencial poluidora a prática recorrente de falsificação e contrabando de agrotóxicos, onde este problema se expande dia a dia. Além disso, comprovadamente, a poluição hídrica por agrotóxicos prejudica, a vida aquática, flora e fauna presentes no ambiente aquático, e inclusive a vida humana, podendo gerar inúmeras doenças. Conclui-se por fim, que há a efetividade dos ordenamentos jurídicos quanto à responsabilização por uso exacerbado de agrotóxicos, sendo possível e necessária a responsabilização por poluição hídrica derivada do uso Agrotóxicos aos agentes: pessoa física, pessoa jurídica de Direito Privado e inclusive há julgado contra a Administração Pública. É possível a responsabilização destes agentes, inclusive podendo haver a solidariedade no polo passivo, destes. Por fim, em casos de responsabilidade por omissão por parte da Administração Pública, observa-se que, é preciso ter cautela, não se deve em todo e qualquer caso admitir que a Administração Pública figure no pólo passivo, afinal concluiu-se que, antes de partir para a execução contra o Poder Público, deve-se esgotar todas as forças do empreendedor particular, afinal, a atribuição da responsabilidade à Administração Pública, por via reflexa, acaba penalizando toda a coletividade/sociedade, que é vítima do dano ambiental, nesse sentido, necessita-se ainda de maior cobrança por ações fiscalizatórias por parte do Estado nesses casos de poluição hídrica.

PALAVRAS-CHAVE: Agrotóxicos. Recursos Hídricos. Gestão ambiental na Sociedade de Risco.  
PROGRAMA DE PESQUISA: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PIBIC/CNPq

## DIREITO DA MARCA COMO PROTEÇÃO AO CONSUMIDOR E ESTÍMULO AO DESENVOLVIMENTO

BERZAGUI, Bruno; MENEGHETTI, Tarcísio Vilton

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Direito/Direito Marcário

O presente trabalho tem como objetivo geral investigar os impactos do Direito Marcário no desenvolvimento econômico tendo como base sua relação com a proteção do consumidor. Os objetivos específicos consistem em estudar a relação entre propriedade intelectual e desenvolvimento econômico; analisar de que forma o Direito Marcário pode proteger o consumidor; e investigar os impactos do Direito Marcário no desenvolvimento econômico. Utilizou-se o método indutivo, por meio da técnica da pesquisa bibliográfica, analisando-se obras relativas ao Direito Marcário, Direito do Consumidor, proteção jurídica da marca e sua relação com o consumerismo e com o desenvolvimento econômico. Como principais resultados, destaca-se que a marca diz respeito aos sinais que garantem distintividade a um produto ou serviço, tornando possível diferenciá-lo de outros semelhantes, mas de origem diversa. É o que permite ao consumidor identificar as principais características do produto ou serviço que pretende adquirir, especialmente o seu fornecedor, no caso, o detentor da marca. A marca se assemelha à assinatura de um artista famoso em sua obra: ela atesta um padrão de qualidade exclusivo e, por vezes, é o suficiente para que o objeto comercializado seja desejado pelo público alvo, fazendo com que as especificidades do mesmo fiquem em segundo plano. No contexto atual, a proteção à marca adquire ainda maior relevância. Em uma sociedade cada vez mais globalizada, é preciso que os empresários estejam protegidos da exploração indevida da marca a nível mundial, sendo que registros nacionais não são mais suficientes para impedir eventuais lesões. Da mesma forma, os consumidores podem facilmente adquirir produtos estrangeiros, principalmente através da internet, havendo poucas garantias quanto a real procedência do que se está sendo comprado. Percebe-se que a proteção jurídica da marca é uma via de mão dupla, que beneficia seu detentor, na medida em que protege seu direito à exploração intelectual e patrimonial da marca, e o consumidor, diante da confiança que possui na marca já reconhecida no mercado. Não é à toa que ambos os aspectos da tutela jurídica marcária são mencionados no art. 5º da CRFB/88 e possuem o status de direitos fundamentais no ordenamento jurídico brasileiro. Verificou-se também que há uma relação entre a proteção à marca e o desenvolvimento econômico. Além do já mencionado valor de mercado vinculado à marca, que, por si só, já garante importância ao instituto jurídico, observou-se que as nações mais desenvolvidas têm cerca de metade de seu patrimônio vinculado à propriedade intelectual. Imperioso destacar que as marcas mais famosas – e lucrativas – são de empresas sediadas em países de primeiro mundo. A segurança concedida ao consumidor pelas marcas consolidadas implica em sua valorização e na valorização de seus produtos. Esta valorização se transforma em lucratividade, que não beneficia apenas o empresário detentor da marca, mas a sociedade que o circunda. Isto se dá por meio da geração de empregos, pela circulação de capital e até pela arrecadação tributária, contribuindo para o desenvolvimento econômico do próprio país. No Brasil, o desafio atual consiste em incentivar a procura pelo registro de marcas, assim como a conscientização dos consumidores das vantagens de se adquirir produtos originais. A respeito do assunto, a elaboração de um código de propriedade intelectual e a desburocratização do procedimento administrativo de registro da marca são essenciais para que a proteção jurídica desta seja eficiente. Finalmente, aponta-se que a proteção à marca é arrimada na premissa central do consumerismo, qual seja, a defesa dos interesses do consumidor, bem como pode propiciar o desenvolvimento econômico na sociedade contemporânea. Portanto, é uma medida jurídica de relevância para a promoção do bem comum.

PALAVRAS-CHAVE: Marca. Proteção ao consumidor. Desenvolvimento.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## ESTUDO E COMPARAÇÃO DE SOFTWARES RELACIONADOS AO PROJETO CLIMÁTICO PARA UTILIZAÇÃO NO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

BINI, Carolina; GALAFASSI, Marcelo

Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - Gestão

Área/Subárea: Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo/Adequação Ambiental

A utilização de ferramentas digitais que buscam auxiliar o arquiteto na tomada de decisões de projeto está cada vez mais presente na vida profissional. No curso de graduação, a utilização de experimentos didáticos e atividades práticas tendem a tornar as aulas mais intensas e facilitar a compreensão dos conteúdos. Quando os conceitos estão consolidados e o conteúdo está assimilado, torna-se útil a utilização de ferramentas que agilizem o processo projetual podendo, quando empregadas de maneira adequada, tornar as aulas mais dinâmicas. *Softwares* que simulam situações de projeto são amplamente utilizados em pesquisas das áreas de Conforto Ambiental, abreviando o tempo empenhado no estudo preliminar de um projeto. É possível projetar e testar sistemas de iluminação, avaliar o comportamento climático da edificação, projetar edificações para que obtenham um melhor aproveitamento da insolação e ventilação e também avaliar o nível de radiação em ambientes. Este artigo tem como objetivo apresentar o estudo e a comparação de *softwares* que demonstrem a utilização de estratégias bioclimáticas a fim de determinar uma efetiva aplicação no ensino das disciplinas de Conforto Ambiental no curso de Arquitetura e Urbanismo. Assim, foram definidos como critérios para avaliação de *softwares*: acesso, utilização, compreensão, velocidade, confiabilidade, desempenho, interface, resolução e viabilidade. Com esses critérios foi possível estabelecer uma metodologia de classificação dos *softwares*, para que se pudesse avaliar a maneira como poderiam ser utilizados, seus pontos positivos e negativos e suas características. Com base neste estudo, foram feitas comparações e análises de *softwares* que podem ser utilizados como *plug-ins* do programa Rhinoceros: Grasshopper, Honeybee, Ladybug e DIVA. Diagramas de análise solar foram programados em cada *software* e variáveis serão visualizadas. A análise foi realizada individualmente para cada programa e posteriormente comparada em uma tabela, contendo características consideradas adequadas para análises climáticas, como: temperatura, umidade, insolação, ventilação, iluminação, radiação. Essa pesquisa auxiliará na aplicação de atividades em sala de aula, de maneira que os alunos identifiquem como realizar atividades, projetos e aplicações de estratégias bioclimáticas com o auxílio de ferramentas computacionais. Este artigo pretende divulgar um modelo operacional para a integração entre ensino e *softwares* para auxílio no projeto bioclimático, introduzindo os *softwares* juntamente com o entendimento teórico dos alunos, mostrando como solucionar os problemas bioclimáticos com simulações computacionais.

**PALAVRAS-CHAVE:** Conforto Ambiental. Simulação Computacional. Projeto Bioclimático.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## O MERCADO DE CALÇADOS FEMININOS E O CONFORTO: REALIDADE OU ESTRATÉGIA DE MARKETING?

BORGES, Bruna Giovana; ANSELMO, Taiza Kalinowski

Design de Moda/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Desenho Industrial.

Muitas marcas de calçados vêm apostando no conforto como um diferencial competitivo e buscam aplicar estratégias de *marketing* para comunicar ao consumidor seu diferencial. A pesquisa desenvolvida teve como objetivo analisar um conjunto de marcas no cenário calçadista nacional do segmento feminino, levando em consideração as características físicas dos produtos e a forma com que estas promovem o conceito de conforto em seus meios de comunicação. As marcas selecionadas possuíam o selo de tecnologia do conforto disponibilizado pelo Instituto Brasileiro de Tecnologia do Couro, Calçados e Artefatos - IBTeC, que realiza todos os testes laboratoriais envolvendo o conforto no calçado. Estes testes são realizados em produtos específicos selecionados pelas marcas ou por um grupo de produtos e, cada produto que se quer a certificação do selo deve passar pelos testes. As empresas têm um investimento alto, porém, o selo, quando obtido, pode ser uma ferramenta de diferenciação. A motivação para a escolha deste tema se deu devido a verificação de que algumas marcas fazem este tipo de pesquisa, investem no aprimoramento do conforto nos calçados, mas não usam isto como ferramenta estratégica. A metodologia aplicada nesta pesquisa foi de caráter qualitativo, abrangendo dados de referencial bibliográfico buscando compreender os fatores relacionados ao conforto em calçado. Em seguida, foram pesquisadas 16 marcas de calçados que atendem a delimitação da pesquisa, foram organizadas e avaliadas através da ferramenta Análise Paramétrica. Os parâmetros de análise foram estabelecidos de acordo com a pesquisa bibliográfica, sendo eles: formato do bico do calçado proporcionando liberdade dos dedos; flexibilidade dos materiais do cabedal (parte superior do calçado) e solado; a altura do salto adequada; segurança e estabilidade no andar; pouca umidade interna e aumento de temperatura ligados ao conforto térmico e a boa distribuição da pressão plantar possível mediante a uso de componentes e tecnologias que promovam esta questão. Estes parâmetros foram analisados com base nas informações contidas nos sites das marcas. Os resultados obtidos apontaram que algumas marcas que têm um apelo voltado para as tendências de moda, não apresentam informações sobre as características dos produtos e algumas delas mencionam a preocupação em atender o consumidor com produtos confortáveis, porém verificou-se que a maior parte das imagens dos produtos disponibilizados no site não está de acordo com, pelo menos, um dos parâmetros analisados. Outra questão é a falta de evidência de quais produtos são realmente certificados pelo selo de tecnologia do conforto. De todas as marcas analisadas somente 4 (quatro), apresentam as características detalhadas no site quanto aos parâmetros mencionados. O que se percebe nestas marcas são a preocupação e investimento em tecnologias que promovam o conforto apresentadas detalhadamente no site, usando recursos multimídia como vídeos, desenhos interativos entre outros aspectos evidenciando estes parâmetros. A partir do levantamento pode-se concluir que o uso do termo conforto é recorrente, porém há a falta de informações técnicas e detalhadas na maior parte das marcas avaliadas. A falta de maiores informações sobre o produto pode induzir o usuário à compra de um produto sem os devidos requisitos de conforto, questão esta que só será percebida após um período de uso. Outra questão importante a ser avaliada referente a esta pesquisa é a importância da avaliação da percepção do usuário acerca dos calçados quanto a estes requisitos de conforto e sua experiência na busca de informações nas marcas, podendo ser apontado como um dos desdobramentos desta pesquisa.

**PALAVRAS-CHAVE:** Calçados femininos. Conforto. Mercado.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## A MÚSICA AUTORAL ITAJAIENSE

CALOVE, Caíque; AZEREDO, Marcelo  
Colégio de Aplicação da UNIVALI - CAU  
Área/Subárea: Ciências Humanas/História regional do Brasil

Pesquisamos a história da música autoral Itajaiense e suas plurais contribuições socioeconômicas e culturais ao município. Averiguamos, no Colégio de Aplicação da Univali, o conhecimento dos estudantes em relação às produções locais, além da importância que os mesmos atribuem, ou não, a arte confeccionada aqui mesmo em nosso município, além das relações que estabelecem entre os temas abordados e o processo de legitimação da arte enquanto agente ativa e elucidante para a conscientização da cidadania e dos valores culturais como propósito de suma importância para o crescimento pessoal do indivíduo. Os desdobramentos sociopolíticos econômicos e culturais provenientes de tais manifestações, analisados sob a ótica das relações humanas e seus discursos determinantes, atestam a fundamentação teórica do trabalho pautado em autores como Michel Foucault, Friedrich Nietzsche, Noam Chomsky e Karl Marx, problematizando os sistemas instituídos que imperam ao longo do tempo e espaço pelo viés das linguagens tradicionalmente aceitas e perpetuadas culturalmente. Pesquisas de campo, entrevistas e análises de materiais fonográficos fomentarão as fontes históricas necessárias para consolidar a proposta de pesquisa no que diz respeito aos procedimentos metodológicos propostos. A partir da diversidade de gêneros e propostas artísticas musicais traçamos um interessante perfil, entre anseios e conquistas das comunidades locais em suas genuínas manifestações diante das políticas vigentes à arte, leis de incentivo, apoios e patrocínios da comunidade empresarial entre outros meios propulsores. No município de Itajaí destacam-se artistas da música em vários gêneros, temos uma cena pulsante e que se revigora a cada nova iniciativa fomentada pela classe, a Universidade do Vale do Itajaí tem participação significativa nesse processo com seus meios de comunicação e eventos, o município dispõe de uma lei de incentivo à cultura local e um festival de música anual, marcando presença nas obras autorais da região, além da iniciativa privada com festivais e casas de shows que somam ao cenário. Ainda assim a arte autoral parece insistir circular na mesma redoma da sociedade tendo dificuldades para se popularizar maciçamente, tendendo a um público reduzido, acostumado a apreciar a cultura em suas inúmeras possibilidades, rompendo com paradigmas pré-estabelecidos pela indústria cultural. Os motivos pelo qual a maior parte da sociedade não acompanha os movimentos da arte local é alvo de intenções dessa pesquisa, utilizando-se da história oral como ferramenta viável para coleta e análise dessas indagações.

**PALAVRAS-CHAVE:** Música autoral Itajaiense. Cena e canais propulsores da música. Estudantes e cultura.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio - PIBIC\_EM/CNPq

## **ORIENTAÇÃO EMPREENDEDORA, GESTÃO DE CUSTOS E DESEMPENHO ORGANIZACIONAL: UM ESTUDO COM HOTÉIS DA REGIÃO SUL DO BRASIL**

CAPELA, Marcelo Henrique Peres; LIZOTE, Suzete Antonieta  
Ciências Contábeis/CECIESA – Gestão  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Contabilidade

A orientação empreendedora pode ser considerada como um constructo da gestão estratégica das empresas. É um conceito que tem emergido no contexto organizacional com a finalidade de investigar o espírito empreendedor nas empresas e como isto influencia nos processos estratégicos e no desempenho. Assim, diversos estudos têm sido direcionados a pesquisar sua relação com as vantagens competitivas e a melhoria dos desempenhos. A gestão de custos é uma importante ferramenta para a tomada de decisões nas empresas. Os efeitos de suas decisões serão percebidos tanto no presente quanto em longo prazo e ainda estarão resguardadas na escolha da alternativa que proporciona maior vantagem competitiva. Tal afirmação é amparada por Bruni e Famá (2004, p. 237) “a ênfase da análise de custos deve estar baseada nas decisões tomadas e seus efeitos subsequentes”. Nota-se, que é de grande importância a geração das informações, assim como o seu uso eficaz e o fornecimento de subsídios durante todo o processo da gestão dos negócios. Hansen e Mowen (2001, p. 31) evidenciam que “Com a sua procura por melhores informações e produtividade, o setor de serviços aumentará a sua demanda por informações de gestão de custos”. Destaca-se também que entre os temas mais estudados no âmbito da administração estratégica encontra-se o desempenho organizacional e que na sua análise têm sido utilizadas diversas aproximações. Dentre elas, uma que vem ganhando importância é a orientação empreendedora que as firmas manifestam, pois se refere aos processos estratégicos que possibilitam às organizações dispor de uma base para definir sua tomada de decisões. Portanto, nos debates sobre estratégia, teoria das organizações e empreendedorismo, cada vez mais pesquisas mostram que o desempenho organizacional e a sustentabilidade dos negócios são influenciados positivamente pela capacidade de empreender e inovar. Com esse entendimento, a presente pesquisa tem como objetivo avaliar a relação entre orientação empreendedora e desempenho organizacional considerando como os hotéis realizam a gestão de custos. Os dados obtiveram-se junto à hotelaria brasileira da região sul por meio de uma *survey* com questionário, que levantava a percepção dos gestores. Os custos foram trabalhados segundo o método utilizado para estimá-los, o critério de precificação da diária, os principais custos de hospedagem e em relação a sua utilidade. Ao total recolheram-se 112 questionários de hotéis localizados em 16 cidades da Região Sul do Brasil. Os dados obtidos analisaram-se estatisticamente empregando a Anova e por meio da análise de correlação de Spearman. Os resultados deste estudo evidenciaram que os hotéis que adotam o método de custeio baseado em atividades e formam o preço considerando os valores de mercado são os que possuem respectivamente maior orientação empreendedora e desempenho.

**PALAVRAS-CHAVE:** Orientação empreendedora. Desempenho. Custos.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PIBIC/CNPq



## REFLEXÕES SOBRE UMA ORDEM ECONÔMICA EM UM MUNDO DE GLOBALIZAÇÃO ECONÔMICA: NOVAS ORIENTAÇÕES PARA A ORDENAÇÃO JURÍDICO-POLÍTICA DA ECONOMIA

CARDOSO, Ana Paula; SANTOS, Rafael Padilha dos

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Teoria do Estado/Grupo de Pesquisa em Filosofia do Direito

As reflexões que compõem a presente pesquisa têm como objetivo o estudo de uma ordem econômica organizada juridicamente e politicamente diante de um cenário de economia desregrada no âmbito da globalização econômica atual. Neste sentido, através do breve conceito de globalização econômica, da transnacionalidade e das principais redes de interdependência econômica, é possível verificar o surgimento da supremacia da economia global sobre a economia dos Estados Nacionais e da hegemonia dos atores globais sobre os atores geopolíticos territorializados, em desconsideração a valores norteadores da construção de uma existência digna e do respeito à dignidade da pessoa humana. O crescimento econômico e a gradativa integração econômica fazem parte histórica do homem, como necessidade macro das nações, ocasionando guerras e conflitos com grandes consequências desfavoráveis, econômicas e sociais. A via contemporânea para a resolução destes conflitos de interesses entre estados surge através da Ciência Política, das Relações Internacionais e das Relações Exteriores, através do estudo sistemático do relacionamento entre Estados e agentes internacionais – fronteiras, política, economia, sociedade – os quais influenciam na construção das políticas externas, como as empresas transnacionais e organizações não governamentais. Verifica-se, ainda, que o desenvolvimento global não se limita ao campo econômico, mas que deve atingir também a esfera humana para que o indivíduo possa alcançar o seu potencial máximo e a sua plenitude. A importância do desenvolvimento do ser humano em si é o fator essencial para o desenvolvimento de uma sociedade mais rica e sustentável, o qual deve ser capaz de prover para si mesmo e para a sociedade todas as condições necessárias para ter uma existência digna e com individualidade humana universalmente reconhecida. Destarte, as reformas políticas, econômicas, sociais, educativas, éticas, devem progredir de maneira conjunta – indivíduo, sociedade, Estados – com responsabilidade mundial para assumir o problema, e isso inclui a reforma de pensamento e de ações políticas, não apenas do homem e sociedade, mas planetária, da humanidade. Muitos aspectos importantes da ocidentalização, por exemplo, devem ser aproveitados e valorizados, como os direitos humanos, a cultura humanista, a democracia; porém os aspectos singulares de cada cultura ou nação devem ser reconhecidos e mantidos, através do incentivo de suas autonomias individuais e respeitando a identidade e a arte de viver local. A responsabilidade de atuação política mesmo com o desenvolvimento da globalização, ao realizar o ideal humano de valores de liberdade, igualdade e fraternidade, deve ter como objetivo guiar a humanidade para modificá-la. Como resposta, surge a necessidade da criação de espaços de cooperação entre os Estados, como benefício maior a eficácia no cumprimento da ordem jurídica internacional para a regulação da economia e equilíbrio de mercado. O processo de transformação global, portanto, poderá ser realizado através de ação conjunta entre Estados, entre as entidades que detêm o poder político-econômico e a sociedade, por meio da aplicação de direitos sociais e econômicos com objetivo de produzir um novo conceito de comunidade internacional – de Direito e Justiça – respeitando os direitos de todos os Estados e os direitos humanos. Importante salientar que a ação conjunta é essencial para desenvolver políticas planetárias em comunicação com as políticas de relações humanas e ambientais, com o desenvolvimento da educação consciente e do modo de pensamento de vida, através da troca significativa de uma cultura de quantidade pela qualidade e consciência. Este estudo foi produzido na base lógica indutiva, com os entendimentos construídos através da pesquisa bibliográfica, bem como pelos debates e ponderações realizados no Grupo de Estudos Constitucionalismo e Humanismo na UNIVALI Campus Itajaí-SC, coordenado pelo Professor Dr. Rafael Padilha dos Santos.

**PALAVRAS-CHAVE:** Globalização econômica. Transnacionalidade. Ordem Econômica.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **A CIDADE CONSTRUÍDA PELA IMAGEM DA NATUREZA: PAISAGEM URBANA, IDENTIDADE E ATRATIVIDADE TURÍSTICA DE CURITIBA, PR, BRASIL**

CARELLI, Charline; TRICARICO, Luciano  
Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Turismo/Planejamento e Projeto do Espaço Urbano

O objetivo desta pesquisa foi construir possíveis categorias de análise que possam explicar a cidade enquanto imagem e identidade de cidade “projetada” através da natureza. Tal objetivo se configura porque há uma análise bibliográfica acerca da imagem e paisagem urbanas que ainda não deu conta de efetivar sistematizações teóricas e metodológicas que podem explicar o valor simbólico e identitário da natureza em meio urbano, tal qual se fez as teorias de Kevin Lynch (por exemplo) em relação à imagem da cidade pautada em suas edificações, vias, bairros, etc (que não natureza). Concomitante e convenientemente, o “cenário” urbano brasileiro, na condição de seu suporte em meio a uma natureza exuberante, pode apresentar empiria certa para fundamentar a pretensa construção destas categorias – eis o caso de Curitiba – que se serve da condição ambiental e ecológica de seus espaços livres públicos como representação de sua imagem de cidade (inclusive como apelo de atratividade turística). Neste sentido, a metodologia vai ao encontro da propaganda de divulgação turística para que possa explicar a imagem de cidade pautada na natureza, amparada por bibliografia acerca do tema e objeto de pesquisa, configurando então uma pesquisa de caráter exploratório e qualitativa; pois se inferiram possibilidades de categorias de análise para o uso da vegetação em meio urbano como condição de identitária para uma cidade. Genericamente, pode-se inferir que a cidade precisou criar a urbanização frente às questões prementes de sanidade do espaço urbano, diante de um crescente êxodo que apinhava grandes contingentes de pessoas quando da Revolução Industrial – eis que é nesse momento que surge a disciplina da urbanística moderna. Os desdobramentos de tal urbanística ampararam também a produção pautada no modelo capitalista do acúmulo: a cidade setorizada para a adequada produtividade, a cidade rodoviária para o escoamento da produção, a cidade higienizada para um trabalhador são apto para a produtividade; ou seja, a urbanística amparou uma urbanização racionalizante do espaço, de sorte que atributos imagéticos, identitários e de referencial de lugar foram abandonados. Caso verificado que o espaço urbanizado vegetado de Curitiba carrega estímulos e atributos preconizados por Cullen e Lynch, há de se inferir que este espaço está sob o signo da hospitalidade urbana, pois segundo Lucio Grinover (2007) há hospitalidade urbana quando se interpreta no espaço cidadão as teorias de Cullen e Lynch. Fato que Curitiba pode então, a partir de sua empiria, proporcionar esta condição epistêmica da hospitalidade urbana a partir da vegetação e da presença da natureza na cidade.

**PALAVRAS-CHAVE:** Imagem urbana. Atrativo turístico. Natureza.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **LEVANTAMENTO E CATALOGAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PRODUZIDO NA DISCIPLINA DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM MÚSICA DA UNIVALI**

CAVALCANTE, Ana Carolina M; AMARAL, Maria Luíza Feres do  
Música/Núcleo das Licenciaturas  
Área/Subárea: Música

Esta pesquisa teve como objetivo finalizar o levantamento e catalogação da produção didática da disciplina de estágio supervisionado do curso de música da UNIVALI de 2007/02 a 2013/02 no que se refere à produção de artigos científicos, portfólios, produção de material didático escrito, em vídeos e fotográfico. A metodologia contou com a organização do levantamento do material didático catalogado na pesquisa anterior, visando selecionar e organizar os arquivos, com a supervisão da professora responsável do estágio do curso de licenciatura em música e também orientadora desta pesquisa. Assim estes arquivos e documentos foram divididos em: artigos ou portfólio, registro fotográfico, material didático, Power point, relatório e registros em vídeos por ano/semestre e por duplas e/ou grupos de acadêmicos desde 2007. A pesquisa também objetiva a divulgação, publicação e a circulação desse trabalho realizado nos estágios supervisionados. Além destas classificações, o levantamento também impulsionou a inserção de arquivos faltantes dentro do acervo atualizado, sendo muito destes arquivos digitais extraviados no ato da entrega ao professor, muitas vezes decorrentes de uma incompatibilidade de sistema operacional ou tipo de formatação do *HD* de aluno para professor. Sendo assim, houve a necessidade de uniformizar essa produção, bem como arquivá-las para consulta rápida e fácil para todos os interessados. Foram analisados e organizados o material de 128 grupos de estágios, sendo que de oito grupos faltaram os artigos, vinte e dois grupos faltaram as fotos, setenta e um grupos faltaram os materiais didáticos, dez grupos faltaram os planos de ensino, treze grupos faltaram os power points, dezoito grupos faltaram os relatórios e trinta e quatro grupos faltaram os vídeos. Como resultado relevante esses materiais didáticos produzidos na disciplina de estágio supervisionado desde 2007 até 2013 do curso de música da UNIVALI poderão ser utilizados por alunos e professores como referencial e ferramenta de consulta e prática tanto nos estágios como nos espaços de atuação de trabalho dos alunos da UNIVALI. Alinhada aos resultados produzidos durante este período na disciplina de estágio supervisionado em música, se pretende contribuir para a formação de professores e para a melhoria do ensino de educação música nos vários espaços de formação: escolas do ensino básico, projetos sociais, conservatórios, grupos musicais, entre outros. O desenvolvimento desse projeto de pesquisa certamente contribuirá significativamente para incentivar outros estudos que se voltem para a prática docente em música, além de se constituir como um projeto de valorização da cultura atuando assim com responsabilidade social.

**PALAVRAS-CHAVE:** Estágio Supervisionado. Material didático. Educação musical.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **O ASSÉDIO MORAL: UM ESTUDO DOS CASOS JULGADOS PELA JUSTIÇA DO TRABALHO DE SANTA CATARINA**

CESCONETTO, Roseli Tondorf; RANGEL, Fabiana de Bittencourt  
Gestão de Recursos Humanos/CECIESA - Gestão  
Área/Subárea: Administração/Administração De Recursos Humanos

A presente proposta trata de um estudo sobre o assédio moral a partir da análise dos casos julgados pela justiça do trabalho de Santa Catarina. Percebe-se que o trabalhador passa uma grande parte do seu tempo no ambiente de trabalho, contexto este que pode ser saudável ou doentio. O trabalho tem papel fundamental na construção da identidade do homem, tornando-se indispensável para a realização pessoal do ser. É através do trabalho que o indivíduo constrói as relações pessoais e profissionais e é no contexto do trabalho que o indivíduo vai se construindo como profissional e também como pessoa. Um dos aspectos que tem atraído a atenção de muitos profissionais é o assédio moral no trabalho, aspecto este que pode deixar marcas profundas no trabalhador. Percebe-se que mesmo com o aumento da discussão sobre o tema, a sociedade e a academia ainda carecem de informações e dados a respeito do assédio moral para que a discussão tome proporções mais efetivas dentro do ambiente organizacional. Para tanto, o objetivo geral deste trabalho é analisar o assédio moral a partir das ações julgadas pela justiça do trabalho no ano de 2014 no estado de Santa Catarina, tendo como objetivos específicos: conhecer as sentenças resultantes de processos de assédio moral no estado de Santa Catarina; descrever as ações de assédio moral que foram favoráveis ao empregado; reconhecer e classificar os tipos de conduta que foram qualificadas como assédio moral nas decisões judiciais estudadas. Para chegar ao objetivo proposto foi utilizada como metodologia a estratégia de pesquisa teórico-empírica, com finalidade descritiva e abordagem qualitativa e quantitativa. O estudo bibliográfico possibilitou conhecer as consequências do assédio moral que são discutidas por diversos estudiosos da área. Vários autores discutem que os efeitos psicológicos do assédio moral no trabalhador o levam a inúmeras consequências. O assédio moral desestabiliza a pessoa agredida, constrange-a, humilha-a, causando-lhe danos psicológicos sérios, que podem culminar com a desistência do trabalho por parte da vítima. Na presente pesquisa realizada os tipos de conduta mais encontrados nas sentenças do ano de 2014 foram agressões verbais, agressão verbal de conotação sexual, atos de deboche perante os colegas de equipe, depreciação do labor perante os colegas de equipe e terceiros, exigências de metas intangíveis, ofensas por meio de palavrões, palavras de baixo calão e injuriosas, assim como perseguições.

**PALAVRAS-CHAVE:** Assédio moral. Trabalho. Trabalhadores  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## A SUSTENTABILIDADE NA SOCIEDADE DE CONSUMO ATRAVÉS DA EFETIVAÇÃO DO DANO SOCIAL

COLZANI, Ana Luiza; PILAU SOBRINHO, Liton Lanes

Mestrado em Ciência Jurídica/Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Ciência Jurídica - PPCJ  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Direitos Especiais

A pesquisa versará sobre a sustentabilidade da sociedade de consumo, através da efetivação do dano social. Este instrumento jurisdicional, pouco explorado e debatido, pode ser um caminho para incluir a responsabilidade dos fornecedores em ressarcir ao mercado de consumo os danos que provocam, seja na dimensão ambiental, econômica ou social, retirando parcela dessa função do Estado. O Relatório Final pretendido para a pesquisa constituir-se-á numa dissertação de mestrado distribuída em três capítulos: os paradigmas da sociedade de consumo; ferramentas judiciais compatíveis ao propósito coletivo do consumo sustentável; o dano social como instrumento à efetivação da sustentabilidade. No primeiro, serão tratados os paradigmas da transformação social, da cultura de consumo à crise ambiental; a propriedade como valor central do ordenamento; para se chegar então, às mudanças ao paradigma do capitalismo rumo a sociedade de consumo sustentável e as ideias de “prosumidores” e “hiperconsumo”: entre a era do compartilhamento e da individualização. No segundo capítulo, na análise das ferramentas judiciais, serão tratados as tutelas coletivas de direito e os direitos coletivos na perspectiva nacional e internacional; da tutela individual à coletiva na proteção dos direitos difusos do consumidor; e, por fim, a possibilidade do dano social em esfera de tutela individual de consumo. Na terceira parte, ao tratar do dano social como instrumento, serão analisados seus reflexos nas dimensões da sustentabilidade bem como o papel do consumidor perante esse cenário. A conclusão buscará responder como concretizar um modelo de sociedade de consumo sustentável através da efetivação do dano social. Tem-se, para tanto, como hipótese, que somente com a ampla reparação é que se alcançará a sustentabilidade econômica (restituição material), ambiental (prevenção e reparação de danos ambientais) e social (programas de educação que dirimem os prejuízos causados aos princípios consumeristas da confiança, boa-fé objetiva, informação, entre outros). Além do objetivo institucional, de produzir uma dissertação de mestrado na linha de pesquisa em Direito Ambiental, Transnacionalidade e Sustentabilidade, tem-se como objetivo geral buscar, através da ferramenta do dano social em relações consumeristas, maneiras de se chegar às dimensões ambiental, social e econômica da sustentabilidade. Assim, o método a ser utilizado na fase de Investigação será o indutivo; na fase de tratamento dos dados será o método cartesiano e, dependendo do resultado das análises, no Relatório da Pesquisa poderá ser empregado o método descritivo ou outro que for mais indicado.

**PALAVRAS-CHAVE:** Dano social. Sustentabilidade. Sociedade de consumo.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Bolsista no Programa de Suporte à Pós-Graduação de Instituições de Ensino Particulares PROSUP-CAPES.

## PROGRAMA DE FORTALECIMENTO DOS CONSELHOS ESCOLARES: QUAL O PAPEL DA FAMÍLIA?

CORRÊA, Adriana Grabner; FERREIRA, Valéria Silva  
Psicologia/CCS  
Área/Subárea: Ciências Humanas/Educação

A Secretaria de Educação Básica é responsável pela educação infantil, pelo ensino fundamental e pelo ensino médio. A educação básica é um direito de todo brasileiro de formação comum indispensável para o exercício da cidadania, garantido na constituição e a Lei nº 9.394, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Esses conselhos deliberam sobre as sobre as normas internas e o funcionamento da escola, participam da elaboração do Projeto Político-Pedagógico; analisam as questões encaminhadas pela escola, propõe sugestões; acompanha ações administrativas e financeiras da escola e mobiliza a comunidade escolar. Para tanto, são promovidas ações de formação para conselheiros escolares, como o que prevê o programa de fortalecimento dos conselhos escolares. Este programa oferece várias ações entre elas cadernos que constituem o material pedagógico do Programa e que servem de subsídio para as oficinas e cursos ofertados pelo Programa e pelas Secretarias Estaduais e Municipais de Educação. Esta pesquisa propõe os estudos dessas publicações. Qual o papel da família/pais nestes documentos? Objetivamos mapear as propostas de participação das famílias nos documentos citados acima. Dentre os pesquisadores que dedicaram sua produção a investigar a relação entre família e instituição escolar, há um consenso que uma boa relação entre família e escola é um critério de qualidade importante para o desenvolvimento das crianças (KISHIMOTO & HADDAD 1995, BHERING e GARCIA 1999, 2002, BHERING e NEZ 2002, BHERING 2003, BHERING e MACHADO 2004, CORSINO 2002, VASCONCELOS 2001, 2004, 2005, ROSETTI-FERREIRA 1986, 1997, 1998). A metodologia de análise é de caráter qualitativo e busca a compreensão do sentido e do significado das intencionalidades das políticas educacionais. Para Ghedin e Franco (2008, p. 72), “[...] a pesquisa em educação possui uma particularidade incomparável com as outras ciências, especialmente porque os objetos das ciências da educação e seus métodos implicam processos diferenciados de acesso ao real”. O objetivo é apresentar o que os documentos propõem para a família/pais. Assim, o caminho metodológico partiu da seleção dos documentos. Essa etapa realizou-se por meio de pesquisa no *site* do Ministério da Educação. Os documentos foram salvos em PDF. A escolha por esse aplicativo baseou-se nas possibilidades que a ferramenta “localizador” oferece: mapear os descritores em todo o texto. Outro fator importante é que os descritores, ao serem contabilizados manualmente, permitem ao pesquisador observar os contextos em que eles aparecem no documento. Assim, é possível identificar se família e ou pais estão citados em que sentido. Para o mapeamento e o processo analítico utilizamos os descritores: pais e ou famílias. A escolha dá-se por acreditarmos que esses termos nos darão acesso aos extratos dos documentos, nos quais poderemos encontrar a discussão acerca do objeto pesquisado. Como resultados da pesquisa, observou-se que os cadernos enfatizam a “participação da família” em vários momentos de forma não muito clara. Responsabiliza os pais pela vida escolar dos filhos, sobretudo pelo sucesso no ensino e aprendizagem. De uma forma geral a relação que se estabelece é assimétrica, ou seja, os documentos oficiais legitimando a força da escola em anunciar e determinar como a família deve agir. O que se percebe é uma participação unilateral.

**PALAVRAS-CHAVE:** Conselho. Família. Participação.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica – ProBIC/UNIVALI

## **PRISÃO PREVENTIVA E A DURAÇÃO RAZOÁVEL DO PROCESSO NA JURISPRUDÊNCIA DA CORTE INTERAMERICANA DE DIREITOS HUMANOS E DO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL**

CUNHA, Amanda Guimarães da; DOS SANTOS, Rodrigo Miotto

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Direito/Direito Público

A Constituição Federal de 1988 em seu art. 5º, inciso LXXVII, afirma que é assegurado a todos a razoável duração do processo. Este princípio também deriva dos artigos 7.5 e 8.1 da Convenção Americana de Direitos Humanos (CADH). Na interpretação destes artigos, a Corte Interamericana de Direitos Humanos (CorteIDH), intérprete última da CADH, descreve que a duração razoável é uma manifestação implícita à garantia do devido processo legal, além da tutela judicial efetiva e tempestiva, os quais se fundam em respeito à dignidade da pessoa humana. Apesar da previsão legal do instituto, não existem prazos para delimitar os prazos processuais no Brasil e o que é mais grave é a ausência de controle temporal das prisões cautelares, sendo a principal delas a preventiva (PP). O Brasil, ao ratificar a CADH, assume a obrigação de adotar as disposições de direito interno conforme os parâmetros convencionais estabelecidos pela CorteIDH. Assim, o objetivo deste trabalho foi verificar como o Supremo Tribunal Federal (STF) e a CorteIDH determinam a razoabilidade da duração da PP e analisar as diferenças ou semelhanças entre estas instâncias judiciais. Foram analisadas 17 sentenças da CorteIDH e 15 do STF na matéria. De acordo com os resultados, identificou-se que para o STF: i) os critérios de análise da duração razoável são: a desídia do órgão judicial, a exclusiva atuação da parte acusadora, o princípio da razoabilidade, a complexidade do feito, o número de acusados e a atividade da defesa; ii) a duração da PP está vinculada à duração processual, durante a qual o acusado permanece segregado, sem previsão de revisão da medida; iii) Os prazos que sejam definidos para a PP podem ser flexibilizados a partir de um juízo de razoabilidade; iv) A ordem pública e o risco de continuidade delitiva são justificativas para manutenção da PP; v) a quantidade de drogas apreendidas nos crimes de tráfico de drogas justifica a manutenção da PP; vi) cabe manter a PP para preservar a credibilidade da justiça e conferir satisfação à vítima e à sociedade. Já para a CorteIDH: (i) os critérios para análise do prazo razoável são a complexidade do assunto, a atividade processual do interessado, a conduta das autoridades judiciais e a influência do curso do tempo na situação jurídica da vítima; (ii) a PP deve ser decretada somente para fins processuais e deve ser revista periodicamente; (iii) é irrazoável a manutenção da PP para além do necessário à garantia do andamento processual; (iv) é irrazoável a manutenção da PP para além dos limites temporais legais, quando estabelecidos, entretanto, o respeito ao limite legal não garante sua razoabilidade; (v) a manutenção da PP por um prazo irrazoável equivale a adiantar a pena; (vi) é irrazoável a duração da PP por tempo superior ao tempo da pena prevista em abstrato. O excessivo recurso a prisões cautelares é um problema latente no continente americano. A utilização da prisão preventiva para outros fins que não somente aos processuais e sua duração irrazoável influencia a tal ponto a superpopulação carcerária brasileira que, atualmente, 40% dela é composta por presos provisórios. Diante do estudo, com exceção dos itens “i” em que STF e CorteIDH se assemelham, percebeu-se que esta avança positivamente, proibindo a manutenção da prisão preventiva que não para atender fins processuais e o controle periódico das situações que a justificaram, bem como a limitação temporal com a pena em abstrato do delito. Com os elementos trazidos por esta instância internacional, pode-se restringir a utilização da prisão preventiva no Brasil, através do respeito às diretrizes internacionais estabelecidas, bem como limitar sua duração, a partir de um controle de convencionalidade.

**PALAVRAS-CHAVES:** Prisão Preventiva. Duração Razoável do Processo. Corte Interamericana de Direitos Humanos.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## ANÁLISE DA CAMINHABILIDADE DO MUNICÍPIO TURÍSTICO DE BALNEÁRIO CAMBORIÚ, SANTA CATARINA- BRASIL

DAGOSTINI, João Gabriel; MUSSI, Carolina S.  
Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Paisagem, Morfologia e Ambiente Urbano

Caminhar é o meio inerente de deslocamento do ser humano e desempenha papel fundamental na dinâmica das cidades. As calçadas têm como função permitir que a população se locomova a pé para realização de atividades cotidianas e turísticas, garantindo a circulação das pessoas e o convívio social. A caminhabilidade define a qualidade do ambiente público para a vivência do cidadão e o seu deslocamento, influenciando na acessibilidade e mobilidade urbana. Neste sentido a infra-estrutura das calçadas é crucial para determinar a caminhabilidade da cidade. Portanto este trabalho avalia a qualidade das calçadas no município de Balneário Camboriú através do Índice de Caminhabilidade (IC). Foram observadas dez características nos segmentos de calçadas nos 250m entorno dos principais Pólos Geradores de Viagem (PVG) do município. Dentre as características observadas estão: largura, condição do piso, obstáculos, nivelamento, proteção das intempéries, mobiliário urbano, iluminação, uso lindeiro, travessia e ambiente psicossocial. Cada uma das variáveis recebeu pontuação 0 (zero), 0,5 ou 1 descrevendo respectivamente segmentos que não atendem, atendem moderadamente ou atendem os parâmetros ideais para deslocamento pedonal. Os pesos atribuídos foram somados resultando nos seguintes cenários: segmento de calçadas com qualidade crítica (0-1,9); necessidade de intervenção imediata nas calçadas (2,0-3,9); necessidade de intervenção em curto prazo (4,0- 5,9); e necessidade de melhorias e aperfeiçoamento das calçadas (6,0-10,0). Os Sistemas de Informações Geográficas (SIG) foram utilizados para sistematização dos dados e elaboração das cartas temáticas. Foram analisados 130 km de calçadas, sendo que nos bairros Praia dos Amores, Várzea do Ranchinho, São Judas e Interpraias não foram realizadas amostragens. Dos bairros avaliados, o Centro recebeu melhor pontuação no IC, apresentando a melhor qualidade das calçadas do município, com valores de IC 6 a 10. Em seguida estão os bairros Pioneiros, Nações, Real e Municípios com valor de IC entre 4 a 5,9; E por fim os bairros Ariribá, Estados, Barra e Nova Esperança com valores de IC entre 2 a 3,9. Dentre os critérios avaliados pelo IC as variáveis que receberam menor pontuação foram: mobiliário urbano, travessia, nivelamento e proteção intempéries. A média geral do IC para o município de Balneário Camboriú foi de 4,3, o mesmo recebido pelo município de Itajaí em estudos anteriores. Comparando com a média geral dos municípios de Itapema (IC 3,1) e Camboriú (IC 1,9), também realizada em estudos anteriores, a qualidade das calçadas de Balneário Camboriú foi superior. Por fim, as análises mostraram-se eficientes para compreender a caminhabilidade dos municípios, mas ressalta-se a importância de relacionar os usos e os fluxos de deslocamento pedonal em futuras análises, a fim de relacionar as infra-estruturas das calçadas com a dinâmica pedonal característica do território, incluindo suas sazonalidades particulares.

**PALAVRAS-CHAVE:** Sistema de Informação Geográfica. Índice de Caminhabilidade. Mobilidade Urbana.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI



## MARKETING RELIGIOSO ROGAI POR NÓS: ANÁLISE COMPARATIVA DO USO DAS FERRAMENTAS DE MARKETING POR INSTITUIÇÕES RELIGIOSAS NA CIDADE DE CAMBORIÚ SC

DAPPER, Michelle Karina; GAMA, Manuel Carlos Pinheiro da  
Curso Superior de Tecnologia em Marketing/CECIESA - Gestão.  
Área/Subárea: Administração de Empresas/Mercadologia.

O atual momento vivenciado pela sociedade indica ser marcado pela ampla utilização das ferramentas de marketing, especificamente a comunicação, tanto no âmbito dos produtos e serviços de consumo, como também, por organizações sem fins lucrativos, dentre estas, as religiões na busca de alcançar a ampliação do seu corpo de adeptos vêm utilizando de forma empírica ou planejada, essas ferramentas. Assim sendo, o uso do marketing pode ser decisivo na busca da fidelização de pessoas que procuram na religião a satisfação das suas necessidades espirituais. Estudos apontam que no Brasil os católicos somam 64,6%, e os evangélicos 22,2%, essas informações, quando confrontadas com os resultados na cidade de Camboriú - SC, percebe-se um desvio desproporcional em relação à média nacional, indicando 37,82% como sendo evangélicos e 52,79% como católicos. A partir dessa questão, o presente projeto de pesquisa, buscou entender de que forma o uso das ferramentas de marketing, denominadas como 4 p's, pelas igrejas que estão instaladas em Camboriú SC, impacta nesse resultado, Para tanto buscou-se Identificar todas as religiões que possuam sede operacional ativa na cidade de Camboriú - SC, descrever as ações de marketing praticadas durante o período de junho a dezembro de 2015, comparar, quantitativamente, as ações de marketing postas em prática pelas religiões e ranquear as religiões pela intensidade de utilização das ferramentas de marketing. Para tanto, desenvolveu-se uma pesquisa descritiva com abordagem quantitativa, utilizando como instrumentos o levantamento (*Survey*) e técnica da observação, tendo como universo um censo, sobre todas as igrejas instaladas e em operação no segundo semestre de 2015 na cidade de Camboriú SC. Os resultados apontaram que as igrejas Evangélicas contam o que se denomina no marketing da ferramenta praça, ou ponto de venda, com 59 unidades operacionais na cidade, quer seja templos ou congregações, com a pratica de cultos regulares, distribuída com uma ampla capilaridade na cidade. A Igreja Católica possui 18 igrejas e capelas com a pratica de missas regulares, cobrindo parte dos bairros. Identificou-se ainda 2 centros espíritas. Percebeu-se ainda que a unidade operacional com disponibilidade de cultos é a ferramenta de marketing utilizada por 4 religiões. Com relação a outras ações de marketing, identificou-se que é predominante o uso de ferramentas promoção nas redes sociais Facebook e Google Plus, e o site de vídeos Youtube, e sites das igrejas. O estudou apontou que 29 igrejas e congregações evangélicas usam dessas ferramentas. Diante desses indicadores, conclui-se se que as ferramentas de marketing mais utilizadas pelas religiões em Camboriú SC são a praça com os templos, a ferramenta comunicação com o marketing digital e eventos de expressiva amplitude utilizada pelas religiões evangélicas. Na ferramenta preço, com a forma de pagamento por meio eletrônico, por cartão de crédito ou via sistema pag seguro já é pratica de algumas religiões evangélicas. É relevante registrar que não foram formas encontradas formas de operação das religiões Luterana, Adventista e Anglicana em Camboriú - SC. Finalizando, destaca-se o relevante papel das religiões na sociedade, que além do fator motivador para o enfrentamento da realidade da vida, exercem um papel de controlar e aplacar os instintos difusos que afligem os homens. Destarte, diante dos resultados alcançados com o presente projeto de pesquisa, a afirmativa: Marketing religioso rogai por nós, é, de forma direta utilizada muito mais pelas igrejas evangélicas e outras religiões do que a religião católica, quer seja na perspectiva dos 4 p's. Assim sendo, acredita-se que, o momento do culto é uma forma de vivenciar a reafirmação de fé e esperança na crença religiosa.

**PALAVRAS-CHAVE:** Marketing. Marketing religioso. Composto de Marketing.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **A RESPONSABILIDADE CIVIL DAS INSTITUIÇÕES FINANCEIRAS PELO DANO AMBIENTAL**

DIAS, Francine Bastos; SANTOS, Luís Gustavo dos.

Direito/CEJURPS.

Área/Subárea: Direito/Direito Público

A preocupação com a matéria ambiental tem crescido de forma bastante evidente ao longo dos anos, o que se justifica pela acelerada e clara degradação aos recursos naturais em todo o planeta, não sendo diferente em termos nacionais. Discutir esse tema se mostra extremamente plausível e justificado, mormente pelo fato de que todas as pessoas estão envolvidas nesse cenário e são atores diretos das causas e consequências da degradação ao meio ambiente. Evidentemente, há uma série de poluidores contumazes, grandes indústrias de diversos setores, os quais são exemplos claros destes sujeitos que cometem a prática do dano ambiental e, conseqüentemente devem ser responsabilizados civilmente pelos seus atos, de modo a reparar economicamente o dano gerado. A tutela ambiental tem previsão constitucional e aparece na atualidade como matéria de ordem prioritária a esta e às futuras gerações. A degradação ambiental é constante em todo o mundo e seus efeitos ultrapassam as fronteiras dos Estados afetando direta e indiretamente um número elevado de pessoas, desta feita, os princípios ambientais da prevenção e da precaução objetivam evitar a efetivação do dano ao meio ambiente, contudo, nem sempre logram êxito neste intento. A responsabilização civil do agente poluidor objetiva evitar a ocorrência do dano, servindo, no entanto, quando do seu cometimento como ferramenta de reparação do dano ambiental causado. O poluidor, diferentemente do que muitos imaginam, não é apenas aquele que diretamente pratica o ato de degradação, pois há também, em algumas situações, um sujeito indireto tão responsável quanto aquele primeiro. Sendo assim, o presente trabalho objetiva analisar este sujeito, o poluidor indireto, na figura das instituições financeiras que cedem recursos econômicos para atividades potencialmente nocivas ao meio ambiente, analisando o posicionamento doutrinário e jurisprudencial acerca da matéria. Na fase de investigação, a postura metodológica indutiva foi adotada de forma a concretizar a pesquisa bibliográfica, acionando conjuntamente as técnicas do referente e do fichamento. Para a fundamentação deste artigo, foi utilizado o esquema básico de artigo científico proposto por Cesar Luiz Pasold. Buscou-se, portanto, por meio da presente pesquisa, evidenciar se as instituições financeiras são civilmente responsáveis em caso de danos ambientais causados por seus tomadores de crédito, ou seja, quando ocupam o patamar de poluidoras indiretas, de forma que, como conclusão da referida pesquisa, tem-se que as instituições financeiras possuem responsabilidade civil objetiva e solidária pelo dano ambiental gerado por projetos financiados por elas, sendo dispensada, portanto, a figura do elemento “culpa”, bastando a presença da conduta do agente, nexos de causalidade e o efetivo dano ambiental.

**PALAVRAS-CHAVE:** Dano ambiental. Instituição financeira. Responsabilidade civil.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **O BAIRRO DA PRAIA BRAVA – ITAJAÍ/SC: EXPANSÃO URBANA, TURISMO E OS GRANDES EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS**

DIAS, Loiana Zoboli; PEREIRA, Raquel Maria Fontes do Amaral.

Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Turismo.

A pesquisa realizada analisou a expansão urbana e turística no bairro da Praia Brava – Itajaí/SC, buscando caracterizar as suas etapas, bem como os grandes empreendimentos imobiliários realizados a partir do início do novo milênio. O estudo recorreu a um referencial teórico-metodológico capaz de favorecer a compreensão do processo de urbanização da microrregião da Foz do Rio Itajaí que tem como principais centros urbanos Itajaí e Balneário Camboriú. Assim sendo, foram utilizados como instrumentos de análise as categorias de combinações geográficas (CHOLLEY, 1964) e formação sócio-espacial (SANTOS, 1977). Para Cholley, o espaço representa a totalidade social, ou seja, uma formação sócio-espacial resultante de um complexo de combinações de elementos naturais e humanos. Por outro lado, a categoria de formação social, elaborada por Marx e Engels, serviu de base para a proposta formulada por Milton Santos (1977), fato que salienta a impossibilidade de dissociar a dimensão espacial dessa categoria. A área objeto de estudo é a Praia Brava, bairro do município de Itajaí, situado no limite com o Balneário Camboriú, praticamente isolada do contexto regional até a década de 1980. Apesar de tardia e singular, a ocupação da orla da Praia Brava tomou impulso com a melhoria, nas últimas décadas, do sistema viário fazendo com que o bairro até então pouco habitado passasse a receber um grande número de residentes pela facilidade de acesso ao Balneário Camboriú e Itajaí, bem como de turistas inicialmente atraídos por suas características ambientais ainda relativamente preservadas. Sobretudo a partir do novo milênio, grandes empresas têm influenciado a organização do mercado imobiliário na Brava, motivadas pela busca constante de elevação dos lucros, apesar dos impactos ao ambiente natural e/ou prejuízos na qualidade de vida da população em geral, impondo uma nova configuração sócio-espacial. Além de buscar apreender as determinações responsáveis por esse dinamismo, o trabalho procurou investigar os principais grupos ligados ao setor imobiliário atuantes na Praia Brava e suas origens, bem como os grandes empreendimentos na área da construção civil e o perfil dos consumidores a que se destinam. Metodologicamente o trabalho foi desenvolvido através de pesquisa bibliográfica e levantamento de dados junto aos órgãos públicos e empresas privadas, combinando abordagens qualitativas e quantitativas.

**PALAVRAS-CHAVE:** Expansão Urbana. Praia Brava. Empreendimentos Imobiliários.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PIBIC/CNPq

## PILARES DE RESILIÊNCIA: UM ESTUDO COM TÉCNICOS DE ENFERMAGEM ATUANTES EM UMA INSTITUIÇÃO HOSPITALAR

DIAS, Maria Aparecida Florêncio; DA SILVA, Rosana Marques

Psicologia/CCS

Área/Subárea: Psicologia/Psicologia Organizacional e do trabalho

Esta pesquisa abordou o tema resiliência junto aos técnicos de enfermagem atuantes em um contexto hospitalar. Resiliência refere-se à capacidade ativa de adequação, ou seja, não somente recuperar-se, mas conviver com a situação sem graves mudanças físicas, psíquicas e sociais, reduzindo a vulnerabilidade sem criar couraças defensivas. O termo vem ganhando força nos dias atuais, uma vez que, mesmo diante de um cenário de instabilidade e transformação, certas pessoas e empresas conseguem elevar seu desempenho e produzir valor com o máximo de competência, inteligência e saúde. Como objetivos deste estudo citam-se: investigar os pilares de resiliência mais desenvolvidos; investigar os menos desenvolvidos e verificar o nível de resiliência dos técnicos de enfermagem atuantes em uma instituição hospitalar localizada no Vale do Itajaí - SC. A amostra consistiu em 25 técnicos de enfermagem, sendo 15 do turno diurno e 10 do noturno que atenderam aos seguintes critérios: exercer a função de técnico de enfermagem na instituição com tempo superior ou igual a três meses na instituição e um ano de experiência na área hospitalar. A pesquisa caracterizou-se como descritiva, de abordagem quantitativa, sendo que os dados foram coletados por meio da Escala dos Pilares de Resiliência- EPR. Os resultados foram analisados por meio do método estatístico descritivo, considerando média, desvio padrão e *alpha* de Cronbach referente a cada pilar de resiliência. Para cada subescala de resiliência considerou-se a interpretação dos respectivos resultados apresentados no manual da EPR, a saber: muito alta, alta, média, baixa e muito baixa. Como principais resultados, verificou-se que os pilares Aceitação Positiva de Mudança ( $\mu = 4,35$ ,  $\sigma = 0,25$  e  $\alpha = 0,54$ ), Valores positivos ( $\mu = 4,56$ ,  $\sigma = 0,25$  e  $\alpha = 0,57$ ) e Autoeficácia ( $\mu = 4,31$ ,  $\sigma = 0,13$  e  $\alpha = 0,69$ ) corresponderam às competências comportamentais com maiores médias entre os respondentes. Dentre os pilares menos desenvolvidos entre os técnicos de enfermagem encontram-se bom humor ( $\mu = 2,86$ ,  $\sigma = 0,64$  e  $\alpha = -0,29$ ) e autoconfiança ( $\mu = 2,38$ ,  $\sigma = 0,83$  e  $\alpha = 0,43$ ). No que se refere à média geral dos pilares de resiliência ( $\mu = 3,84$ ), verifica-se que os resultados aferem que o nível de resiliência dos profissionais técnicos de enfermagem pesquisados apresenta-se acima da média. Cabe ratificar que características do contexto hospitalar podem favorecer ou não o desenvolvimento de competências relacionadas aos pilares de resiliência, uma vez que a posição hierárquica a qual estão vinculados estes profissionais não favorece o desenvolvimento, como por exemplo, da autonomia diante de procedimentos realizados ao paciente/cliente, necessitando da prescrição médica e/ou consentimento do Enfermeiro. Destacam-se ainda, que os fatores de risco a que estão expostos pode favorecer a criação de estratégias de enfrentamento, habilidades sociais e competências comportamentais, favoráveis ao processo de resiliência. Assim, os resultados podem estar relacionados às características do contexto hospitalar, considerando os fatores de risco presentes, assim como a questões relacionadas ao próprio perfil e função do profissional técnico de enfermagem.

**PALAVRAS-CHAVE:** Resiliência. Enfermagem. Instituição Hospitalar.  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **BOI DE MAMÃO: PESQUISA E LEVANTAMENTO DE DADOS SOBRE A PRÁTICA DO FOLGUEDO, SUAS CANÇÕES E GRUPOS ATUANTES**

DIONISIO, Flávia Bossoni; MULLER, Cristiane

Música/ Núcleo das Licenciaturas.

Área/Subárea: Linguística, Letras e Artes/Música;

Esta pesquisa visa descortinar uma prática folclórica ancestral feita durante muito tempo no nosso estado de Santa Catarina: o folguedo do Boi de Mamão. Do qual despertou neste processo de pesquisa um objetivo central, que foi resgatar o folguedo, a partir da sua relevância histórico-cultural, no que diz respeito à riqueza musical, caracterizada principalmente no cantar, dos cantadores e o improviso. O Boi de Mamão tornou-se uma das temáticas mais interessantes que possa ser resgatada e trazida para a sala de aula catarinense, desde sua valorização enquanto identidade cultural, como sua importância musical, mantendo e fortalecendo este movimento de relação direta entre música, sociedade e cultura popular. Para que se possa tirar proveito desta riqueza, faz-se necessário um estudo que permita “mapear” a bibliografia disponível, assim como os grupos atuantes e suas heranças para que futuramente possamos adaptá-los aos contextos e necessidades específicas da educação musical, continuidade esta que já está em processo durante o ano de 2016, agora com o levantamento específico das canções que serão transcritas e disponibilizadas aos educadores musicais e estagiários do curso de Música principalmente. O artigo produzido a partir deste levantamento, esta herança evidenciou os resultados do levantamento bibliográfico, das entrevistas sobre a prática, grupos folclóricos atuantes, assim como suas canções sobre a cultura do folguedo do Boi de Mamão em Santa Catarina, obtidos ao longo do ano de 2015 dos cursos de Licenciatura em Música e aos professores de Música em geral. A metodologia adotada ao longo da pesquisa teve caráter de estudo de caso, que foi possível através de entrevistas não diretivas, juntamente com uma observação não estruturada dos relatos e informações obtidas. Informações estas que também tiveram como fim analisar e divulgar os resultados da busca de grupos atuantes na cidade de Itajaí, onde nos deparamos com uma situação onde os grupos que antes eram tradicionais, já estavam inativos, parados, como o grupo “Tradição do Limoeiro” um dos mais antigos e tradicionais da cidade, por conta das políticas públicas, desinteresse dos mais novos e envelhecimento dos Mestres mais antigos como Seu Arnaldo Cueca. Porém encontramos um grupo atuante, que pratica o Terno de Reis no município e tinha os materiais necessários para este resgate, trata-se do grupo “Os Cantadores da Paz”. Por fim tivemos como material, além das entrevistas com personagens desta cultura brasileira, que está espalhada em diversas manifestações do Boi pelo Brasil, também o resgate das canções do folguedo, que centralmente a intenção é direcionar um apoio aos estudantes de Música e Educadores da Música, na produção de um material didático, que contenha partituras e a riqueza desta cultura que não pode ficar apenas na memória dos mestres, mas também entrar na sala de aula com toda sua propriedade musical e social.

**PALAVRAS-CHAVE:** Boi de Mamão. Cultura Popular. Educação Musical.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Iniciação Científica Bolsa Artigo 170/Estado de Santa Catarina.

## O PERFIL DO PROFISSIONAL DE PRODUÇÃO DE MODA EM SANTA CATARINA: HABILIDADES E RELAÇÕES COM O MERCADO

ERTHAL, Romana Savagnago; MORELLI, Graziela

Design de Moda/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Desenho Industrial

O mercado de criação e produção da imagem de moda desenvolveu-se muito nas últimas duas décadas, impulsionado tanto pela tecnologia quanto a importância dada à imagem - através do estilo individual e do consumo simbólico. O Produtor de moda ou *stylist* é o profissional responsável pela criação e produção da imagem de moda é o *stylist*. A função desse profissional é de dar vida a essa imagem, criando uma linguagem com códigos semióticos que serão interpretados pela sociedade. Nesse contexto, o profissional dessa área também foi colocado em evidência fazendo com que ele se tornasse essencial para a produção de qualquer imagem de moda - em desfiles, catálogos, editoriais, etc. A partir da identificação desses aspectos definiu-se o objetivo geral da pesquisa: analisar o perfil do profissional de criação e produção de moda em atuação em Santa Catarina para que os cursos e o próprio mercado pudesse compreender a composição e o papel desta atividade. A pesquisa desenvolvida procurou mapear expectativas e necessidades a respeito do profissional de produção de moda, principalmente no estado de Santa Catarina, região onde pode-se encontrar egressos do curso de Design de Moda da Univali em atuação, mas também inserir, no futuro, novos formados e estudantes do curso. Esta pesquisa caracteriza-se, principalmente por uma análise de dados obtidos a partir de instrumentos de pesquisa de campo em formato de questionário, que entrevistou 30 profissionais por meio de 16 perguntas. Assim, do ponto de vista da natureza da pesquisa, ela é considerada aplicada, pois a intenção foi gerar conhecimentos para aplicação prática envolvendo interesses locais e regionais. Considerando a forma de abordagem, pode-se classificá-la como quantitativa, pois buscou-se aferir aspectos a respeito do perfil dos profissionais de criação e produção de imagem de moda em Santa Catarina. Os resultados obtidos apresentam algumas características peculiares do profissional de produção de moda em Santa Catarina, onde as que mais se destacam são a concentração da maior parte deles na região do Vale do Itajaí, são predominantemente autônomos e jovens devido ao ainda recente desenvolvimento do segmento no Brasil e região, todos os entrevistados afirmam que o mercado de moda catarinense é bastante promissor e a atividade mais frequente de produção de moda desenvolvida é a de imagens para campanhas de moda e catálogos.

PALAVRAS CHAVE: Moda. *Styling*. Santa Catarina.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## ANÁLISE DOS SÍMBOLOS ÉTNICO CULTURAIS DA REGIÃO DO VALE DO ITAJAÍ COMO BASE CONCEITUAL PARA O DESENVOLVIMENTO DE DESIGN DE SUPERFÍCIE TÊXTIL

EVANGELISTA, Jessica; SILVA, Carlos Davi Matiuuzzi da  
Design/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Desenho Industrial/Programação Visual

O presente artigo propõe a investigação dos símbolos étnico-culturais do Vale do Itajaí através da pesquisa bibliográfica e documental do contexto histórico da região, com o objetivo de entender a construção dos costumes locais, buscando sintetizar as manifestações culturais para que sejam utilizadas como fonte de inspiração para a criação de produtos que traduzam a identidade da região. Em 1850, ano que Dr. Blumenau iniciou sua colônia no Vale do Itajaí, a região da Serra do Mar já era parcialmente povoada por açorianos, que instalaram-se por todo o litoral catarinense esquivando-se dos desastres naturais e da superpopulação do Arquipélago de Açores. Dr. Blumenau recebeu os primeiros imigrantes vindos da Alemanha, preocupando-se em colonizar a região com imigrantes com diferentes atividades profissionais. Em 1874, chegavam os imigrantes trentinos e italianos do norte da Itália, resultado de um contrato feito pelo Governo Imperial do Brasil. Presume-se que a imigração italiana aconteceu para neutralizar o luteranismo alemão, equilibrando com os imigrantes católicos italianos. A imigração no Vale do Itajaí teve como característica marcante o isolamento nas zonas coloniais, que concentravam grandes grupos de colonos da mesma etnia em diferentes áreas. Por este motivo, os imigrantes formaram suas colônias nos arquétipos mais próximos possíveis da sua antiga pátria. O isolamento foi rompido com a chegada de imigrantes italianos, a emancipação política da colônia e depois, com a industrialização unindo diferentes etnias no mesmo ambiente de trabalho. O contato entre os imigrantes de diferentes etnias trouxe alguns conflitos culturais. Primeiro, o estilo de vida não-cumulativo do indivíduo litorâneo contrastava-se com a rigidez ítalo-germânica em relação ao trabalho, ainda que isso fosse uma visão errônea do pescador-agricultor que trabalhava em média quinze horas por dia. Segundo, a população lusitana coloca-se em posição de “nativos”, considerando os outros imigrantes apenas como estrangeiros e por fim, os luso-brasileiros eram vistos como pessoas que buscavam desfrutar do trabalho alemão nas fábricas. Com o convívio dos imigrantes estabelecido, torna-se evidente as diferenças de hábitos e costumes presente nas diversas cidades do Vale do Itajaí, fazendo da região um verdadeiro mosaico cultural. As influências da colonização europeia moldaram muitos hábitos da região, que adaptaram-se e transformaram-se numa cultura originalmente brasileira. A aglomeração de colonos da mesma etnia fez do Vale um mosaico cultural. As cidades parecem possuir fronteiras imaginárias, em que fica perceptível onde começa a colonização açoriana e onde começa a alemã, por exemplo. Pode-se perceber claramente a construção de uma nova cultura através desse mosaico, onde há um intercâmbio cultural muito presente e importante para a riqueza da identidade local. O ponto em comum é de fato o Vale, os morros que abraçam a região aproximando estes diferentes costumes e promovendo o desenvolvimento de uma cultura regional. Pode-se perceber como o atual morador do Vale do Itajaí valoriza o conhecimento que se construiu desde a colonização, preservando-o através da gastronomia, agricultura, arquitetura e também através de rituais transmitidos entre famílias. O pão-por-Deus, a cerveja artesanal, a pesca, o enxaimel, o hábito de ir a praia e a cuca no café da tarde foram os principais símbolos culturais observados durante a investigação. Como resultado da pesquisa, foram desenvolvidos alguns estudos de desenho de superfície utilizando como inspiração os símbolos étnico-culturais estudados.

**PALAVRAS-CHAVE:** Vale do Itajaí. Etnografia. Cultura

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## CONSUMO E CIRCULAÇÃO DA MÍDIA IMPRESSA NO AMBIENTE ONLINE: UM OLHAR SOBRE A REVISTA SOU+EU

FERREIRA, Victória Severo; JOHN, Valquíria Michela  
Jornalismo/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Comunicação

A pesquisa tem como objeto de análise a revista Sou+eu da editora Abril, cujo projeto editorial difere da maior parte das revistas impressas. Tem como principal construtor do conteúdo o próprio leitor, que participa das edições e é remunerado a partir de suas histórias. Lançada em novembro de 2006 pela Editora Abril e voltada para as mulheres da classe C, possui uma tiragem média de 89 mil exemplares/semana. As matérias são enviadas pelo site da revista e as mais interessantes são escolhidas e publicadas, após passar por uma vistoria que checka a veracidade do assunto e o reescreve sob “padrões jornalísticos”. Para além desses leitores, a Sou+Eu dispõe de seu site, cujos conteúdos podem ser lidos sem a necessidade de ser assinante. Outra forma de ampliar seu alcance é sua fanpage, com mais de dois milhões e 400 mil curtidas. Num cenário em que se discute a importância da participação do público na produção dos conteúdos, a revista se mostra como um objeto salutar. Neste sentido, a pesquisa tem como pergunta de pesquisa: Quais são os conteúdos e personagens priorizados pela revista Sou+eu e como estes são “consumidos” a partir de sua circulação expandida para o Facebook? O objetivo geral é o de analisar como o conteúdo impresso se expande para o âmbito do Facebook e como é apropriado por seus consumidores. A pesquisa foi realizada com foco nas edições impressas da revista, estabelecido em dois intervalos de 15 dias cada, ambos no segundo semestre de 2015. Além disso, foi analisado também o ambiente online em que a revista expande sua circulação, com foco em sua fanpage. Foi adotada a análise de conteúdo (BARDIN, 1977), para mapear e categorizar os conteúdos impressos bem como os posts e interações realizados na fanpage oficial da revista Sou+Eu. Praticamente todas as histórias que ganham a capa da revista (e fornecem os mil reais para a protagonista), mostram histórias de dietas, de mudanças radicais no corpo dessa mulher. Ao longo das oito edições, foram publicadas 52 reportagens, das quais se destacam os temas superação (8), Saúde (7), dinheiro/negócios (6) e dieta (4), sendo que essas quatro aparições da temática dieta foram sempre o destaque da capa nas edições em que estiveram presentes. Duas das reportagens sobre dinheiro/negócios também são destaque de capa. A temática da superação é a mais enfatizada, sendo que muitas vezes ela está associada à temática da dieta. Em relação à fanpage, observou-se que a revista altera sua foto de capa semanalmente, sempre associada à capa da edição da revista impressa que chega às bancas. A revista realiza atualização constante de sua fanpage com pelo menos uma postagem diária, sendo que o mais usual são duas ou três postagens. Esses conteúdos estão sempre associados à edição que está nas bancas naquela semana, utilizando as imagens que estão na edição impressa e dando destaque para os links que levam ao site da revista. Muitas vezes, porém, o destaque da fanpage não é o mesmo, por exemplo, do que está em destaque na capa. Um dos posts de maior interação, está justamente em um espaço de menos destaque na revista impressa, o espaço das receitas, mas recebeu evidência na fanpage e foi amplamente bem recebido pelas seguidoras, que deram mais atenção a este assunto do que àqueles que foram mais valorizados pela revista impressa e que também estão presentes nas postagens, mas que não desencadearam tanta resposta como a referida receita. De um modo geral, porém, as postagens que mais reverberam (curtidas, comentários e compartilhamentos) são justamente as priorizadas pela revista, as histórias de superação.

**PALAVRAS-CHAVE:** Revista popular feminina. Consumo midiático. Facebook.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI



## NOSSA LÍNGUA NA PUBLICIDADE

FERREIRA, Vitória Luiza Ortigada; PONTES, Maria Cristina Kumm  
Colégio de Aplicação da UNIVALI – CAU  
Área/Subárea: Ciência Humanas/Educação – ensino aprendizagem

A pesquisa Nossa Língua na Publicidade foi uma proposta desenvolvida pelo PIBIC – EM por uma aluna do Ensino Médio do Colégio de Aplicação da UNIVALI – Itajaí, e teve como objetivo principal analisar os desvios da Língua Portuguesa presentes em anúncios publicitários de grande e médio porte, fachadas de casas comerciais e de indústrias, de placas informativas e de materiais impressos para divulgação de bens, produtos e serviços nas áreas comerciais da cidade de Itajaí e regiões circunvizinhas. A proposta tinha ainda como objetivos listar os desvios mais frequentes da Língua Portuguesa presentes nos anúncios publicitários, visto que há pouco tempo a língua alvo havia passado por uma de suas reformas ortográficas. Além disso, propôs-se descrever as evidências encontradas que caracterizavam os desvios da norma culta da língua, além de identificar que tipos de anúncios apresentam com maior frequência os mesmos tipos de desvios. Para tanto, foi realizada uma Pesquisa descritiva e documental, valendo-se de registros fotográficos e impressos de anúncios publicitários em diferentes suportes em que ficaram evidenciados os objetos a que a pesquisa se destinava analisar. Os elementos publicitários foram categorizados tendo como base a similaridade das inadequações. Após a categorização, os materiais foram analisados segundo as normas de Língua Portuguesa. As alterações da Língua após o acordo ortográfico vigente, e inadequações relacionadas à regência e à ortografia também foram identificadas. Para a análise, foi considerado, também, que uma língua é muito mais que as regras que normatizam seu sistema ortográfico, considerando-se a estrutura da língua também tendo em vista os fatos históricos, ideológicos, políticos, sociais e econômicos, e a intencionalidade que se propõe à comunicação. Os desvios mais comuns encontrados foram os relacionados ao acento grave, ao emprego de palavras homógrafas, à ortografia, além de problemas relacionados à regência em sua maioria verbal e à concordância nominal. Para que a análise pudesse ser realizada dentro dos moldes desejados, optou-se em ter como referencial teórico os estudos dos trabalhos de Gramáticos como Cegalla, e de linguísticas como Fiorin e Mattoso Câmara. Para a conclusão do trabalho, No contexto da pesquisa, foi possível identificar as necessidades de cuidados com a língua, principalmente por ela manter a identidade do grupo social. No meios publicitários, a língua serve como referência, e é esperado que os equívocos não ocorram.

**PALAVRAS-CHAVE:** Ortografia. Língua portuguesa. Norma culta.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio – PIBIC\_EM/UNIVALI

## **AVALIAÇÃO DA IMAGEM DO DESTINO TURÍSTICO BALNEÁRIO CAMBORIÚ (SC), BRASIL**

FIEDLER PICHLER VON TENNENBERG, Florença; ANTONIO DOS ANJOS, Francisco; DE LIMA PEREIRA, Melise  
Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas

A presente pesquisa tem como objetivo geral avaliar a imagem turística do destino Balneário Camboriú, (SC), Brasil, na perspectiva dos turistas. Dentre os objetivos específicos ressaltam-se: Identificar o Sistema Turístico do destino Balneário Camboriú, (SC); levantar as variáveis que compõem a imagem do destino na perspectiva dos turistas; determinar os fatores que compõem a imagem do destino turístico Balneário Camboriú/SC, analisar a relação entre os componentes cognitivo, afetivo e conativo da imagem com a formação da imagem global do destino. A pesquisa caracteriza-se por ser um estudo descritivo de abordagem quantitativa, precedida de uma etapa exploratória de natureza qualitativa, destinada à qualificação do elenco de variáveis. Para o desenvolvimento do projeto foram seguidas as seguintes etapas: primeiramente, foi feita uma extensa pesquisa bibliográfica - estado da arte; depois foram definidos os elementos que compõem a imagem do destino; então, foi elaborado o instrumento de coleta de dados (formulário); foi realizada a pesquisa de campo, onde foram entrevistados 425 turistas entre os meses de dezembro a março na alta temporada de 2015/2016, e por fim a análise dos dados. Realizou-se a análise fatorial exploratória para reduzir as variáveis em alguns fatores que influenciam na formação da imagem turística do destino Balneário Camboriú, nesta etapa foram identificados seis fatores para a imagem cognitiva, sendo eles, preços razoáveis, atratividade, mobilidade e informações, sinalização e acessibilidade, lazer e entretenimento e escapismo. Além disso, identificou-se um fator da imagem afetiva e um fator da imagem conativa. Na segunda etapa, realizou-se a análise fatorial confirmatória para confirmação dos seis fatores que caracterizam a imagem cognitiva: relação custo benefício, atratividade, mobilidade, acolhimento seguro, lazer e entretenimento e escapismo, sendo que destes fatores os que mais influenciaram na formação da imagem são o fator custo benefício com 32%, e o escapismo com 32% também; um fator da imagem afetiva, e um fator da imagem conativa. E a partir da modelagem de equações estruturais foi possível verificar a influência dos componentes da imagem na formação da imagem global do destino BC, sendo que a imagem cognitiva contribui com 36% para a formação da imagem global do destino, a imagem afetiva contribui com 13% e a imagem conativa contribui com 17%. Por fim, esta pesquisa não tem a pretensão de esgotar o assunto e afirma que é necessário desenvolver novos estudos para testar o instrumento em outros destinos turísticos.

**PALAVRAS- CHAVE:** Turismo. Destino Turístico. Imagem de destino.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC/CNPq

## **DAS RELAÇÕES INTERCOMUNAIS ÀS RELAÇÕES INTERNACIONAIS: UMA ANÁLISE, À LUZ DA PRÁTICA DIPLOMÁTICA DE MAQUIAVEL, DA ESTRUTURA POLÍTICA ITALIANA RENASCENTISTA ENQUANTO PROTÓTIPO DA FORMAÇÃO DO SISTEMA INTERNACIONAL MODERNO**

FOGOLARI, José Antonio; ALVES, Marcelo

Relações Internacionais/CEJURPS

Área/Subárea: Ciência Política e Relações Internacionais/Relações Internacionais, Bilaterais e Multilaterais

O surgimento das relações internacionais é frequentemente datado apenas a partir do século XVII, após a assinatura dos Tratados de Paz de Westphália, no ano de 1648, que, entre outras coisas, formalizaram o surgimento do Sistema de Estados Modernos. Todavia, é importante notar que ainda antes da emergência da modernidade é possível observar em algumas estruturas políticas e sociais aspectos que muito se assemelham ao Cenário Internacional Pós-Westphaliano. O modelo de organização política e social do território italiano no período renascentista vivenciou uma das mais similares experiências ao sistema moderno, pois, nele, encontramos diversos aspectos em comum, e observáveis também nas relações entre Estados a partir do século XVII. É durante o Renascimento que encontramos no território italiano uma configuração de Comunas independentes e soberanas que estabelecem relações entre si e desenvolvem ferramentas diplomáticas para as negociações intercomunais, aspectos estes que, no restante da Europa, se consolidaram apenas dois séculos mais tarde. Para a análise política do período renascentista, se torna importante recorrer a Nicolau Maquiavel, autor que, antes de escrever sua obra, ocupou o cargo equivalente ao de diplomata em Florença, sua cidade natal. A prática de chancelaria exercida pelo autor oportunizou a ele uma série de conhecimentos – que informam e enformam a sua teoria política – sobre o funcionamento da política externa realizada na Europa renascentista, em especial na península italiana, que, devido às semelhanças estruturais, podem ser apropriados para as análises da política na modernidade e das relações internacionais. Desta forma, o presente artigo tem por objetivo analisar, a partir da prática diplomática e da obra de Maquiavel, as semelhanças entre a estrutura de relações entre as Comunas italianas na Renascença com o sistema internacional de Estados formado na Modernidade. A pesquisa foi realizada a partir do método indutivo, no qual as análises dos dados obtidos através da Pesquisa Bibliográfica, sobretudo das obras de Burckhardt, Larivaille, Skinner, Mattingly e, principalmente, Maquiavel, especialmente de seus relatos de chancelaria, serviram como base para conclusões de caráter genérico. Quanto à análise e interpretação dos resultados, a pesquisa teve caráter qualitativo, oferecendo uma apreciação global e crítica sobre as conclusões que a investigação propiciou.

**PALAVRAS-CHAVE:** Relações Intercomunais. Relações Internacionais. Maquiavel.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **DIALOGOS ENTRE A INFÂNCIA E O CINEMA: OS PERSONAGENS INFANTIS NOS FILMES *CENTRAL DO BRASIL*, *FILHOS DO PARAÍSO* E *A VIDA É BELA***

FRAZÃO, Jéssica Pereira; BONA, Rafael Jose.  
Produção Audiovisual/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Comunicação/Comunicação Visual

A infância é entendida por Áries (1981) como um conjunto de práticas sociais da criança socialmente construído e que altera-se de acordo com circunstâncias culturais e históricas específicas. A problemática da pesquisa começou a ser formulada em como se configura a infância nos meios de comunicação com foco no cinema. Tentando responder tal questionamento, o objetivo do trabalho foi analisar os personagens infantis dos filmes: *Central do Brasil* (1998, Walter Salles Jr.), *Filhos do paraíso* (1998, Majid Majidi) e *A vida é bela* (1997, Roberto Benigni), todos eles indicados ao prêmio Oscar (*Academy Awards*), no ano de 1999, na categoria de melhor filme em língua estrangeira, evidenciando a representatividade e visibilidade infantil por meio das películas ficcionais. Os três filmes são oriundos de nacionalidades diferentes: Brasil, Irã e Itália. Para o desenvolvimento do trabalho adotou-se a pesquisa documental com tratamento dos dados de forma qualitativa, visando proporcionar maior familiaridade com o problema, a fim de torná-lo explícito e permitir a construção de hipóteses sobre ele. O foco da análise se deu a partir do uso da análise fílmica. Segundo Penafria (2009), analisar um filme significa desmembrá-lo, explicar seu funcionamento de acordo com uma interpretação. No caso, se fez de acordo com observação atenta dos personagens infantis. Foram criadas categorizações analíticas, a fim de evitar uma interpretação vaga ou generalizadora das análises. Foi feita uma comparação dos três filmes a partir da perspectiva dos personagens infantis. A justificativa para a escolha dos filmes se deu com base no ano de indicação deles ao Oscar, na categoria de melhor filme estrangeiro, por representarem cenários tão distintos uns dos outros, pelas diferenças culturais intrínsecas, pelo gênero e idade aproximada da personagem infantil nas três obras cinematográficas e pela adequação da classe social retratada nos diferentes países. A partir dos resultados alcançados constatou-se que em alguns quesitos, as percepções acerca de identidade e diferença são tão diversificadas que não se pode chegar a um denominador comum. As crianças dos filmes são, em geral, companheiras e solidárias para com aqueles que lhes são próximos e importantes. Há, em geral, um bom relacionamento deles com outras crianças e em relação aos adultos, o respeito existe, porém, com certo grau de teimosia tipicamente infantil. Por fim, pode-se afirmar que os personagens provêm de famílias simples e de baixa renda, diferenciadas das demais famílias por características étnicas ou de classe social presentes naquele contexto.

**PALAVRAS-CHAVE:** Cinema. Infância. Personagens.

**PROGRAMAS DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170/ Governo do Estado de Santa Catarina/ UNIVALI.

## A DIGNIDADE HUMANA COMO PARADIGMA JURÍDICO UNIVERSAL NO CONTEXTO DA GLOBALIZAÇÃO E DA TRANSNACIONALIDADE

FREITAS, Eduardo Silva de; DEMARCHI, Clovis

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Direito/Direitos Especiais/Teoria Do Direito

O presente projeto de pesquisa tem como objeto a análise da Dignidade Humana como um paradigma jurídico para plasmar a construção de um princípio norteador do Direito no contexto de Globalização e Transnacionalidade. O seu objetivo é identificar no que consiste a Dignidade Humana e a possibilidade dela ser um paradigma jurídico universal que plasmaria, juridicamente, a Globalização e a Transnacionalidade. Inicialmente será tratado o contexto da Globalização e da Transnacionalidade. Em segundo momento será identificado no contexto histórico a ideia de Dignidade Humana, verificando a sua evolução até os dias atuais. Em um terceiro momento verificar-se-á se é possível tratar a Dignidade Humana como um paradigma Jurídico universal. Desta forma pretende-se concretizar o objetivo da pesquisa. A globalização é um conjunto complexo de processos. E estes operam de uma maneira contraditória ou antagonica. O sistema econômico internacional, no qual os Estados fixam os limites entre a economia interna e as relações de comércio externas, transformou-se, no decorrer da globalização dos mercados, numa economia transnacional. O conceito de Estado Transnacional é uma das alternativas possíveis ao fenecimento do Estado Constitucional Moderno e à Globalização. A ideia de Transnacionalidade levanta a possibilidade de modificar as concepções sobre Cidadania, sobre Direitos para analisá-los a partir dos efeitos de ações políticas e econômicas em um mundo globalizado. Esta nova realidade imposta provocou alterações nos mais diversos campos da vida humana, seja na economia, na política, na cultura ou nas relações sociais. A insuficiência do ordenamento jurídico interno em regular questões que ultrapassam o seu território e como consequência estariam fora da soberania estatal, afetam diretamente a governança e a segurança política e jurídica não apenas local, mas mundial. A dignidade está incorporada ao ser humano. Desta forma, a dignidade da pessoa humana é o valor-base, é a base de sustentação para qualquer discussão sobre o homem em sociedade, independente da forma de organização política. A dignidade da pessoa humana sugere a garantia de condições mínimas para uma vida saudável. A dignidade da pessoa humana impõe limites para as ações de qualquer organismo e qualquer forma de organização política. Sendo assim, em tempos de Globalização e Transnacionalidade, a Dignidade da Pessoa Humana é o paradigma para qualquer ação, é uma cláusula compromissória que deve determinar toda a organização política e econômica no contexto atual. A dignidade da pessoa humana é basilar para a organização da Sociedade, neste mundo Globalizado. As diversas teorias críticas, todas inseridas no paradigma do Estado Democrático de Direito, têm tido um objetivo comum: a superação do positivismo jurídico e das posturas doutrinárias que o sustentam. Dada a realidade exposta com a apresentação dos efeitos da Globalização e da Transnacionalidade na sociedade e no Direito, a solução para este cenário, no âmbito da concepção de paradigma jurídico é a adoção de uma teoria do direito com vistas ao seu enfoque que abranja a dimensão pragmática, sem transferência de cima e sem colonização por visões de mundo advindas de fora, embasada epistemologicamente na ideia de dignidade da pessoa como seu principal referencial teórico, o qual deve permanentemente buscar satisfazer. Desta forma, a Dignidade Humana, uma ideia basicamente teológica e filosófica antes de pertencer ao âmbito do direito positivo, pode ser considerada o paradigma jurídico universal que plasmaria o Direito no contexto de Globalização e de Transnacionalidade. Quanto à Metodologia observa-se que o relato dos resultados será composto na base lógica Indutiva. Nas diversas fases da Pesquisa, serão acionadas as Técnicas do Referente, da Categoria, do Conceito Operacional e da Pesquisa Bibliográfica.

**PALAVRAS-CHAVE:** Dignidade Humana. Paradigma jurídico. Globalização. Transnacionalidade.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC/CNPq

## **AVALIAÇÃO DA INSOLAÇÃO NO AMBIENTE URBANO DE BALNEÁRIO CAMBORIÚ USANDO MÁSCARAS DE SOMBRAS PRODUZIDAS PELO APLICATIVO AUTODESK ECOTECT ANALYSIS**

FURLAN, Katuana Varela; PACHECO, João Luiz (ORIENTADOR)

Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo/Adequação Ambiental

O uso de estratégias que busquem a sustentabilidade e o conforto ambiental nas edificações e meio urbano exige projetos urbanos e arquitetônicos adequadamente elaborados, levando em consideração as adequadas relações entre alturas das edificações, orientação e largura das ruas, para o melhor aproveitamento da insolação, da iluminação natural, do fluxo de ar e das trocas térmicas, tanto no interior dos ambientes construídos e como nos espaços urbanos. Apesar das prementes demandas ambientais contemporâneas, o planejamento urbano vigente das áreas centrais de grande parte das cidades brasileiras apresenta insuficientes considerações relativas ao conforto ambiental, principalmente no que se refere à ocupação do solo, gabaritos e afastamentos. O uso de ferramentas computacionais como o Autodesk Ecotect Analysis apresentam vantagens importantes no entendimento e análise desta questão, à medida que fornecem dados e modelos gráficos para visualização, e diversos resultados numéricos podem facilmente ser extraídos destes diagramas, que usam linguagem mais próxima da comumente usada pelos arquitetos. Este trabalho de pesquisa teve como objetivo avaliar, através do uso de Máscaras de Sombra, desenvolvidas no aplicativo Autodesk Ecotect Analysis, a insolação e o sombreamento gerado pelas próprias edificações no meio urbano de Balneário Camboriú, de modo a obter um levantamento das quantidades de horas de sol e de sombra que em cada época do ano atingem as regiões avaliadas como também a qualidade da insolação que atinge estes espaços urbanos. Como ponto de partida, na metodologia empregada, buscou-se identificar, na região central da cidade de Balneário Camboriú, quatro regiões urbanas representativas das proporções entre afastamentos e alturas das edificações encontradas nesta área da cidade. A partir da identificação dessas regiões, foram desenvolvidos, através do aplicativo Autodesk Ecotect Analysis, modelos computacionais das volumetrias dos prédios encontrados em cada uma destas regiões que, por sua vez, permitem gerar máscaras de sombras para pontos localizados no chão da rua ou em qualquer altura das fachadas dos prédios. Para os pontos do nível do chão da rua, foram geradas três máscaras de sombra: duas para pontos localizados nas extremidades laterais das calçadas e uma para o ponto central da rua. Para os pontos das fachadas das edificações foram geradas máscaras de sombra em três diferentes alturas. Posteriormente as informações contidas nas máscaras de sombra, foram organizadas em tabelas e em gráficos o que permite uma melhor observação e análise dos dados, como por exemplo, a avaliação dos horários de incidência de sol e de sombra no nível do chão da rua e dos horários de incidência de sol nas fachadas da rua. As análises dos mascaramentos para o plano horizontal das ruas consideradas demonstram que as vias recebem de maneira geral menos que duas horas de sol diário, fato que, principalmente nos períodos de inverno, torna estes espaços desconfortáveis e conseqüentemente, pouco utilizados para permanência: Situação que se repete em grande parte da área central da cidade. Através das análises dos mascaramentos nas fachadas, pode-se perceber, nos pavimentos inferiores das edificações da região estudada, uma grande limitação de acesso ao sol e de visualização do céu. Este fato além de comprometer a qualidade espacial, prejudica o conforto térmico e lumínico das unidades residenciais ou comerciais ali localizadas. O adequado acesso à insolação e iluminação natural, apenas é assegurado em situações nas quais o entono não está completamente consolidado, nos padrões permitidos pela legislação vigente. Por fim, intenciona-se que metodologias de análise ambiental, como a desenvolvida neste trabalho, sejam incorporadas pelos planejadores urbanos e pelo mercado imobiliário, objetivando através de sua sensibilização, a busca de melhores resultados ambientais para o futuro de nossas cidades.

**PALAVRAS-CHAVE:** Radiação solar. Simulação computacional. Ecotect Analysis.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## EM CENA AÇÃO

GARCIA, Giovanna Hernandez; OLIVEIRA, Joana Darc Gulart  
Colégio de Aplicação da UNIVALI  
Áreas/Subárea: Linguística, Letras e Artes/Teatro.

O teatro escolar é uma atividade extracurricular muito interessante e divertida. Desperta o lado lúdico das pessoas, a imaginação, o modo de ver o mundo. Quando se apresenta uma peça teatral e tudo sai como planejado é maravilhoso, pois se pode ver que todo o nosso esforço teve um bom resultado. Apresentar uma peça não é fácil como parece, para muitos é simplesmente gravar falas e apresentar. Não é bem assim que acontece, são meses se preparando para uma única apresentação, vários erros, risadas, piadas e o melhor de tudo é que você está entre amigos. Um esquete, que dura cerca de dez a quinze minutos, precisa de preparo, só em 2015 foram duas esquetes que levaram mais ou menos uns dois meses cada uma para que ficassem perfeitas, foram muitos erros, muitos ensaios e muitas amizades que surgiram. Ensaiou-se o ano inteiro para apresentar a peça de teatro `Sonho de uma Noite de Verão` de William Shakespeare, foi uma experiência incrível, pois as falas eram bem longas e complicadas. A peça de teatro teve a duração de uma hora. No dia da apresentação do espetáculo, houve certo nervosismo, mas vale a pena, quando a apresentação terminou ficou aquela sensação gostosa de alívio, misturada com a sensação de dever cumprido. O teatro é um tipo de arte, a arte da interpretação, você pode ser quem você quiser, desde um pirata rico com um navio cheio de ouro, até uma simples pessoa do campo, reis e rainhas, princesas e sapos. Dar vida a um personagem, inventar como ele se veste, anda, fala, ele é seu e cabe a você dar a sua melhor interpretação. E nunca se deve esquecer que em como toda arte, as pessoas que participam do teatro têm que ter muita responsabilidade e dedicação. Enfim, uma peça de teatro não é fácil de gravar, apresentar e atuar, é necessário ter dedicação e muito foco. Porém, sempre tem alguém ajudando a manter esse foco e incentivando cada vez mais a não desistir e acreditar que vai sair tudo maravilhoso no final. O teatro é uma porta aberta para a cultura. Trabalhar o lúdico a serviço da vida cria nova visão de mundo, pois o educando dispõe de um leque de possibilidades de aprendizado.

PALAVRAS-CHAVE: Educação. Teatro. Cultura.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio - PIBIC\_EM/UNIVALI

## CINECAU

GARCIA, Giulianna Hernandez; OLIVEIRA, Joana Darc Gulart  
Colégio de Aplicação da UNIVALI - CAU  
Área/Subárea: Linguística, Letras e Artes/Cinema

O CINECAU foi um projeto pensado pela professora Joana Darc Gulart para oferecer aos estudantes do Colégio de Aplicação UNIVALI de Balneário Camboriú, sessões de cinema durante o período matutino ao final de cada bimestre, que pode aliar entretenimento e aprendizado ao mesmo tempo e assim possibilitou que o estudante tivesse uma nova experiência fora da sala de aula, este projeto também consistiu em mostrar para os estudantes a sétima arte. O CINECAU foi um projeto que durou um ano e seis meses e durante esse tempo, conseguimos apresentar aos alunos um total de cinco filmes. O primeiro filme foi “A Família Belier”, um filme francês com a direção de Eric Lartigau e o mesmo ganhou o prêmio César de Melhor Atriz Revelação. Nesse dia, oferecemos aos alunos pipoca para comerem, enquanto assistiam ao filme. O segundo filme passado, foi “Somos Todos Diferentes”, um filme indiano com a direção de Aamir Khan, Amole Gupte e Ram Madhvani e o roteiro feito por Amole Gupte. Durante a sessão de cinema foi oferecido aos alunos amendoim. O terceiro filme rodado “O Menino do Pijama Listrado”, foi um filme de drama e uma coprodução britânica-estadunidense, que teve como diretor e roteirista Mark Herman. Oferecemos aos alunos balinhas de goma. O quarto filme que passamos foi “O Diabo Veste Prada”, uma adaptação cinematográfica do best-seller literário de 2003 de Lauren Weisberger com o mesmo título o mesmo foi dirigido por David Frankel e oferecemos aos alunos novamente balinhas de gomas. O último filme apresentado foi “Trem da vida”, dirigido por Radu Mihăileanu e ganhou o prêmio David Di Donatello de Melhor Filme Estrangeiro. Nessa manhã, oferecemos aos alunos amendoim. Com a conclusão do projeto pode-se notar que vários alunos passaram a ver o cinema não apenas como um meio de distração, mas também como um meio de aprendizagem. Esse projeto oportunizou um grande avanço cultural de acesso aos alunos, motivando-os em busca de novos saberes e transformações sociais por meio da sétima arte. A arte cinematográfica proporcionou aos educandos uma participação mais efetiva na conquista de novos caminhos na ludicidade.

PALAVRAS-CHAVE: Luz. Câmera. Educação.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio - PIBIC\_EM/CNPq



## UNIFORMIZAÇÃO DAS DECISÕES JUDICIAIS: A BUSCA PELA CELERIDADE, EXAURIMENTO E SEGURANÇA JURÍDICA NO SISTEMA JURÍDICO BRASILEIRO

GASTALDI DA SILVA, Andrey; ZANON JUNIOR, Orlando Luiz.

Mestrado em Ciência Jurídica/Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Ciência Jurídica - PPCJ  
Área/Subárea: Fundamentos do Direito Positivo/Direito e Jurisdição

A presente pesquisa buscará na análise normativa, doutrinária e jurisprudencial uma tentativa de uniformizar as decisões judiciais no sistema jurídico brasileiro, para conferir uma maior segurança jurídica e previsibilidade das decisões judiciais. Para tanto, será investigado as Teorias das Decisões, para ter o embasamento necessário quanto à fundamentação acerca da possibilidade ou não de obter coerência nas decisões judiciais, na busca por uma tutela jurisdicional mais justa e menos discricionária. Essa dissertação surgiu da necessidade de buscar um procedimento de construção e consolidação de precedentes, os quais diminuem as imprevisibilidades das decisões judiciais, para que seja possível alcançar um maior grau de segurança jurídica que a Sociedade tanto almeja. A complexidade do ordenamento jurídico brasileiro oferece mais de uma solução para um mesmo caso, razão pela qual há decisões diversas em processos com fatos idênticos. Essa situação é contrária à função estabilizadora do próprio Direito, pois gera incertezas e inseguranças jurídicas e, ainda, para uma decisão ser justa, antes disso, ela deve ser correta. A uniformização das decisões judiciais consiste na consolidação das esperanças do texto normativo, uma vez que a interpretação das normas, em diversos órgãos do Judiciário, é divergente. Ademais, nasceu também do anseio e das angústias enfrentadas diariamente na vida profissional do Autor, na tentativa de solucionar os casos jurídicos com a maior coerência e previsibilidade jurídica possível. Portanto, a finalidade desse estudo é demonstrar a imperiosa necessidade de buscar uma maior uniformização das decisões judiciais, no atual cenário jurídico brasileiro, para se ter um norte e uma direção mais cristalina com objetivo de alcançar a tutela jurisdicional pretendida em cada caso concreto apresentado. O objetivo geral desse trabalho será investigar as teorias das decisões, com a finalidade de buscar elementos para auxiliar na construção de precedentes judiciais que auxiliem a uniformização das decisões judiciais, como forma de diminuir as imprevisibilidades dessas decisões. Os objetivos específicos encontram-se na proporção de buscar a adoção de um procedimento para uniformizar as decisões judiciais, através do estudo das teorias das decisões que embasam o conhecimento e a linguagem dos Operadores de Direito quando da tomada de decisão. Levantar o material bibliográfico adequado para abordagem da temática apresentada, como forma de utilizar como base para fundamentação e conclusão da presente dissertação. O Método a ser utilizado na fase de Investigação será o Método Indutivo; na Fase de Tratamento dos Dados será o Método Cartesiano; e, dependendo do resultado das análises, no Relatório da Pesquisa será composto na base lógica dedutiva, ou outro que for mais indicado. As técnicas de investigação serão definidas pelo mestrando e por seu orientador, levados em consideração os parâmetros adotados pelo Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Ciência Jurídica - PPCJ/UNIVALI.

PALAVRAS-CHAVE: Precedente Judicial. Decisão Judicial. Segurança Jurídica.

## RELAÇÃO ENTRE ESTILOS DE APRENDIZAGEM E A PERCEPÇÃO DAS COMPETÊNCIAS ADQUIRIDAS PELOS ALUNOS CONCLUINTE DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS CONTÁBEIS

GESSER, Marcela; MARINHO, Sidnei Vieira

Ciências Contábeis/CECIESA - Gestão

Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Ciências Contábeis

Este projeto está vinculado ao Núcleo de Pesquisa em Tecnologias de Gestão (NuTEG) e teve como objetivo geral verificar qual a relação entre os estilos de aprendizagem e as competências adquiridas segundo a perspectiva dos acadêmicos concluintes do curso de graduação em Ciências Contábeis. Este objetivo de pesquisa condiz com o próprio cenário da sociedade, onde as mudanças aceleradas no mercado de trabalho exigem do indivíduo a evolução e o desenvolvimento de competências. Por consequência deste mercado de trabalho que impõe uma crescente busca pelo desenvolvimento de competências, é possível perceber o aumento significativo da procura dos profissionais por cursos superiores, para que assim consigam aprimorar suas habilidades. As instituições de ensino superior, portanto, tem papel importante nessa construção de competências. Verificar e conhecer os estilos de aprendizagem dos acadêmicos pode auxiliar os docentes no papel de preparar os alunos de maneira adequada às demandas do mercado de trabalho. Assim, vislumbra-se a oportunidade da realização desta pesquisa, estudando as competências desenvolvidas pelos alunos concluintes do curso de Ciências Contábeis, bem como identificar seus estilos de aprendizagem. A metodologia de pesquisa caracteriza-se como exploratória, descritiva e quantitativa com uso de estatística e aplicação de dois questionários, o primeiro questionário aplicado foi o Inventário dos Estilos de Aprendizagem de Kolb, o mesmo é formado por 12 sentenças, em que o respondente deveria classificar de 1 a 4, sendo 4 para a forma a retratar a maneira como ele mais aprende e 1 a que menos aprende. O segundo, baseado no questionário de Godoy *et al.*, 2005, é composto por 13 questões sobre competências, de acordo com as diretrizes curriculares do Curso de Ciências Contábeis propostos pelo MEC, cada questão deveria ser respondida em escala do tipo *Likert*, objetivando identificar a percepção das competências dos alunos. A população foi composta por alunos que tenham concluído pelo menos 80% do curso de graduação em Ciências Contábeis da Universidade do Vale do Itajaí, foram aplicados 54 questionários aos alunos de sétimo e oitavo períodos no segundo semestre de 2015 e no primeiro semestre de 2016 aos alunos que faziam parte da amostra do sétimo período em 2015 e que não haviam respondido aos questionários no semestre anterior, foi feita aplicação no oitavo período, a maioria dos pesquisados, com 54,05%, estava no sétimo período, e 45,95% no oitavo período. A amostra final do estudo corresponde a 37 alunos, tendo em vista que 17 questionários foram excluídos da amostra por conta de erros de preenchimento. Em relação às competências desenvolvidas pelos alunos concluintes, se destacaram neste estudo, as de aplicar adequadamente a legislação relativa às funções contábeis, chegando a um valor de 5,57 com desvio padrão de 0,73 e a de exercer com ética e proficiência as atribuições e prerrogativas que lhe são prescritas através da legislação específica, a qual se obteve a média de 5,65 com desvio padrão de 0,49. As com menos representatividade foram de desenvolvimento da competência de demonstrar visão sistêmica e interdisciplinar da atividade contábil, onde se obteve a média de 4,95 com desvio padrão de 1,10 e a de ter capacidade crítico analítica de avaliação, quanto às implicações organizacionais com o advento da tecnologia da informação, onde a média foi 4,88 e desvio padrão de 0,70. No que diz respeito aos estilos de aprendizagem, a partir da dupla combinação de habilidades surgem os estilos de aprendizagem, estes são denominados: divergente (EC+OR), convergente (CA+EA), assimilador (CA+OR) ou acomodador (EA+EC). Os resultados da pesquisa mostraram que a maioria dos alunos pesquisados possui o estilo de aprendizagem assimilador, com 48,65%, seguido do estilo Convergente, com 32,43%. O estilo Divergente não foi identificado nos alunos pesquisados.

PALAVRAS-CHAVE: Competências. Estilos de aprendizagem. Ciências Contábeis.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC/CNPq

## O DEFICIENTE VISUAL E A EDUCAÇÃO MUSICAL: METODOLOGIAS DE ENSINO

GHIORZI, Matheus Magalhães; MÜLLER, Cristiane  
Música/Núcleo das Licenciaturas  
Área/Subárea: Lingüística, Letras e Artes/Música

Este trabalho foi realizado com a intenção de reunir subsídios para auxiliar na formação de professores de música que lecionam para portadores de deficiências visuais. A partir dos materiais encontrados durante a pesquisa, percebeu-se que muito se falava do método Musibraille, bastante difundido pelas educadoras Dolores Tomé e Isabel Bertevelli. A realidade da nossa região muitas vezes não atende os deficientes com tanta especificidade na área em relação ao ensino do Braille, quanto menos o ensino da escrita musical para deficientes visuais. Sendo assim, a pesquisa sentiu a necessidade de elaborar um questionário direcionado a professores de um projeto de música realizado na ADVIR (Associação de Deficientes Visuais do Vale do Itajaí e Região) com intuito de compreender e abarcar o ensino de música com métodos não estruturados, ou seja, formas variadas de ensinar. A pesquisa de caráter qualitativo foi concentrada principalmente na coleta de dados, utilizando-se do questionário como método principal para recolher informações. As perguntas foram formuladas e aplicadas para professores de um projeto de aulas de música que esteve em atividade de 2011 a julho de 2015 na ADVIR, em parceria com o Conservatório de Música Popular de Itajaí e a Associação de Violões de Itajaí. O questionário em questão aborda tópicos julgados interessantes e de grande ajuda para a formação de educadores que se depararem com alunos deficientes em suas vidas profissionais. Em um primeiro momento das perguntas, o foco está no professor. Os primeiros tópicos são a respeito do instrumento lecionado, se houve alguma preparação especializada, principais dificuldades para lecionar, adaptações pedagógicas e métodos eficientes para dar aulas a deficientes visuais. Por seguinte houve um enfoque no aprendizado dos alunos, suas dificuldades e práticas eficazes. Objetivando organizar e facilitar a análise os dados coletados, as respostas obtidas por meio do questionário foram divididas em quatro categorias: preparação especializada para ensinar música à deficientes visuais e principais dificuldades encontradas para lecionar; adaptações pedagógicas e métodos eficientes; notáveis dificuldades dos alunos durante o aprendizado; habilidades necessárias para que o professor consiga dar uma boa aula e o aluno, deficiente visual, participe efetivamente. Dos quatro professores, apenas um obteve preparação especializada, os restantes apenas receberam convites para lecionar e aceitaram o desafio. Problemas como a falta de materiais, condições de estrutura e como o projeto foi implantado foram dificuldades presentes nas respostas e que necessitam de muito mais trabalho do que as relacionadas com a própria deficiência, das quais muitas vezes os próprios alunos ajudavam a resolver. Conforme os relatos dos educadores poucas adaptações foram necessárias, mas algo interessante em comum nas respostas foi a questão de observar o aluno e tentar entender sobre a deficiência. Através do questionário aplicado foi possível concluir que apesar da deficiência impedir certos processos, grande parte das dificuldades de aprendizado e ensino de música se assemelham às dificuldades de pessoas videntes. Quando houveram algumas complicações relacionadas à deficiência os próprios alunos deram as respostas e mostraram aos professores como superá-las. A observação se fez uma ferramenta primordial nas aulas, entender os alunos, suas dificuldades, seus limites e também suas qualidades. Ao analisarmos as respostas, concluímos que apesar da falta de conteúdo disponíveis, poucos cursos preparatórios e todas as dificuldades, é possível lecionar música de forma harmoniosa e envolvente para deficientes visuais.

**PALAVRAS-CHAVE:** Metodologias do ensino de música. Deficientes visuais. Formação de Professores.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **EVOLUÇÃO HISTÓRICA DA VERTICALIZAÇÃO DE BALNEÁRIO CAMBORIÚ – SC: TRECHO COMPREENDIDO PELAS RUAS 2500, 3ª AVENIDA, RUA 3100, RUA 3700 E AVENIDA BRASIL**

GORGES, Diego; RECH, Jânio Vicente  
Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Projeto e Design de Cidade

Balneário Camboriú, município localizado no litoral norte de Santa Catarina possui 46 km<sup>2</sup> de área territorial e população de 108.089 habitantes (Censo de 2010 do IBGE). Emancipado em 1964 do município de Camboriú, se destaca por não possuir zona rural, sendo 100% da sua área, urbana. Como objetivo geral, esta pesquisa visa mapear e analisar a evolução histórica da verticalização relativa à distribuição espacial dos edifícios em um trecho do município, delimitado pelas ruas 2500, 3ª Avenida, rua 3100, rua 3700 e Avenida Brasil, analisando os edifícios ali contidos desde a emancipação política da cidade em 1964. Esta pesquisa é também uma continuação de outras duas pesquisas realizadas nos anos de 2013 e 2014, de mesmo tema, porém em outros trechos da cidade. Como procedimentos metodológicos, foram adotados três eixos principais de pesquisa: as legislações de Planos Diretores já utilizadas no município; o levantamento de dados dos censos demográficos ao longo da história da cidade; e o levantamento de dados *in loco* dos edifícios que possuem 4 ou mais pavimentos. A primeira etapa foi a elaboração de uma base cartográfica da área estudada e o levantamento *in loco* dos dados dos edifícios (como endereço, número de pavimentos de embasamento e número total de pavimentos). Após esta coleta de dados, realizou-se a coleta de novos dados junto à Secretaria de Planejamento de Balneário Camboriú, como área total construída, área do pavimento térreo e ano de aprovação do projeto. Após, foi elaborada uma tabela síntese com todas as informações levantadas e com os edifícios classificados em determinados períodos de tempo. A segunda etapa foi estudar e sintetizar todas as legislações de Planos Diretores e Códigos de Obras já utilizadas pelo município, legislações estas que foram lidas através da internet e sintetizadas em uma tabela para posteriores análises. A terceira etapa constituiu no levantamento dos dados demográficos ao longo da história do município de acordo com os censos realizados pelo IBGE. Ao final destas coletas de dados e análises, foi possível perceber que a cidade passou por diferentes períodos de evolução da sua verticalização, sendo que logo após a sua emancipação este fenômeno era mais presente na orla e quase inexistente na região de estudos desta pesquisa. Os primeiros edifícios localizavam-se ao longo da Avenida Brasil e da 3ª Avenida. Já a partir de 1991, a área de estudos começa a se desenvolver com mais intensidade, devido à expansão da atividade turística da cidade e o deslocamento da verticalização para as demais áreas do município. Concorrente a isto, sua população também aumentava, levando ao “boom” da construção civil a partir de 2001 e que vem se intensificando até hoje, com edifícios de até 41 pavimentos presentes na área e, no período de 2011 a 2014, uma média de 21 pavimentos de altura.

**PALAVRAS-CHAVE:** Balneário Camboriú. Verticalização. Evolução Histórica.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## PERCEPÇÃO AMBIENTAL, APROPRIAÇÃO E A FORMAÇÃO DA IMAGEM DA CIDADE: DOS ESTUDOS DE KEVIN LYNCH À CONTEMPORANEIDADE

GURIAN DE ARRUDA, Anaclaudia; NORONHA PEREIRA, Luciana  
Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Arquitetura e Urbanismo/Teoria do Urbanismo; Planejamento e Projeto do Espaço Urbano

A percepção ambiental e a imagem da cidade estão diretamente relacionadas aos processos de apropriação do espaço pelo indivíduo, através dos seus sentidos. A percepção da paisagem é, portanto, subjetiva, uma vez que depende do momento inicial de sua captação pelos sentidos, passando pela apreensão das características do ambiente até a formação da imagem mental. A principal referência para esta pesquisa é o livro de Kevin Lynch, "A imagem da cidade", originalmente publicado em 1960, defendendo que essa relação de apropriação e formação da imagem caracteriza uma cidade legível, isto é, a obra concentra-se em investigar a importância dos elementos de uma determinada cidade e sua capacidade de serem compreendidos e estruturados na imagem mental, permitindo a orientação das pessoas. Esta teoria foi testada por Lynch (1960) em três cidades norte-americanas: Boston, Jersey e Los Angeles, tendo sido amplamente divulgada e utilizada no ambiente acadêmico-científico. Entretanto, a continuidade destes estudos tem sido pouco expressiva e/ou divulgada, tornando necessário um esforço de levantamento e sistematização das realizações posteriores. Do mesmo modo, as alterações nos processos urbanos, bem como nos processos perceptivos, quando da associação de novas tecnologias de informação e comunicação - TIC - aos processos sensoriais, tornam premente sua inclusão nos estudos de percepção ambiental. Assim, o objetivo deste estudo é sistematizar as pesquisas de percepção ambiental que dão continuidade aos estudos de Lynch, incluindo a verificação da utilização das novas tecnologias na formação da imagem da cidade. Através da metodologia baseada na leitura de obras e artigos científicos, as informações identificadas foram sistematizadas na tentativa de encontrar atualizações para a tese de Kevin Lynch. Como principal resultado deste estudo, foi elaborada uma adaptação no método proposto por Kevin Lynch (1960), integrando as atualizações encontradas a partir dos estudos deste autor, bem como a utilização das novas tecnologias de informação e comunicação. Em seguida, foi realizada a aplicação de teste para a cidade de Balneário Camboriú/SC, tendo sido entrevistadas três pessoas que são moradores da cidade e três pessoas que nunca estiveram na cidade e obtiveram informações através da internet - Google. A imagem mental dos entrevistados - daqueles ambientados à cidade e daqueles que não a conhecem - é compatível entre si, levando a considerar que os elementos marcantes da cidade são apreendidos mais facilmente, seja presencialmente, seja explorando ferramentas e aplicativos através da internet. Já os elementos secundários só foram incluídos pelos entrevistados que tiveram maior vivência espacial da cidade. Isto pode indicar que, no caso deste estudo na cidade de Balneário Camboriú/SC, as cinco categorias de elementos propostos por Lynch ainda são válidas na formação da imagem, especialmente no que diz respeito aos elementos mais marcantes, e, ainda que, a partir das informações disponíveis online através das novas TIC é possível formar uma imagem mental semelhante àquela construída presencialmente.

**PALAVRAS-CHAVE:** Percepção Ambiental. Apropriação do Espaço. Imagem da Cidade.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## INFLUÊNCIA DE ANÚNCIO PUBLICITÁRIO HOMOAFETIVO NA DECISÃO DE COMPRA DOS CONSUMIDORES

HOFFMANN, Estela Maria; SOUZA, Maria José Barbosa de  
Mestrado Acadêmico em Administração  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Administração

Observa-se atualmente uma pressão internacional da sociedade para a aceitação da diversidade, seja ela referente à raça, gênero, orientação sexual, religiosa ou política. No entanto, o preconceito ainda permanece no caso de repercussão negativa de anúncios publicitários homoafetivos, nos quais duas pessoas do mesmo gênero aparecem em atitude afetuosa. Bhat, Leigh e Wardlow (1998) afirmam que os consumidores podem reagir negativamente a um anúncio quando a imagem é inconsistente com o seu preconceito. Nesse sentido, o grau de homonegatividade do indivíduo, ou seja, suas atitudes e pensamentos negativos em relação aos homossexuais, proposto por Morrison e Morrison (2002), influencia diretamente sua atitude como consumidor, podendo interferir também em sua atitude em relação à marca e à decisão de compra do produto anunciado. Por sua vez, o grau de homonegatividade pode ser influenciado por diferenças individuais, como gênero, nível educacional, idade, religião e outras variáveis. Além disso, a cultura, os valores, as crenças e os desejos das pessoas podem influenciar seu comportamento e o processo de decisão de compra (BLACKWELL; MINIARD; ENGEL, 2005). Ainda existem lacunas teóricas a serem preenchidas na literatura acadêmica da área de marketing sobre as variáveis que influenciam esse processo e as organizações enfrentam o desafio de atender tanto o público homossexual quanto o heterossexual, a fim de cumprirem com suas responsabilidades econômicas e sociais. Diante dessa problemática, o objetivo geral desta pesquisa é analisar a influência de um anúncio publicitário homoafetivo na decisão de compra do consumidor. Especificamente, o trabalho pretende: a) identificar as atitudes dos consumidores com relação ao anúncio e à marca, o grau de homonegatividade, as diferenças individuais e a intenção de compra; b) verificar a influência do grau de homonegatividade nas atitudes sobre o anúncio, a marca e a intenção de compra do consumidor; e c) averiguar a influência das diferenças individuais do consumidor nas atitudes sobre o anúncio, a marca, o grau de homonegatividade e a intenção de compra. Quanto à metodologia, trata-se de uma pesquisa exploratória e descritiva, de abordagem quantitativa e estratégia de levantamento, com aplicação de questionário a uma amostra de 403 consumidores jovens que, segundo Samara e Morsch (2005, p. 244), formam um público mais “consciente de seu papel como agente transformador da qualidade das relações de consumo e como influenciador no comportamento de empresas e instituições”. É importante destacar que as pesquisas quantitativas na área de marketing sobre este tema concentram-se no exterior e são pouco exploradas na academia brasileira. Ocorre no Brasil uma incidência maior de estudos qualitativos, realizados principalmente na área de comunicação social. Além disso, o estudo da relação conjunta entre os temas: anúncio homoafetivo, homonegatividade, diferenças individuais marca e intenção de compras não foi suficientemente explorado no contexto nacional. A contribuição teórica desta pesquisa encontra-se na utilização concomitante das variáveis relativas às diferenças individuais do modelo de processo de compra do consumidor, de Blackwell; Miniard; Engel, (2005), do grau de homonegatividade medido pela Escala de Homonegatividade Moderna de Morrison; Morrison (2002), e das atitudes em relação ao anúncio e à marca propostas por Mackenzie; Lutz (1989), bem como da intenção de compra do consumidor de Juster (1966), ainda não exploradas conjuntamente. Espera-se, também, colaborar para o aperfeiçoamento da gestão de Marketing e auxiliar os profissionais dessa área a compreender os motivos que levam o consumidor a rejeitar ou aceitar anúncios homoafetivos e assim definir com mais precisão as estratégias a serem utilizadas para a abordagem do tema da homossexualidade nos anúncios publicitários, sem prejuízo para nenhum dos públicos, nem heterossexuais nem homossexuais.

**PALAVRAS-CHAVE:** Comportamento do consumidor. Anúncios homoafetivos. Grau de homonegatividade. Decisão de compra.

## ESTRATÉGIAS DE GOVERNANÇA PARA O DESENVOLVIMENTO DAS CAPACIDADES ABSORTIVA E DE INOVAÇÃO PARA EMPRESAS EM HABITATS DE INOVAÇÃO.

HOFFMANN, Luiza Cristina Hillesheim; GONÇALO, Cláudio Reis  
Administração/CECIESA – Gestão  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Administração

O objetivo da pesquisa é analisar as capacidades absorptivas e de inovação de empresas sob a influência da governança em sistemas compreendidos como *Habitats* de Inovação. De forma específica, o trabalho consiste em identificar as características da governança, das capacidades absorptiva e de inovação presentes em *habitats* de inovação; apresentar um framework relacionando governança, capacidade absorptiva e capacidade de inovação; e estruturar pressupostos teóricos com os temas propostos. Em pesquisas exploratórias, constata-se que a capacidade absorptiva pode influenciar no surgimento de novas oportunidades através da criação de novos produtos, em particular, no contexto de *habitats* de inovação. *Habitats* de inovação para esta pesquisa representam ambientes de estímulo à produtividade e à inovação de empresas, de modo a facilitar a troca de conhecimentos inter-organizacional. Empresas localizadas em parques científicos apresentam maior produtividade de pesquisa e desenvolvimento quando comparadas às que não estão localizadas nesse tipo de ambiente, e desse modo, podendo gerar mais inovações em produtos e serviços sustentadas por uma base de estudos previamente realizados. Logo, o propósito desta pesquisa é compreender como a estrutura de governança desses *habitats* de inovação pode contribuir para o seu desenvolvimento e de empresas residentes, e para isso, foram investigados dois *habitats* de inovação em Santa Catarina, o INOVAPARQ, localizado na cidade de Joinville, e o CELTA, situado em Florianópolis. Nesta pesquisa foi adotada a abordagem interpretativista no tocante a interpretação dos dados coletados, como também o caráter exploratório e descritivo na condução da abordagem selecionada. Foram realizadas entrevistas em profundidade com profissionais dos *habitats* investigados, utilizando-se análise de conteúdo para cinco gestores dos *habitats* e dezessete empresas residentes, e adotando-se o *software* Nvivo para auxiliar na categorização dos dados coletados. Os principais resultados alcançados indicam que fatores críticos de sucesso da governança relacionados com o comportamento dos gestores na comunicação com diferentes *stakeholders*; a formação de redes nacionais e internacionais; e o acompanhamento das empresas residentes através de ferramentas de avaliação específicas podem contribuir no processo de inovação das empresas residentes através da criação de novos produtos e serviços; compartilhamento de conhecimentos inter-empresas; e na motivação dos colaboradores ao trabalho a partir de um contexto de integração e co-criação. Como sugestão de estudos futuros, sugere-se a investigação do modelo proposto em outros *habitats* de inovação, validar a pesquisa de forma quantitativa, buscando a generalização dos conceitos propostos e relacionar o modelo propostos com outras teorias, como a governança envolvendo o aspecto econômico, ou até mesmo a teoria institucional.

PALAVRAS-CHAVES: Governança. Capacidade Absortiva. *Habitats* de Inovação.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PIBIC/CNPq

## ANÁLISE COMPARATIVA DO TURISMO SUSTENTÁVEL E TURISMO RESPONSÁVEL: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS NOS DESTINOS TURÍSTICOS DO BRASIL.

KOCH, Matheus; Luiz Daniel Muniz Junqueira; ANJOS, Francisco Antonio dos  
Arquitetura e Urbanismo/CECIESA – CTL  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Turismo

O planejamento turístico é essencial para que a atividade se desenvolva de forma adequada nos municípios ou regiões que se propõem a promover essa atividade. Nessa perspectiva, encontram-se duas características essenciais, o turismo sustentável e o turismo responsável. O método adotado para essa pesquisa foi trabalhar por meio do Estado da Arte esses conceitos e levantar em diversos artigos científicos fatores e análises importantes para a conceitualização dos temas. Com a temática “Turismo Sustentável” e “Turismo Responsável” utilizamos a ferramenta de pesquisa nos sistemas de busca EBSCO, Google Scholar, Scielo e Periódicos Capes, além de algumas referências identificadas em livros considerados de autores clássicos do turismo e do assunto abordado. O período de consulta e busca destes artigos para fundamentar os conceitos utilizados nesta pesquisa ocorreu entre os meses de agosto de 2015 e abril de 2016. Desta busca, identificou e validou-se 48 artigos que explicitavam no seu título a temática “Turismo Sustentável” e 19 artigos com o tema “Turismo Responsável”, posteriormente um levantamento e uma análise das principais características destes dois tipos de turismo foi realizado, logo em seguida um estudo por meio de sites de busca por hotéis e cidades conhecidas como turísticas foi elaborado, observando mais de 300 comentários sobre a cidade de Bonito (MS) e pouco mais de 120 comentários sobre a cidade de Goiás (GO), foi realizada uma separação do que serviria de base para a pesquisa teórica aplicada nos destinos e o que não serviria como embasamento do assunto abordado, validando um total de 80 comentários utilizados para análise no destino turístico de Bonito (MS) e um total de 42 comentários para a análise do destino turístico de Goiás (GO), os quais evidenciaram que a maneira como os destinos são observados pelos turistas é diferente da abrangência teórica da pesquisa, de modo com que a informação absorvida de quem já visitou e analisou o local com o olhar turístico não seja a mesma da teoria de cada tipo de prática turística, além disso entre todas as características dos tipos de turismo aplicados nos destinos a mais evidenciada é a importância do planejamento estratégico em ambas as propostas de desenvolvimento turístico, além disso os dois métodos de promover o turismo consideram imprescindível que haja um documento norteador baseado em estudos e pesquisas da localidade para a tomada de decisão. Temos como exemplo a APA de Bonito (Área de Proteção Ambiental), citando que “Se por um lado o turismo predatório pode levar ao esgotamento dos recursos naturais, assim como à descaracterização cultural e desequilíbrio social, o turismo sustentável é composto pelos mesmos pilares do desenvolvimento sustentável - eficiência econômica, justiça social e prudência ecológica; nas pesquisas realizadas não ficou clara a percepção dos turistas no que se diz ao “longo prazo”, não tendo ideia se realmente a política social do local juntamente com os responsáveis pela prática sustentável teriam recursos e viabilidade para fazer com esse turismo seja de utilização futura e integrada. O Turismo Sustentável apresenta fatores positivos assim como o Turismo Responsável. Cabe a comunidade local identificar suas características próprias para enfim decidirem qual modelo adotar. Se querem ter todo o controle do desenvolvimento turístico é necessário se aproximar do Turismo Responsável, mas, se preferirem que a filosofia partidária do governo local assuma essa responsabilidade, o Turismo Sustentável parece mais adequado.

PALAVRAS-CHAVE: Turismo Sustentável. Turismo Responsável. Análise SWOT.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Iniciação Científica – ProBIC/UNIVALI



## **IMPACTOS SÓCIO-AMBIENTAIS DA GESTÃO DA MATA CILIAR DA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO ITAJAÍ-AÇU/SC: ENCHENTES, GOVERNANÇA AMBIENTAL E RESILIÊNCIA NO MUNICÍPIO DE ITAJAÍ E ENTORNO**

KRISCHNEGG, Giselle da Silva Leal; STANZIOLA, Ricardo Vieira

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Direito Constitucional

Nas últimas décadas a sociedade vem passando por processos de transformação, influenciado pelo desenvolvimento da economia de forma a causar impactos negativos, tanto nos aspectos sociais quanto nos aspectos ambientais. Diante de tantos eventos naturais causados pelo desequilíbrio ecológico nos mais variados ecossistemas do mundo, tem-se questionado, de forma globalizada, sobre os efeitos do estilo de vida das sociedades humanas baseados no consumo exacerbado e exaurimento dos recursos naturais do planeta. Nenhuma norma deve estar acima da Carta Magna, assim rege a Constituição da República Federativa do Brasil de 1988. No que se refere à gestão do meio ambiente no país, não é diferente. Pode-se dizer que, abaixo da Constituição encontram-se as leis e sob elas encontram-se as normas infra legais. No ano de 2009 o Estado de Santa Catarina publicou seu Código do Meio Ambiente, atualizada pela Lei 16.342/2014, que levantou várias questões dos pontos de vista ambiental e social. Uma delas diz respeito à gestão das Áreas de Preservação Permanente (APPs), e, mais especificamente ao gerenciamento da mata ciliar. A presente pesquisa, de cunho bibliográfico e documental, foi desenvolvida com a finalidade de discursar sobre os impactos ambientais e sociais da degradação desta APP em relação a inconstitucionalidade do código ambiental do estado de Santa Catarina, considerando a incidência de enchentes na Região do Vale do Itajaí devido, entre os aspectos principais, o crescimento desordenado das cidades, caracterizado por ocupações irregulares, o açoreamento dos rios, impermeabilização do solo e descaso com o meio ambiente, acarretando em perdas, principalmente, às populações mais vulneráveis. A incidência deste fenômeno tem sido cada vez mais frequente, tanto que o Estado sofreu as maiores inundações já registradas nos anos de 2008 e 2011. Os dados aqui apresentados procuram evidenciar esta realidade, bem como apontar a responsabilidade por parte do Governo do Estado de Santa Catarina ao editar uma norma que pode ser considerada inconstitucional. Como resultado constatou-se três pontos básicos que permeiam essa problemática: as características físicas e ocupacional no Vale do Itajaí; os principais impactos das enchentes e inundações sobre a população; a ação dos órgãos governamentais em termos de prevenção, planejamento e resiliência.

**PALAVRAS-CHAVE:** Código do meio ambiente. Enchentes. Impactos Sociais.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PIBIC/CNPq

## **PREPARAÇÃO PSICOLÓGICA PARA CIRURGIAS PEDIÁTRICAS: INFORMAR É O MELHOR REMÉDIO**

KRUGER, Olivia Entrebato; MENEZES, Marina

Psicologia/CCS

Área/Subárea: Psicologia/Psicologia do Desenvolvimento Humano

A preparação psicológica no campo da Psicologia da Saúde aplicada às crianças caracteriza-se como todo tipo de atuação que tem como objetivo aliviar o estado emocional da criança e seus pais em consequência da hospitalização e/ou cirurgia e outros procedimentos invasivos. O presente estudo objetivou analisar as informações disponíveis na literatura nacional e internacional entre o período de 1994 a 2016, com a finalidade de subsidiar o desenvolvimento de cartilhas informativas destinadas a crianças em situação de cirurgia bem como seus familiares. Entre os demais objetivos, pretendeu-se também descrever sistematicamente as metodologias disponíveis na literatura especializada, referentes à preparação psicológica para cirurgias em pediatria; definir a partir dos referenciais teóricos consultados os elementos destacados como essenciais para subsidiar o desenvolvimento destas cartilhas informativas para crianças em situação de cirurgia e seus familiares; e desenvolver duas cartilhas informativas direcionadas a crianças em situação de cirurgia e seus familiares. A metodologia adotada foi a pesquisa bibliográfica. Os dados foram coletados e analisados através de revisão integrativa da literatura nas bases de dados nacionais e internacionais. Os resultados obtidos apontam que a produção científica na área tem ocorrido com maior frequência por meio de estudos de revisão bibliográfica e estudos quantitativos, sendo os de método misto e os qualitativos menos frequentes. Os estudos nacionais têm se mostrado consistentes e frequentes ao longo dos anos, contudo, ainda ocorre a primazia de estudos de língua inglesa seguidos dos estudos em língua espanhola. Com relação aos objetivos de tais estudos, os mais frequentes, independentemente do país de origem e da época em que foram realizados, são os destinados à diminuição do estresse, ansiedade e medo pré-cirúrgico de crianças com idades entre 5 a 12 anos e seus pais acompanhantes. Os resultados apontaram ainda que as técnicas cognitivo-comportamentais são as mais utilizadas para reduzir o estado de ansiedade pré-cirúrgica, sendo que estas técnicas também são vinculadas a recursos lúdicos a fim de facilitar o acesso dos profissionais de saúde à criança, além de tornar o ambiente hospitalar mais familiar. As informações obtidas através das obras analisadas subsidiaram a elaboração de duas cartilhas informativas, uma destinada às crianças que serão submetidas à cirurgia, e outra a seus familiares. Espera-se que por meio do reconhecimento das técnicas mais eficazes e do conhecimento produzido sobre a sua utilização, o preparo psicológico pré-cirúrgico torne-se uma prática sistemática e frequente nos hospitais que atendem a população pediátrica e suas famílias.

**PALAVRAS-CHAVE:** Preparação Psicológica. Crianças-Cirurgia. Psicologia Pediátrica.  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Fundo de Apoio à Manutenção e ao Desenvolvimento da Educação Superior - FUMDES

## **TEORIA INSTITUCIONAL, GOVERNANÇA CORPORATIVA E O DESEMPENHO DAS EMPRESAS BRASILEIRAS DE CAPITAL ABERTO**

LEONEL, Eduardo; ALBERTON, Anete  
Administração/CECIESA - Gestão  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/ Administração

Este projeto busca contribuir com os estudos sobre o crescimento do mercado de capitais brasileiro. Utilizando a abordagem de duas teorias já difundidas no contexto da economia: (i) a Teoria Institucional, que por sua vez trata das regras que o ambiente econômico possa proporcionar às organizações, (ii) e a Teoria da Agência, que lidam com o comportamento dos administradores, custos de agência e estrutura de propriedade, tais como as imperfeições que os contratos são incorridos, ou seja, tratam-se dos entraves na formulação de contratos entre principal e agente, levando em conta o risco moral, assimetria informacional (racionalidade limitada, hipóteses comportamentais, incertezas contratuais) de ambas as partes influenciados por seus respectivos interesses. Para tanto analisou o efeito que mudanças institucionais, bem como as alterações ocorridas na Lei das S.A. elencadas as principais mudanças ao longo das especificações e demonstrações contábeis (Balço Patrimonial, Publicação das Demonstrações dos Fluxos de Caixas - DFC, Adequações Fiscais, Fluxo de Caixa), e outras regras que acercam o direito dos investidores - sejam eles minoritários ou majoritário, adjacentes no mercado de capitais brasileiro nas duas últimas décadas, tiveram sobre o comportamento dos preços das ações das empresas negociadas na BM&FBOVESPA e se o fato destas empresas apresentarem mecanismos eficientes de governança alteram o resultado. Por conseguinte, a demonstração das características em que os critérios de exigibilidade que o Instituto Brasileiro de Governança Corporativa indica alguns princípios básicos, dentre eles: a Transparência, Equidade, Prestação de Contas e Responsabilidade Corporativa, demonstram um aparato resultante de significância percentual das demais variáveis correlacionadas. Mais especificamente, buscou-se investigar a existência e a natureza das relações, com o mercado de capitais, das variáveis macroeconômicas como: taxas de juros, taxas de inflação, taxas de câmbio e comportamento do nível da produção no comportamento dos preços das ações das empresas brasileiras listadas na BM&FBOVESPA nas últimas duas décadas. Os dados foram coletados no Economática®, no site do Banco Central e da BM&FBOVESPA e a análise descritiva foi realizada com base nos cálculos de rentabilidade dos preços das ações dos anos subsequentes, e média do período analisado da série histórica composta pelas últimas duas décadas. Nos resultados, verificou-se que empresas com boas práticas de governança corporativa tendem a proporcionar maiores rentabilidades para as empresas em momentos de retração do mercado.

**PALAVRAS-CHAVES:** Governança Corporativa. Mercado de Capitais. Teoria Institucional.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC/CNPq

## **A EFETIVIDADE DOS DIREITOS FUNDAMENTAIS SOCIAIS E A PROTEÇÃO DO CONTEÚDO MÍNIMO PARA GARANTIA DA DIGNIDADE DA PESSOA HUMANA**

LIEBL, Helena; COELHO, Luciana Carvalho de Paulo  
Curso de Direito/CEJURPS  
Área/Subárea: Direito Privado/Direito Civil

A presente pesquisa tem como objetivo tratar da efetividade dos Direitos Fundamentais Sociais, demonstrando a necessidade de proteção do conteúdo mínimo existencial a fim de garantir o Princípio da Dignidade da Pessoa Humana. Para tanto, realiza-se uma incursão sobre a diferença entre Direitos do Homem, Direitos Humanos e Direitos Fundamentais, para então falar-se sobre o conceito geral de Direitos Fundamentais, identificando as suas principais características e a diferença com Direitos Patrimoniais. Após, realiza-se uma explicação específica sobre os direitos fundamentais sociais, para, posteriormente, abordar o conteúdo do mínimo existencial e a justiciabilidade de tais direitos, relacionando com a Teoria da Reserva do Possível e seu uso perante o Poder Judiciário como alegação do Estado para afastar o conteúdo mínimo existencial de seu dever em garantir os direitos fundamentais sociais. Aborda-se a efetividade de tais direitos, pois demandam a distribuição de recursos do Estado e a prática de políticas públicas para torná-los efetivos socialmente. O princípio da Dignidade da Pessoa Humana é estudado para explicar sua relação como direitos fundamentais sociais, já que em sendo este princípio um fundamento da nossa República Federativa, o conteúdo mínimo dos direitos sociais tidos como fundamentais é de extrema relevância para garantir este princípio positivado no Artigo 1º da Constituição. Por isso mostra-se necessário e relevante uma análise da efetividade dos direitos fundamentais sociais, pois não sendo efetiva a aplicabilidade deles não há o que se falar em Dignidade da Pessoa Humana, já que aqueles são precursores desta. Ao concluir a presente pesquisa verificou-se que a dignidade encontra a sua expressão jurídica nos direitos fundamentais sociais, sendo que não apenas a previsão, mas a efetividade destes direitos são de extrema relevância para a garantia do Princípio da Dignidade da Pessoa Humana, ou ao menos um Conteúdo Mínimo daquele. Verificou-se que o problema está diretamente na concretização dos direitos, pois isto depende de políticas públicas do Estado, já que é dever deste e direito de todos os cidadãos. Verificou-se que na prática, através das políticas públicas, o Estado ainda não efetiva de modo eficaz os direitos sociais, alegando Reserva do Possível. Depreendeu-se então, que a eficácia dos direitos fundamentais sociais, positivados na Carta Magna, ainda deve superar muitos obstáculos, pois não está concretizada de forma satisfatória, sendo de extrema importância e merecendo maiores estudos visando proporcionar a todos os cidadãos o direito a uma vida digna, fundamento da Constituição de 1988. Quanto à metodologia fora utilizado o método indutivo na fase de investigação; enquanto na fase de tratamento de dados o método fora o cartesiano e no relatório da pesquisa foi empregada a base indutiva. Foram também acionadas as técnicas do referente, da categoria, dos conceitos operacionais, da pesquisa bibliográfica e do fichamento.

**PALAVRAS-CHAVE:** Direitos Fundamentais. Conteúdo Mínimo. Dignidade.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## A FOTOGRAFIA DE CINEMA PARA A ACADEMIA DE ARTES E CIÊNCIAS CINEMATográfICAS DE HOLLYWOOD: OS FILMES VENCEDORES DO OSCAR DE MELHOR FOTOGRAFIA (2004-2014)

LIMA, Caio Cezar Stroberg Rodrigues de; DAMBROWSKI, Diego; BONA, Rafael Jose.

Produção Audiovisual/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Comunicação/Comunicação Visual

Há tempos se discute sobre a função do papel do diretor de fotografia no cinema, considerado o membro mais importante depois do diretor do filme. Segundo Modro (2008) fotografar para cinema é saber como utilizar a luz. O que for fotografado em cinema, assim como na fotografia tradicional, pode ser visto de vários ângulos, de várias perspectivas nas quais interagem a questão de sombras, cores e enquadramentos que possam gerar mais ou menos emoção nos espectadores. Isso é uma técnica que se adquire com o passar do tempo na profissão. A discussão que iniciou a pesquisa é em relação aos filmes vencedores do prêmio Oscar de melhor fotografia nos últimos anos (2004 a 2014) no intuito de dar continuidade ao estudo similar realizado pelo Probic/Univali (2014) no qual foram analisados os filmes de 1994 a 2003. Este trabalho, portanto, teve como objetivo analisar a fotografia dos filmes vencedores do Oscar de 2004 a 2014, totalizando os 11 filmes: *Mestre dos Mares: o lado mais distante do mundo* (Oscar 2004), *O Aviador* (Oscar 2005), *Memórias de uma gueixa* (Oscar 2006), *O Labirinto do Fauno* (Oscar 2007), *Sangue negro* (Oscar 2008), *Quem quer ser um milionário?* (Oscar 2009), *Avatar* (Oscar 2010), *A origem* (Oscar 2011), *A invenção de Hugo Cabret* (Oscar 2012), *As Aventuras de Pi* (Oscar 2013) e *Gravidade* (Oscar 2014). A pesquisa se caracterizou como descritiva e o método para análise de dados foi a análise de conteúdo. Com os resultados alcançados, em suma, foi possível perceber que seis são considerados filmes dramáticos, e sete deles são representações do período da atualidade. Em relação a nacionalidade, nove foram produzidos nos Estados Unidos, seis são roteiros adaptados e cinco são roteiros originais; nenhum dos vencedores do Oscar de melhor fotografia do período analisado ganhou o Globo de Ouro na mesma categoria, no mesmo período. Apenas um deles ganhou o Oscar de melhor filme. Dos diretores que venceram na categoria de melhor fotografia apenas um deles já havia ganhado o prêmio. Em dez filmes ocorreu mudança na coloração da fotografia durante a narrativa e, em nove deles, o cenário ou plano de fundo influenciam na história do filme que acontecem tanto em ambientes internos como externos. Em relação às cores das fotografias na maioria dos filmes é azul ou cinza. Dos filmes analisados, a inserção de flashback ocorre em apenas quatro deles. As limitações do estudo estão relacionadas às qualidades de projeção/exibição das imagens, sendo que os filmes foram produzidos com objetivos de serem exibidos numa tela de cinema e a pesquisa aqui em questão se limitou a analisar os filmes a partir das imagens exibidas em telas de televisão ou monitores de computadores, a partir das cópias dos DVDs originais. Da mesma forma tomou-se o cuidado para verificar e analisar todos os detalhes das obras em questão. Deixa-se como sugestão para novos estudos na área, uma análise de outros filmes sob perspectivas de outras categorias técnicas do Oscar como a de melhor som ou melhor montagem.

**PALAVRAS-CHAVE:** Cinema. Fotografia. Oscar.

**PROGRAMAS DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica – ProBIC/UNIVALI

## **CURRÍCULO EM MOVIMENTO – AMPLIANDO O CONHECIMENTO NA EDUCAÇÃO BÁSICA**

LUCHTEMBERG, Tainara; SILVA, Marília Moraes Ormeneze  
Colégio de Aplicação da UNIVALI - CAU  
Área/Subárea: Ciências Humanas Subárea/Educação

É função da escola promover a educação, socializar os conhecimentos, facilitar o acesso a outros saberes por meio do ensino, afim de alcançar a formação integral do estudante. O aprendizado para a humanidade sempre exerceu importante papel no que diz respeito ao desenvolvimento dos povos, seja ele social, profissional e em todas as áreas dinâmicas do ser humano. Atualmente se exige do indivíduo, que saiba cada vez mais para poder, além de lidar com as mudanças rápidas que ocorrem a sua volta, conquistar bons resultados em tudo que empreender. As informações estão ao alcance de todos e de diversas maneiras e é fundamental despertar e motivar os alunos para a busca de conhecimento além do que se recebe em sala de aula. Trabalhar com assuntos relevantes aos alunos entre treze e dezessete anos, utilizando estratégias diferenciadas e ações em grupo, além de proporcionar novas experiências de aprendizado, possibilitam que exerçam a cidadania com segurança e autonomia e a escola é um espaço apropriado para oportunizar que os alunos conheçam suas potencialidades. O presente projeto teve como objetivo ampliar o conhecimento dos alunos, desde o 9º ano do Ensino Fundamental até o 3º ano do Ensino Médio, para que tenham condições de realizar escolhas de vida como um cidadão mais consciente. O projeto foi iniciado em 2015 e prorrogado até julho de 2016. Começou a partir de uma conversa com os alunos sobre a importância de buscar sempre mais conhecimentos, informações que vão além do que aprendem no dia a dia da escola, e aplicação de um questionário para saber dentre os assuntos que geram curiosidades, quais consideravam relevantes serem estudados e qual a ordem de importância destes assuntos, para que a partir das respostas fosse feito um levantamento dos principais assuntos e então a busca por palestrantes que abordassem os assuntos escolhidos através de diferentes dinâmicas. Dentre os assuntos ganharam destaque: Intercâmbios, Mercado de Trabalho, Programa do Jovem Aprendiz, Liderança, Saúde, Drogas e Qualidade de Vida x atividade física. Os alunos eram convidados e motivados a participarem dos encontros e em média vinham sessenta alunos por encontro, com exceção dos que foram realizados em horário de aula, com a autorização e apoio da direção do Colégio de Aplicação UNIVALI, pois nestes encontros participavam todos os alunos do Ensino Médio. Em todos os encontros, percebeu-se o interesse e a expectativa dos alunos em aprender algo a mais, por mais que já tivessem escutado sobre o assunto, pois sempre há novas abordagens. O tema sobre Drogas, por exemplo, foi feito um encontro no ano passado e outro encontro neste ano, com formas diferentes de apresentação e diferentes palestrantes. Os palestrantes sempre elogiavam o interesse dos alunos, reforçando a importância de trabalhar de forma diferenciada com os alunos. A conclusão da pesquisa foi que a escola desempenha importante papel na formação integral dos alunos e quanto mais estimulados forem à buscar informações em diferentes áreas do conhecimento, melhores cidadãos sairão da Educação Básica.

**PALAVRAS-CHAVE:** Currículo. Alunos. Conhecimentos.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio - PIBIC\_EM/CNPq

## MULTICULTURALISMO E RESPONSABILIDADE CRIMINAL: COSTUMES DOS POVOS INDÍGENAS X PRESERVAÇÃO AMBIENTAL

MACIEL, Nicole Felisberto; SILVA, Pollyanna Maria da  
Direito CEJURPS  
Área/Subárea: Direito/Direito Penal

A CRFB/88 assegura a todos o pleno exercício dos direitos culturais (artigo 215) e, entende como patrimônio cultural brasileiro os bens de natureza material e imaterial (artigo 216). Além disso, garante o direito ao meio ambiente ecologicamente equilibrado (artigo 225). Levando em conta tal amparo contitucional, em algumas situações, vislumbra-se ténue e polêmica linha entre: manifestações culturais e práticas ambientais não sustentáveis. Por exemplo, a arara-azul (animal em via de extinção, com 92 exemplares em cativeiro, dos quais 11 estão no Brasil) é utilizada pela tribo Krahô para alimentação. A partir daí, questiona-se: quais aspectos jurídico-criminais e antropológicos devem ser observados diante de um aparente conflito entre a preservação ambiental e os costumes dos povos indígenas? As políticas adotadas pelo Brasil caminham no sentido de respeitar os direitos básicos dos grupos indígenas e, simultaneamente, garantir a conservação ambiental? Partindo-se dessas problemáticas, objetiva-se identificar se o indígena responde penalmente pelas condutas definidas como crime ambiental que eventualmente possa cometer por agir culturalmente motivado. Para isso, com o uso do método indutivo e da técnica da pesquisa bibliográfica discute-se a responsabilidade penal do índio, sob o prisma do multiculturalismo e da *cultural defense* – teoria que propõe avaliar a existência de roupagem cultural por detrás da conduta do agente, no sentido de excluir ou diminuir sua responsabilidade penal. Assim, emerge a necessidade de ponderar alternativas para conciliar a preservação do meio ambiente e da identidade cultural. Entre o referencial teórico adotado, destacam-se: Boaventura de Souza Santos, Juliana Santilli, Paulo Queiroz, José Augusto Nogueira Sarmento e Guilherme Gouvêa de Figueiredo. Para Queiroz (2015, p.8) “não há, em princípio, fato típico quando o agente pratica conduta de acordo com suas tradições, costumes e crenças. [...] Nem é típica a pesca ou caça, entre outras atividades inerentes à tradição indígena, que poderiam (em tese) configurar crime ambiental”. Diante de cada caso, deve-se avaliar os impactos das lesões ambientais. Quando os dados causados forem isolados e em pequena escala, sem lesão significativa ao meio ambiente, o princípio da insignificância poderá ser adotado, excluindo a tipificação da conduta. Mostra-se essencial “determinar quando é que à conduta em apreço se pode atribuir o efeito de haver prejudicado o equilíbrio do ecossistema em questão” (FIGUEIREDO, 2008, p.149). Além disso, revela-se preciso avaliar a culpabilidade, ponderando, especificamente a *exigibilidade de conduta diversa*. Deve-se questionar até que ponto o índio tinha consciência do significado jurídico e social do ato que praticou. Quando ele está em vias de integração, vê-se como essencial a realização de *perícia antropológica* a fim de averiguar até que ponto tem conhecimento do caráter ilícito da tradição que, porventura, lese significativamente o meio ambiente. A partir da avaliação de tais fatores, será possível aferir a existência, ou não, de crime ambiental praticado pelo indígena. Conclui-se que, a princípio, atividades inerentes à tradição indígena, que poderiam configurar, em tese, crime ambiental, não são puníveis pois o agente as praticou de acordo com suas crenças. Contudo, cada situação deve ser equacionada, tendo as vista suas peculiaridades, sob a ótica do princípio da proporcionalidade e da ofesividade. Visando preservar o meio ambiente ecologicamente equilibrado, o Estado deve fiscalizar possíveis excessos cometidos pelos índios. Além disso, registra-se a importância de implementar ações de educação ambiental nas aldeias, para que seja viável conciliar a preservação do meio ambiente e da identidade cultural indígena, imperioso o diálogo de representantes do Estado com as tribos indígenas. As políticas ambientais precisam ser traçadas com enfoque à utilização do uso dos recursos naturais pelo índio, apontando alternativas sustentáveis. Dessa forma, será possível preservar tanto o meio ambiente quanto a cultura do Brasil - Estado multicultural e com proporções continentais.

PALAVRAS-CHAVE: Multiculturalismo. Índio. Responsabilidade Penal.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Iniciação Científica - ProBIC/UNIVALI

## FORMAÇÃO DO PREÇO DE VENDA EM EMPRESAS DE MODA ÍNTIMA E LINHA PRAIA DE ILHOTA/SC

MARCHIORI, Éderson Mário; LIZOTE, Suzete Antonieta  
Ciências Contábeis/CECIESA - Gestão  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Contabilidade

A gestão de custos vem ganhando cada vez mais importância nas empresas devido à grande concorrência existente na maior parte dos mercados na atualidade. Isto torna difícil para a organização definir seus preços de venda e, portanto, segue o preço definido pelo “mercado”. Assim, a gestão de custos possibilita aos administradores ter uma visão mais realista e um meio de melhor gerenciá-los, tornando possível concorrer em mercados altamente competitivos através da sua redução. A formação de preços foi uma das primeiras ferramentas criadas pela teoria dos custos, demonstrando seu papel fundamental, já que antes da sua existência era impossível calcular o custo de um produto ou serviço, elemento considerado essencial para formar o preço ou valor de venda de um produto. Proporcionar o maior lucro possível no longo prazo; maximizar a participação de mercado de forma lucrativa; maximizar a capacidade produtiva de forma a reduzir a ociosidade e as despesas operacionais; e, maximizar a rentabilidade do capital empregado para perpetuar os negócios de forma autossustentável são alguns dos principais objetivos quando da utilização das metodologias para formação de preços. Atualmente a realidade das empresas quanto à formação de preços modificou-se, já que o mercado globalizado força também às empresas a adaptar seus preços ao que é praticado pelos seus concorrentes. Todo empreendimento seja comercial, industrial ou de serviços, deve determinar com precisão seus preços, sob pena de perder mercados por praticá-los acima da concorrência, ou sofrer prejuízos pela venda abaixo do custo. Neste sentido, esta pesquisa tem como objetivo analisar quais são os métodos de custeio e de formação do preço de venda utilizados pelos gestores das empresas de moda íntima e linha praia de Ilhota/SC. Metodologicamente, caracteriza-se como uma pesquisa quantitativa e de natureza aplicada, e suas características o posicionam como de objetivo descritivo e o procedimento técnico é do tipo levantamento. A amostra esteve composta por 57 empresas e a coleta de dados ocorreu através de um questionário com perguntas fechadas, aplicados aos gestores das referidas firmas. Os resultados apontam que 64,91% dos respondentes utilizam para apropriação dos custos aos produtos, o método de custeio por absorção, e para a formação do preço de venda 49,12% empregam o método baseado nas decisões dos concorrentes.

**PALAVRAS-CHAVE:** Custos. Métodos de custeio. Preço de venda.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI



## **O PROCESSO DE IMPLANTAÇÃO DO PROGRAMA DE CULTURA DO TRABALHADOR (VALE CULTURA), NO MUNICÍPIO DE ITAJAÍ**

MARQUES, Ana Clara Ferreira; DITTRICH, Maria Glória  
Mestrado Profissional em Gestão de Políticas Públicas  
Área/Subárea: Ciência Política/Políticas Públicas

A Lei Federal nº 12.761 de 27 de dezembro de 2012 instituiu o Programa de Cultura do Trabalhador (Vale Cultura) para garantir a implementação de direitos culturais aos trabalhadores e ao mesmo tempo incentivar a cadeia produtiva da cultura. A presente pesquisa tem como objetivo geral verificar como se dá o processo de implantação deste programa no município de Itajaí. A pesquisa foi teórica prática do tipo exploratória, quali-quantitativa. Metodologicamente usou-se a abordagem hermenêutica fenomenológica. O público alvo foi composto por 8 empresas operando em Itajaí, sob o regime fiscal de lucro real. A coleta de dados realizou-se em três momentos, primeiro por pesquisa bibliográfica e documental, seguida de consulta à Secretaria Municipal da Fazenda para identificação do público alvo; e por último, pela realização de entrevistas estruturadas individuais, com seis pessoas de cada empresa, sendo três da gestão, responsáveis pelos setores de direção, contabilidade e gestão de pessoas; e três trabalhadores com renda entre 1 e 5 salários mínimos. O resultado da pesquisa mostrou que a legislação aponta que a universalização do acesso à cultura é um direito do cidadão e um dever do Estado. Entretanto, o Programa de Cultura do Trabalhador é uma política de transferência da responsabilidade econômica desse dever para a iniciativa privada. Em Itajaí o processo de implantação está em fase de tomada de consciência. As empresas entrevistadas identificam como vantajoso o acesso à cultura em termos de melhoria da qualidade de vida do trabalhador e do consequente aumento de desempenho no trabalho. Apesar disso, ainda não tomaram a decisão de adesão ao programa. Observou-se que há falta de informação e de comunicação, entre os membros da gestão das empresas, que possibilitem um estudo de viabilidade aprofundado sobre a política pesquisada. Preliminarmente, a percepção do meio empresarial é de que a isenção fiscal proposta é muito limitada diante dos custos do fornecimento do cartão Vale Cultura e de que o benefício ao trabalhador fica reduzido pela pequena rede credenciada de empresas receptoras do cartão no município. Esta rede não inclui diversos segmentos artísticos, limitando assim o exercício da autonomia de consumo cultural do trabalhador itajaense.

**PALAVRAS-CHAVE:** Vale Cultura. Rede Credenciada. Política Pública.

## CRISE DA SOCIABILIDADE SOB O PRISMA DA ETICIDADE EM HEGEL

MARTINS, Christian Coelho; SOARES, Josemar Sidinei  
Direito/CEJURPS  
Área/Subárea: Direito/Filosofia do Direito

O artigo tem por objeto os desafios que se apresentam na compreensão de uma crise social, diante das várias teorias que buscam compreender as mudanças fluentes da sociedade contemporânea. Com o objetivo de identificar pontos destacados na atual crise das relações intersubjetivas na sociabilidade, compreendendo o egoísmo demasiado no indivíduo e sua dificuldade em ver o outro como ser vivo da sociedade tal qual este também o é. Justifica-se o estudo tendo em vista a necessidade de dialogarmos o estado atual da sociedade, ao ponto que se possa prever e até utopicamente corrigir o individualismo desenfreado que acaba por ludibriar, mesmo que subjetivamente a capacidade de ver o outro na sociedade, defeito social suficientemente grave que pode atrasar o avanço social puramente por estar a sociedade incapaz de aceitar um novo modelo social, ainda que este seja, em tese, visivelmente melhor que o atual. Quanto à metodologia para o relato utilizou-se a base lógica indutiva. Com relação aos principais resultados, observa-se que impulsionados e coagidos pelo atual sistema capitalista e cobiçoso, guiados pela onda individualizatória e consumista, levados a crer que esta é a única e verdadeira forma social e econômica, os indivíduos que compõem o atual modelo de sociedade deixam de agir como cidadãos se transformam em meros indivíduos, que compõem a sociedade, mas não a representam. Diante disto, nos debruçamos sobre os estudos de Hegel e de sua teoria da Eticidade, que em síntese nos mostra que nem os mais perfeitos dos ordenamentos jurídicos ou de controle, e nem a ausência deste, onde a sociedade seria guiada apenas pela moralidade subjetiva de cada indivíduo, é capaz de harmonizar a sociedade, mesmo que estivesse presente a mais ética das moralidades. Para Hegel a Eticidade é alcançada com a união entre o direito abstrato e a moralidade, mas que instituições como a família ou a sociedade civil por si sós não são capazes de alcançar esta Eticidade, transferindo o dever de propiciar a harmonia ao Estado, que como já dito, não possui um fim em si, sendo em verdade um agente transitório do processo de evolução natural do espírito livre. Concluímos que a crise das relações intersubjetivas é produto da massificação das relações sociais e econômicas resultantes do capitalismo e da nova forma de se relacionar que este sistema resulta na sociedade. De forma que o próprio sistema econômico amplificou o individualismo puro e subjetivo dos indivíduos, tornando-os competidores independentes, tendo, muitas vezes, a ética e a moral como custo para alcançar o que esta sociedade entende como “sucesso”. Assim, somente o Estado, que é uma exteriorização do interesse coletivo tem a legitimidade necessária para criar mecanismos que reduzam os danos do individualismo, de forma que este viabiliza e maneja a coletivismo na sociedade, seja com distribuição de renda, de deveres ou de interesses, dos quais não ocorreriam ou poderiam ser implementados apenas pela instituição família ou pela sociedade, justamente pela ausência de um senso de unidade na tomada de decisões destes entes, que pecam em legitimidade e senso coletivo. Este processo temporário perdurará até que os indivíduos retornem ao seu estado de cidadãos da sociedade, até que o senso de coletividade retorne ao seu inconsciente. Faz-se necessário um processo de reaprendizagem para recuperar, ou ao menos nos aproximar do senso de coletividade que conduzirão os indivíduos a harmonia social, sendo o Estado a própria expressão da Eticidade almejada.

**PALAVRAS-CHAVE:** Eticidade. Individualismo. Estado.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica – ProBIC/UNIVALI

## **ENSINO JURÍDICO NO BRASIL: LIMITAÇÕES DAS AVALIAÇÕES DO ENADE FRENTE AOS DESAFIOS NA PREPARAÇÃO DOS ACADÊMICOS NA RESOLUÇÃO DE CONFLITOS DO SÉCULO XXI**

MARTINS, Orlando; RUSCHEL, Caroline Vieira  
Direito/CEJURPS  
Área/Subárea: Direito/Direito Constitucional

A pesquisa teve por objeto a análise quantitativa e qualitativa do ensino jurídico no Brasil, com o objetivo de verificar se as faculdades de direito preparam seus alunos para os desafios do século XXI ou se apenas estão interessadas nos índices de aprovação impostos por exames de avaliação. Tendo em vista a importância do ensino jurídico no Brasil e a obrigatoriedade da presença dos alunos para prestar o exame, realizamos uma pesquisa quantitativa, no que se refere aos dados estatísticos de disciplinas, suas cargas horárias e sua importância para resolução da prova do ENADE, como também pesquisamos o ensino qualitativamente, através de um referencial teórico de autores pós-modernos, para que possamos verificar a relação entre a qualidade do ensino jurídico no Brasil e as avaliações do Ministério da Educação em relação ao desempenho da universidade no ENADE. O método de abordagem utilizado será o indutivo. O método de procedimento será o comparativo e estatístico. Neste trabalho realizaremos a investigação do conteúdo ministrado nos cursos de Direito das universidades, verificando se o atual modelo pedagógico proporciona ao indivíduo a capacitação necessária para transpor desafios do novo século. Para isso utilizaremos uma pesquisa quantitativa, para analisar os currículos das instituições, bem como uma pesquisa qualitativa, a qual permitirá verificar a comprometimento dos conteúdos com a formação do indivíduo. O que nos levou a essa pesquisa, foi a dúvida quanto a eficácia das avaliações do ENADE e seus resultados, assim como a sua importância para garantir a construção de um ensino jurídico que prepara o indivíduo para os desafios do século XXI. Para isso utilizaremos os critérios de avaliação do ensino feito pelo Ministério da educação através do Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (ENADE), assim como a base teórica de alguns importantes autores, que será fundamental para esse estudo, como a educação libertadora de Paulo Freire que difere o homem-objeto e o homem-sujeito, assim como a análise pedagógica de Pierre Bourdieu e Jean Claude Passeron, relativa à instrumentalização da estrutura das relações de classe, a complexidade de Edgar Morin combinada com a transdisciplinaridade de Basarab Nicolescu, o estudo dos sistemas de Ludwig Von Bertalanffy e Eduardo Bittar que analisa a educação atual como treinamento para atender o mercado de trabalho. O artigo 43 da Lei 9.394 de 1996 que estabelece as finalidades da educação no Brasil, será abordado como norma de estímulo ao desenvolvimento científico e do pensamento reflexivo, que forma diplomados aptos para o desenvolvimento da sociedade, incentiva a pesquisa e a investigação científica, promove a divulgação do conhecimento, suscita o desejo permanente de aperfeiçoamento cultural e profissional, estabelece uma relação de reciprocidade com a sociedade, promove a participação da comunidade para com as pesquisas e atua em favor do aprimoramento pedagógico com vistas para o desenvolvimento da educação básica. A teoria da tirania opressora dos dominantes, os quais povoam todos os espaços do tecido social, onde para eles os caminhos filosóficos em muitos casos vão de encontro aos planos de desenvolvimento tecnocrata faz parte desse estudo, como crítica ao formato didático que nos faz perder as referências a respeito do pensamento em busca da verdade.

PALAVRAS-CHAVES: Currículos dos cursos de Direito. Desafios para educação. Educação Libertadora. PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## A INFLUÊNCIA DE OUTROS RAMOS DA CIÊNCIA NA EVOLUÇÃO DAS CIÊNCIAS SOCIAIS E JURÍDICAS

MASSAUD, Beatriz; RUSCHEL, Caroline Vieira  
Direito/CEJURPS  
Área/Subárea: Direito/Direito Constitucional

A pesquisa apresenta uma breve análise sobre a influência que a ciência do direito recebeu do positivismo científico. Realizou-se uma investigação bibliográfica, utilizando-se do método dedutivo para refletir sobre a relevância da ciência moderna na produção do conhecimento, bem como no desenvolvimento do positivismo jurídico. O pensamento moderno tornou o direito útil na medida em que propôs leis embasadas no rigor científico, dispensando a filosofia do direito. Entretanto, a pesquisa demonstra que numa perspectiva interdisciplinar envolvendo as áreas da ciência, da história e da filosofia, o pensamento sistêmico contribui para repensar a ciência jurídica diante do progresso do conhecimento e sua atuação em sociedade. Portanto, buscou-se demonstrar as influências recebidas pelo direito e, a partir de então, refletir sobre os seus fundamentos. A obra de Fritjof Capra e Pier Luigi Luisi denominada "A Visão Sistêmica da Vida" constituiu uma das principais fontes adotadas para estudar os ramos da ciência e suas influências sobre as ciências sociais e jurídicas. O desenvolvimento das ciências a partir do século XVII em que ocorrem as grandes descobertas em astronomia, em física, em química, em biologia, em matemática tornou as experiências sob a ótica do utilitarismo e fez com que a ciência moderna regulasse as demandas da ação humana e da natureza obedecendo-se às mesmas leis. Entretanto, esta concepção do direito com base numa visão mecanicista de um progresso contínuo e linear têm se tornado limitado para resolver os problemas da sociedade. Os resultados da pesquisa evidenciaram que houve uma influência direta do pensamento cartesiano sobre a ciência jurídica, mas ainda existe pouca produção científica para o estudo do Direito sobre este enfoque sistêmico. Constatou-se que pensar o direito a partir da complexidade e do pensamento sistêmico é algo que deve ser considerado de cunho inovador. Devido à dificuldade de encontrar bibliografia sobre o assunto, não foi possível atingir este objetivo final pelo curto prazo de realização da pesquisa. Como síntese geral da pesquisa, constata-se que a partir das obras estudadas é visível a influência do positivismo científico no positivismo jurídico. Neste sentido, a pesquisa identificou o quanto o positivismo jurídico fragmenta o conhecimento estabelecendo leis universais que acabam por excluir o direito das grandes minorias, por fatores extremamente condicionados e determinados pela visão positivista.

PALAVRAS-CHAVE: Positivismo Científico. Positivismo Jurídico. Visão Sistêmica da Vida.  
PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **A REALIZAÇÃO DE PARCERIAS ENTRE O ESTADO E O TERCEIRO SETOR E A APLICABILIDADE DOS PRINCÍPIOS CONSTITUCIONAIS DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA NA GESTÃO DAS ENTIDADES QUE COMPÕE O TERCEIRO SETOR**

MEDEIROS, Camila Silveira; COELHO, Luciana de Carvalho Paulo

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Direito Constitucional/Administrativo

O presente artigo tem como objetivo analisar e refletir sobre a problemática existente nas relações de parcerias entre Poder Público e as entidades designadas de terceiro setor. Os trabalhos realizados pelo Terceiro Setor desenvolvem, atualmente, no Brasil e no mundo um compromisso com a sociedade e com a cidadania. Acontece que, por não existir uma regulamentação eficiente quanto a prestação de contas, muitas vezes são administradas por “maus gestores”, sendo que, o principal objetivo destas parcerias é realizar o que é socialmente justo e benéfico para a população, e não o que é imoral e antiético. Através da pesquisa verificou-se que a Administração Pública integra o contexto geral do sistema político de um Estado, refletindo e expressando as características e distorções desse sistema. Assim, verificou-se que assegurar e efetivar os direitos constitucionais, com plenitude é um ideal que o Estado não consegue executar de maneira plena e completa. É importante assim, estudar o tema visando contribuir para que não ocorra má administração, desvios de finalidade, aproveitamento pessoal dos recursos que o Estado tem repassado ao terceiro setor. Neste sentido, analisou-se os princípios constitucionais da administração pública, quais sejam, legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência e constatou-se que estes devem ser aplicados nas entidades designadas de Terceiro Setor. Além disso, é necessário que haja a devida fiscalização por parte do Poder Público quanto à utilização dos recursos públicos, para possibilitar o fortalecimento da realização de parcerias entre o Estado e o terceiro setor. Constatou-se, ainda, a necessidade de fiscalizar as entidades e garantir que os critérios que a definem como de terceiro setor, estejam sendo avaliados de forma correta, para que as mesmas permaneçam aptas a receber recursos. Verificou-se, também, a ausência de legislação efetiva para a regularização do Terceiro Setor para garantir assim, mais eficiência no exercício de suas atividades. Como tentativa de suprir esta ausência foi editada a lei nº 13019 de 31 de julho de 2015, a qual já sofreu diversas alterações, o que demonstra a dificuldade de se alcançar um consenso de regulamentação do terceiro setor, motivos que justificam a continuidade e aprofundamento sobre o tema. Sendo assim, o presente artigo conclui quanto a necessidade de regulamentação eficiente sobre o tema, bem como quanto a necessária aplicação dos princípios da administração pública ao terceiro setor.

**PALAVRAS-CHAVE:** Terceiro Setor. Direito Administrativo. Parcerias público-privadas.  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## POSSIBILIDADES DE ORGANIZAÇÃO FAMILIAR À LUZ DOS PRINCÍPIOS CONSTITUCIONAIS

MENDES, Ana Rúbia Costa; FIGUEIREDO, Claudia Regina Althoff.

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Direito.

O presente artigo trata sobre as possibilidades de organização familiar à luz dos princípios constitucionais, aplicáveis ao direito de família. Após a promulgação da Constituição da República Federativa do Brasil em 1988 – CRFB/88, não se pode mais analisar o Direito Civil e seus institutos somente à luz do Direito Privado, mas sim sob a ótica da Constituição Federal, o que traz uma nova concepção no tratamento dessa disciplina. A família, antes somente reconhecida sob a ótica patrimonial, com o fito de reprodução, passou à condição de proteção afetiva de seus integrantes. Deste modo, faz-se necessário dar valor ao pluralismo familiar, crescente em nosso ordenamento. O objetivo geral da pesquisa é analisar a aplicação dos princípios constitucionais ao direito de família brasileiro e as possibilidades de organização familiar tuteladas pelo Estado. Para tanto, analisa os princípios constitucionais, os princípios peculiares ao direito de família e a evolução do instituto quanto às suas modalidades. Como objetivos específicos a presente pesquisa tem: a) Discorrer sobre princípios; b) Pesquisar sobre princípios constitucionais; c) Identificar os princípios constitucionais aplicáveis ao direito de família; d) Pesquisar sobre a família no direito brasileiro, contextualizando a família constitucionalizada. A família é um instituto em eterna modificação, fruto da sociedade a que se adequa, buscando assim, analisar doutrinariamente, legal e jurisprudencialmente a sua viabilidade, tendo sempre como objetivo a promoção da dignidade da pessoa humana e o bem de todos. Com a democratização do direito de família, novos ramos familiares vêm se formando, fundadas especialmente no afeto e dedicação mútua, levando a família, de forma ampla e irrestrita, a concretização do bem estar e a felicidade do indivíduo. Superada enfim, a percepção de família patrimonialista do Código Civil de 1916, assume a Constituição Federal, um papel reunificador do sistema, passando a demarcar os limites do Estado, no que cerne à proteção dos núcleos familiares. O Direito não se mantém estático, e do mesmo modo que evolui a sociedade, o Direito, por consequência, acompanha este processo de transformação. Percebe-se que a família, sendo o ponto primordial de inserção do indivíduo na sociedade, teve, através destas evoluções sociais, sua estrutura modificada. Mister saber, que o aspecto evolutivo se deu, explicitamente, em virtude do afeto e da solidariedade, que norteiam o comportamento humano. Destarte, a entidade familiar está condicionada, efetivamente, a prover a dignidade e a concretização pessoal de seus membros, sendo o alicerce primordial para o alcance da felicidade. É nesse universo que se desenvolve a pesquisa, não com o intuito de esgotar o tema, mas sim de contribuir para a Ciência Jurídica. Utiliza-se o método indutivo como base lógica, aliados as técnicas da categoria, conceito operacional, referente, fichamento e pesquisa bibliográfica. O resultado final da pesquisa trouxe a confirmação de que ficou para trás aquele modelo tradicional e patriarcal de família, e vive-se hoje, um novo conceito de família, fundado especialmente no respeito e no afeto. A evolução constitucional da família evidenciou o seu caráter de democratização, concebendo direitos às diferentes modalidades de família, amparado nos princípios de igualdade, liberdade e respeito à diferença, tendo em vista a valorização suprema da dignidade da pessoa humana. Destaca-se por fim, que o objetivo maior dos princípios tratados nesta pesquisa, no tocante aos novos arranjos familiares, é garantir os direitos individuais de cada indivíduo, dando-lhes livre escolha de suas decisões em poder constituir uma comunhão familiar, sem restrições.

PALAVRAS-CHAVES: Família. Organização familiar. Princípios constitucionais.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Iniciação Científica – ProBIC/UNIVALI

## A CRIAÇÃO DA IMAGEM DE MODA PELOS STYLISTS EM SANTA CATARINÁ: UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE OS MÉTODOS UTILIZADOS

MENEZES, Monic Müller; MORELLI, Graziela

Design de Moda/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Desenho Industrial

Devido aos novos recursos de mídia, que permitem ao mercado atingir o público alvo de forma mais direta e instantânea, a imagem da moda adquiriu uma maior importância ao longo das últimas décadas, ao mesmo tempo que a própria moda ampliou sua presença nos discursos, nas práticas e nos meios de comunicação. Neste contexto, entender como se dá o processo de criação dessa imagem de moda se tornou essencial para traçar as melhores estratégias que atinjam o público da melhor forma no âmbito de suas especialidades. O *stylist* é o profissional responsável pela criação e organização de imagem de moda. Através da imagem que cria, o *stylist* procura contar uma história que tem como objetivo chamar a atenção do público despertando assim o desejo de compra, de pertencimento àquela marca, o desejo de fantasia com aquele *look*. Através do *styling*, deve-se criar uma ligação entre o público, a representação e a realidade, mesmo que esta seja completamente desvinculada do âmbito corporal, estabelecida no imaginário. A atividade e o profissional, de atuação ainda bastante recente no Brasil, ampliou sua presença nos últimos anos em Santa Catarina, região que se concentra esta pesquisa, tanto em decorrência do surgimento de diversos cursos superiores, técnicos, de pós-graduação e de qualificação no estado como pela profissionalização deste mercado aliado a presença forte de empresas do segmento na região. Este artigo apresenta os resultados do projeto de pesquisa que se propôs a investigar os métodos de criação de imagem de moda utilizados pelos stylists em Santa Catarina através de pesquisa de campo. Pela pesquisa foi mapeado um perfil do profissional, as regiões de maior concentração deste profissional no estado assim como as ferramentas e métodos utilizados para a criação e desenvolvimento de imagens de moda. Foi constatado através das entrevistas que grande parte dos produtores de moda/stylists atuantes em Santa Catarina são autônomos e o tipo de trabalho mais frequente é de campanhas e catálogos de marcas de moda. No que diz respeito a forma como planejam e desenvolvem o trabalho de criação da imagem de moda, foi constatado que o briefing apresentado pela marca serve como ponto de partida para as pesquisas e análises para a estruturação conceitual do trabalho em questão. Considerando que o mercado de styling é recente no Brasil, percebeu-se ainda uma relevância para esta atividade principalmente localizada no Vale do Itajaí e litoral do estado, onde se concentram também grande parte da indústria têxtil e confecção.

**PALAVRAS-CHAVE:** Moda. Styling. Santa Catarina.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **O QR CODE COMO INCREMENTO AO TURISMO CULTURAL DO BARROCO CENTRO HISTÓRICO DE SÃO FRANCISCO DO SUL (SC)**

MOCELLIN, Gabriela; ROSSINI, Diva de Mello

Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo/História da Arquitetura e Urbanismo

O objetivo do trabalho foi elaborar um roteiro turístico cultural pela cidade de São Francisco do Sul (SP) e foi estudada a possibilidade da aplicação do QR Code como mais um instrumento que poderá contribuir com a divulgação das informações sobre o patrimônio material, visto que poucos são os incentivos locais, políticas públicas ou iniciativas da sociedade organizada. O trabalho foi criado para a socialização dos conhecimentos obtidos para os portadores de necessidades especiais e turistas estrangeiros, além de incentivar movimentos em benefício da preservação destes elementos patrimoniais. Para entender melhor sobre o QR Code, foi estudado seu histórico e seu funcionamento através de livros, revistas e sites de universidades. Foram feitos estudos para o entendimento da história de São Francisco do Sul, seus pontos turísticos e o processo de tombamento das edificações do Centro Histórico e assim, caracterizar a arquitetura de cada uma delas com base em livros de história e documentos da cidade. Foi construído um roteiro, o qual foram detalhadas as edificações, sendo identificado o nível de proteção, a tipologia arquitetônica, a localização e a época em que foi realizada a construção da mesma, por exemplo. O estudo tem como objeto a cidade, portanto, conhecer as características do seu processo de urbanização é fundamental para a leitura destas paisagens e a compreensão dos seus processos históricos. O método aplicado foi investigativo, realizado em fontes bibliográficas, documentais e de campo. Os resultados alcançados foram analisados qualitativamente e comparados com o referencial teórico estudado. Com a realização do trabalho, foi notado a presença de traços dos planos portugueses para as cidades ultramarinas que conferem a realidade à paisagem da cidade, que inclusive, apresenta um caráter monumental mais acanhado, assim como as cidades brasileiras em geral. O conjunto que compõe esta área estudada caracteriza-se como um bairro, devido as suas similaridades morfológicas urbanas e arquitetônicas. Com isso, percebemos a importância e o significado do patrimônio histórico e cultural no Centro Histórico de São Francisco do Sul, e foi encontrado um meio de levar a sociedade as informações sobre o trabalho, através do QR Code, fazendo com que sejam amplamente noticiadas e socializadas.

**PALAVRAS-CHAVE:** Roteiro turístico Cultural. QRcode. Turista estrangeiro. Portadores de necessidades

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI



## TDAH: INFORMAÇÃO É TUDO

MOMM, Paula; VIEIRA ALMEIDA SILVA, Juliana  
Psicologia/CCS  
Área/Subárea: Psicologia/Processos Cognitivos e Atencionais

A cada dia milhares de crianças são diagnosticadas com o Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH), ter acesso a informações sobre o assunto se faz muito necessário, bem como um diagnóstico exato e um tratamento adequado faz com que os prejuízos futuros sejam minimizados. Notou-se que vem sendo publicada uma grande quantidade de documentos sobre o papel e a importância dos cuidadores em transtornos e doenças que debilitam de alguma forma a vida dos que possuem, fazendo assim, atentar aos cuidadores do TDAH, pois o bom trabalho de um cuidador frente a esse transtorno possibilita um bom resultado no tratamento. Ciente disso, o presente artigo objetivou analisar as informações disponíveis na literatura com a finalidade de auxiliar o desenvolvimento de uma cartilha informativa sobre o TDAH. Método: para a construção da cartilha, adotaram-se os seguintes passos: fase de modelagem conceitual e fase de desenvolvimento. Na primeira fase, procurou-se na literatura e em *sites* as informações que seriam úteis sobre o TDAH, no qual foram selecionados e analisados. Em relação aos artigos e livros também foram identificados alguns que corresponderam às palavras-chaves selecionadas. Procurando na base de dados *Scielo*, encontrou 204 artigos sobre TDAH; 2460 artigos sobre Promoção da Saúde; 475 a respeito da Psicologia Infantil; no qual auxiliaram na formação do instrumento (a cartilha). Para facilitar a compreensão do usuário (pais, professores, profissionais) ao qual se destina a cartilha, buscou-se arquivos de ilustrações para melhor atrair a atenção deste público e facilitar a compreensão. Resultados: a cartilha desenvolvida “TDAH – Informação é tudo!”, resultou num material de oito páginas. Foram pesquisadas quatro cartilhas na literatura nacional no qual trouxeram informações sobre o conceito de TDAH; diagnóstico; lista de sintomas; papel do educador; tratamento; procedimentos facilitadores para aprendizagem; contato com a família; direitos do portador e processo de inclusão. Conclusão: inúmeros documentos relatam as mesmas informações dando enfoque no diagnóstico e como lidar com a criança na escola, deixando de lado, algumas informações mais específicas em questão ao tratamento e relação com os cuidadores. Ao fim da elaboração da cartilha ficou claro a relevância das informações sobre o TDAH para todos que exercem contato com a criança diagnosticada ou que está apresentando comportamentos passíveis deste diagnóstico, seja para evitar problemas futuros ou para melhorar a qualidade de vida. A partir dos resultados conseguidos no processo de elaboração da cartilha, em suas fases tanto conceitual, quanto o próprio desenvolvimento em si, pode-se concluir que no primeiro momento buscaram-se os elementos que seriam importantes para o conhecimento do transtorno, tratamento e sua relação com os cuidadores e escola. Posteriormente, então adaptou-se todas as informações e ilustrações para facilitar a compreensão dos usuários a qual se destina.

PALAVRAS-CHAVES: Promoção da saúde. TDAH. Cuidador.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## UMA ANÁLISE DA AVALIAÇÃO DE IMPACTO AMBIENTAL TRANSFRONTEIRIÇO PREVISTA NA CONVENÇÃO DA ESPOO FACE AO PRINCÍPIO DA INFORMAÇÃO

MULLER KEMPT, Yasmin; SCHMITT SIQUEIRA GARCIA, Denise.

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Direito/Direitos especiais

A utilidade que o Estudo de Impacto Ambiental proporciona consiste em estudos de possíveis consequências que podem vir ocorrer no meio ambiente sejam elas ocasionadas por construções e/ou outras políticas de desenvolvimento. Tratando-se de impactos ambientais entre diferentes Estados, a Convenção de ESPOO é referência e pode ser usada como exemplo tendo em vista o seu poder de ser conceituada como um dos mais importantes passos visando abordar impactos ambientais transfronteiriços, como também ao demarcar uma estrutura jurídica para a cooperação entre países, objetivando a participação dos interessados para a proteção do meio ambiente bem como legitimando o princípio da informação. Portanto, a pesquisa terá como objeto a análise da Avaliação de Impacto Ambiental Transfronteiriço da Convenção de ESPOO face ao Princípio da Informação. Tendo como objetivo geral ANALISAR a importância do princípio da informação na avaliação de impacto ambiental transfronteiriço, prevista na Convenção de ESPOO e, objetivos específicos VERIFICAR os requisitos e o procedimento da Avaliação de Impacto Ambiental Transfronteiriço prevista na Convenção da ESPOO; IDENTIFICAR as características e o fundamento legal do Princípio da Informação; e ANALISAR se a Avaliação de Impacto Ambiental transfronteiriço prevista na Convenção ESPOO atende aos requisitos do Princípio da Informação. Na metodologia será utilizado o método indutivo na fase de investigação; o cartesiano na fase de tratamento de dados e, dependendo dos resultados das análises, a base indutiva e/ou mais indicada no relatório da pesquisa. Serão acionadas as técnicas do referente, da categoria, dos conceitos operacionais, da pesquisa bibliográfica e do fichamento. A pesquisa tem como resultado esperado verificar qual a importância do Princípio da Informação face a Avaliação de Impacto Ambiental Transfronteiriço. Como conclusões extrai-se da pesquisa a importância que a Convenção de ESPOO trouxe para o meio ambiente bem como para seu âmbito internacional, podendo ser considerada um protótipo para futuros estudos e aprimoramentos. A Convenção não só expande olhares para a responsabilidade dos Estados em não causar prejuízos em outras jurisdições como também reforça a participação da sociedade trabalhando em conjunto com o Estado, para que ambos auxiliem uns aos outros visando alcançar um meio ambiente sadio. Face à Convenção a interligação entre Estado e sociedade atinge uma linha tênue concomitantemente com o Princípio da Informação, haja vistas que é ela que dá a base para qualquer tomada de decisão, devendo se dar de forma clara e precisa para que alcance a totalidade permitindo que ambos os lados se envolvam e participem. Por ser considerado o berço para tratar de questões relativas a impactos ambientais transfronteiriços, a Convenção apresenta algumas falhas, tendo ainda muitas coisas para serem complementadas ou modificadas. Apesar das imperfeições, é notável a importância que a Convenção trouxe para o meio ambiente, buscando alcançar um meio sadio onde possam ser respeitados seus valores.

**PALAVRAS-CHAVES:** ESPOO. Avaliação de Impacto Ambiental Transfronteiriço. Princípio da Informação.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PIBIC/CNPq

## CABRI GÉOMÈTRE II: UMA FERRAMENTA COMPUTACIONAL PARA APRENDIZAGEM DE GEOMETRIA.

NOGUEIRA, Lídia Cordeiro; CORRÊA, Cirlei Marieta de Sena Corrêa  
Pedagogia/Núcleo das Licenciaturas  
Área/Subárea: Ciências Humanas/Educação

Investigar como alunos do Programa Mais Educação da Escola Padre José de Anchieta da rede municipal de Itajaí aprendem geometria, utilizando o software Cabri Géomètre II, foi o objetivo desta pesquisa do programa de iniciação científica artigo 170 da Universidade do Vale do Itajaí. A metodologia utilizada para obtenção dos resultados ocorreu de acordo com as etapas da Engenharia Didática, um processo experimental definido por Artigue (1990) e composto por quatro fases: de análises prévias, de concepção e análise *a priori*, de experimentação, de análise *a posteriori* e validação. As investigações sobre aprendizagem dos alunos, na fase das análises prévias, a 1ª fase, aconteceram em momentos de observações das aulas e na aplicação de pré-teste sobre conteúdos de geometria plana. Nas turmas dos 4º ou 5º ano, a professora do Mais Educação atende os alunos às 3as feiras, no período vespertino auxiliando na realização das tarefas de Matemática e Português da classe regular. No contra turno os alunos fazem suas tarefas, resolvem exercícios ou dedicam-se a leitura de textos. Ainda na fase das análises prévias visitamos o laboratório de informática da escola para verificar a possibilidade de baixar o software *Cabri-Geomètre II*, na versão *free*. A incompatibilidade do sistema *Linoux*, do laboratório, conduziu ao uso de *note books* na sala de aula, na fase de experimentação. Na 2ª fase, denominada de concepção e análise *a priori*, elaboramos sequências didáticas para serem desenvolvidas no ambiente computacional, utilizando o software de geometria dinâmica *cabri géomètre II*. A aplicação do estudo experimental constituiu a 3ª fase da pesquisa. Foram três sessões de 90 minutos em cada grupo do Mais Educação. Levamos três *notes books* com a versão *free* instalada para a realização das atividades. Na sessão 1 denominada jogo livre, os alunos desenharam ponto, reta, semi-reta, segmento de reta. Observamos que logo aprenderam as funções do *Cabri* extrapolando os comandos. Na sessão 2 evidenciou-se as dificuldades de trabalhar com a versão *free*. Na última fase da Engenharia Didática efetuamos as análises das informações coletadas durante o estudo experimental por meio da aplicação do pós-teste. Verificamos que houve o aprendizado de questões de geometria, principalmente na identificação de formas geométricas e algumas de suas propriedades. A medida das formas representou um extrapolar do conteúdo, ou seja, foi possível mostrar que conteúdos matemáticos não estão isolados. Se em outros tempos ensinava-se matemática organizada em blocos, a atividade com o software de geometria dinâmica mostrou que estes são relacionados.

PALAVRAS-CHAVE: Cabri-Geomètre. Engenharia Didática. Geometria.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **LIMITES E PERSPECTIVAS DA INSERÇÃO DO VÔLEI DE PRAIA NO CONTEXTO ESCOLAR**

NUNES, Eduardo Leal Goulart; FRECCIA, Guilherme Weiss; FARINA, Elaine Cristina Rodrigues  
Educação Física/CCS

Área/Subárea: Educação Física e Esportes/ Aspectos Culturais da Educação Física

O vôlei de praia é um esporte relativamente novo, uma modalidade emergente do voleibol de quadra e que está em grande expansão, motivada talvez, pela mídia e pelas importantes conquistas nacionais e internacionais, no entanto pouco explorado como conteúdo escolar. Objetivo deste estudo foi analisar os limites e perspectivas da inserção do vôlei de praia no contexto escolar. Para o desenvolvimento do estudo foi realizada uma revisão de literatura com consultas a livros técnico-científico, periódicos, teses e dissertações nacionais. O presente estudo possibilitou traçar uma nova perspectiva para a prática do vôlei de praia, para o avanço ao espaço escolar, independentemente das características ambientais da modalidade (praia/areia) e que a realidade precária quando se trata dos materiais didáticos da Educação Física não se justifica como um obstáculo para a inserção desta modalidade como parte do conteúdo esportivo escolar. Foi possível identificar que há um quantitativo reduzido de literatura científica referente ao voleibol de praia, e no que tange sua vinculação ao contexto escolar esse número mostrou-se ainda mais limitado. Além do baixo número de produções científicas na área, a inexistência da disciplina na formação inicial do professor também se mostrou um fator limitador da inclusão do vôlei de praia como conteúdo das aulas de Educação Física Escolar. Por outro lado, as perspectivas de sua inserção no âmbito escolar se mostraram muito positivas no que diz respeito às possibilidades que a cultura esportiva da modalidade apresenta, como exemplo, ao se tratar da única modalidade coletiva em que o treinamento entre equipes adversárias faz parte de sua rotina, por não haver substituições, as reflexões entre competição/cooperação, oponente/inimigo podem ser amplamente abordadas. Outra perspectiva importante da característica da modalidade está relacionada ao contato e diálogo constate entre ser humano-natureza-meio ambiente, visto que a influência ambiental (vento, sol, chuva, organização espacial) atua diretamente nas relações do jogo, portanto fazendo do vôlei de praia um campo fértil para amplos processos de ensino-aprendizagem. Além desses aspectos, sua inserção no âmbito escolar também se justifica pela consonância com Projeto Pedagógico do Curso de Educação Física Licenciatura que está pautada nas práticas corporais pela diversificação de movimentos na escola e na participação de esportes coletivos. Este estudo preliminar incentivou o pesquisador a produção de um plano de ensino para uma turma da Educação Básica do seu próprio estágio obrigatório da graduação, que culminou com uma saída de campo a um espaço formal de prática da modalidade, mostrando-se, portanto ser uma possibilidade real de inserção da modalidade no contexto escolar. A posteriori ainda pretende-se com esses levantamentos sugerir a formação continuada dos professores de Educação Física da rede pública de ensino da Grande Florianópolis como proposta pedagógica de conteúdo escolar.

**PALAVRAS-CHAVE:** Vôlei de Praia. Desportos. Escola.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## CONTROLE INTERNO NO CONTAS PAGAR E A RECEBER E O SEU RELACIONAMENTO COM O DESEMPENHO ORGANIZACIONAL

ODY, Luciane Ines; TERRES, José Carlos  
Ciências Contábeis/CECIESA - Gestão  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Contabilidade

Atualmente as pequenas e médias empresas estão percebendo a relevância do controle interno como ferramenta de gestão, pois o mesmo se mostra eficiente ao evitar a ocorrência de erros e procedimentos ilegais ou fraudulentos. A utilização dos controles internos teve início com a necessidade de maior controle das operações realizadas, pois com a expansão dos mercados, e o desenvolvimento das atividades, o relativo controle dos seus diversos setores se tornou mais complexo. O controle interno representa um conjunto de procedimentos, métodos ou rotinas com a finalidade de proteger os ativos, produzir dados contábeis confiáveis e auxiliar a administração na condução ordenada dos negócios. Os sistemas de controles internos devem permitir a manutenção de instrumentos que reduzam os riscos e ajudam as organizações a garantir a confiabilidade de demonstrativos financeiros e a conformidade com as leis e regulamentações. Uma boa gestão financeira é essencial para assegurar o sucesso de uma empresa. A gestão financeira de uma organização está relacionada diretamente com o planejamento, análise e controle do montante de entradas e saídas. Os principais controles financeiros são os controles de caixa; contas a pagar e contas a receber. O controle de contas a pagar, proporciona uma visão global dos compromissos assumidos pela empresa, permitindo acompanhar os pagamentos a serem realizados em determinado período. As contas a receber são representadas por duplicatas ou faturas e estão relacionadas com as receitas da entidade. Através do seu controle é possível analisar quais são os clientes que estão com os seus pagamentos em dia, os inadimplentes e os valores a receber. Todo esse processo inicia com uma eficiente análise da concessão de créditos aos clientes. Fator este que determinará o índice de inadimplência da empresa. Um controle interno apropriado para uma gestão eficiente de contas a pagar está totalmente ligado à avaliação de melhores oportunidades ou de assumir novos compromissos, estabelecendo prioridade nos pagamentos. Este estudo tem como objetivo verificar se os controles internos das contas a receber e a pagar das empresas do segmento de moda íntima e linha praia estabelecidas em Ilhota/SC influenciam no desempenho organizacional. Os procedimentos metodológicos adotados distinguem o trabalho como quantitativo e de natureza aplicada. Suas propriedades o posicionam como de objetivo descritivo, com base aos dados obtidos numa *survey* com questionário. O tratamento estatístico incluiu a caracterização da amostra por meio das frequências com que ocorrem as informações solicitadas e o uso da análise fatorial e de correlações. Para responder o questionamento que motivou o estudo utilizaram-se os escores fatoriais como uma medida de síntese dos três constructos. Os resultados indicam que o uso dos controles das contas a receber e a pagar não se realiza plenamente de acordo às normas e o relacionamento com o desempenho só se verifica para uma significância de 10%.

**PALAVRAS-CHAVE:** Controle interno. Contas a pagar. Contas a receber.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

# ANÁLISE DA INFLUÊNCIA DE DIFERENTES COBERTURAS NA EFICIÊNCIA ENERGÉTICA DE EDIFICAÇÕES COM DIFERENTES GEOMETRIAS

PAULI, Camila Schweitzer; CARVALHO, Carolina Rocha

Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Arquitetura e Urbanismo/Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo - Adequação Ambiental

O Racionamento de Energia de 2001 foi um marco para a busca de eficiência energética de equipamentos e edificações. Segundo BEN (2015), ano base de 2014, as edificações comerciais (17,1%), públicas (8,0%) e residenciais (24,9%) consomem 50% da energia elétrica consumida no Brasil. Em 2009 foi publicado o Regulamento Técnico da Qualidade para o Nível de Eficiência Energética de Edifícios Comerciais, de Serviços e Públicos (RTQ-C), de caráter voluntário, que visa classificar uma edificação com relação à eficiência energética. O RTQ-C disponibiliza dois métodos de avaliação da eficiência energética: Método Prescritivo e Método por Simulação. O método prescritivo apresenta uma avaliação através de equações simplificadas, onde alguns parâmetros da edificação não estão contemplados, como absorvância solar e transmitância térmica de paredes e cobertura e abertura zenital. Estes itens são analisados segundo pré-requisitos específicos da envoltória que acabam por ser muito restritivos e penalizar a classificação final. A transmitância térmica é uma característica de componentes arquitetônicos que apresentam informações com relação à troca de calor que acontece entre a edificação e o meio. Esta informação é importante, pois as paredes e cobertura de uma edificação influenciam em seu ganho térmico e consequente necessidade de condicionamento artificial dos espaços internos. O objetivo desta pesquisa é avaliar a influência da transmitância térmica de diferentes coberturas na eficiência energética de edificações comerciais que possuem geometrias variadas. Edificações com geometrias diferentes, poderão ser mais ou menos influenciadas pelas trocas de calor dependendo de sua geometria, tanto em tipologia quanto em altura. A pesquisa apresenta a hipótese de que quanto mais vertical for a edificação, menor sua área de cobertura e menor será a influência de suas características térmicas. A metodologia adotada envolve: (i) definição dos modelos de edificação com diferentes tipos de cobertura e suas características quanto à transmitância térmica; (ii) simular os modelos no software Energy Plus v. 8.1 com apoio da interface do Simulador de Eficiência Energética em Edificações (S3E v1.2), e por fim (iii) realizar uma análise comparativa entre os modelos, considerando diferentes coberturas aplicadas em diferentes geometrias. São apresentados como resultados a comparação entre os modelos simulados, separados em dois grupos: (a) mesmo modelo com coberturas diferentes e (b) todos os modelos com a mesma cobertura. O consumo energético se mostrou contrário a hipótese levantada no início da pesquisa, destacando que outros estudos precisam ser realizados para comprovar a correlação entre outras características da edificação e seu consumo energético.

**PALAVRAS-CHAVES:** Arquitetura. Conforto Térmico. Eficiência Energética em Edificações.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## CONHECENDO OS ESTILOS DE APRENDIZAGEM E A RELAÇÃO COM AS COMPETÊNCIAS INDIVIDUAIS ADQUIRIDAS: UM ESTUDO COM DISCENTES DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS CONTÁBEIS

PEREIRA, Grasielle Cabral; MARINHO, Sidnei Vieira  
Administração/CECIESA - Gestão  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/ Administração

Este projeto está vinculado ao Núcleo de Pesquisa em Tecnologias de Gestão (NuTEG) e teve como objetivo geral identificar qual a relação entre a percepção das competências adquiridas pelos discentes do curso de graduação em Ciências Contábeis e seus estilos de aprendizagem. Devido à realidade do mercado de trabalho, existe a preocupação por parte dos indivíduos em se manterem competitivos, pois as organizações procuram por profissionais que se adaptem rapidamente às mudanças, tornando imprescindível que haja comprometimento das instituições de ensino superior, em adaptar seus métodos de ensino, para melhor atender as necessidades do mercado, qualificando seus acadêmicos de acordo com as competências atualmente requeridas. Para tanto, é interessante que as instituições se utilizem de métodos que permitam o desenvolvimento das capacidades de seus acadêmicos, ou seja, desenvolver competências tornou-se, portanto, primordial no processo de aprendizagem. Os estilos de aprendizagem podem ser úteis nesse desenvolvimento de estratégias para facilitar a disseminação do conhecimento. A partir da dupla combinação de habilidades, podendo ser elas de experiência concreta (EC), observação reflexiva (OR), conceitualização abstrata (CA) e experimentação ativa (EA), surgem os estilos de aprendizagem, estes são denominados: divergente (EC+OR), convergente (CA+EA), assimilador (CA+OR) ou acomodador (EA+EC). Devido ao fato da necessidade dos indivíduos buscarem uma forma de obtenção de conhecimento mais consistente, que ocorre por meio da educação superior, se torna necessário conhecer e entender de que maneira ocorre o aprendizado dos estudantes de Ciências Contábeis no decorrer do curso. Desta forma, vale reforçar a seguinte pergunta: Qual a relação entre a percepção das competências adquiridas pelos discentes do curso de graduação em Ciências Contábeis e seus estilos de aprendizagem? Esta pesquisa ampliará resultados alcançados por meio do Edital Pró-Administração da CAPES que teve por objetivo desenvolver um sistema de aprendizagem em ação para ser difundido nos cursos de graduação e pós-graduação em Administração. A metodologia de pesquisa caracterizou-se quanto à abordagem, como uma pesquisa quantitativa, quanto aos objetivos como descritiva e exploratória e quanto aos procedimentos, uma pesquisa de levantamento, foi realizada a aplicação de dois questionários objetivando identificar a percepção das competências dos alunos de Ciências Contábeis e seus estilos de aprendizagem. Para efetuarmos esta análise, foi utilizado o questionário de competências, criado com base no questionário de Godoy et al. (2005) onde as sentenças deveriam ser respondidas em escala do tipo Likert que vai do discordando totalmente ao concordando totalmente. Já para conhecer os estilos de aprendizagem dos alunos, foi utilizado o inventário dos estilos de aprendizagem de Kolb criado em 1979 revisado em 1985 e 1993, traduzido e validado no Brasil por Cerqueira (2000). Os estilos de aprendizagem dos discentes foram avaliados e comparados para então se chegar a conclusão de qual estilo de aprendizagem é predominante em cada período do curso. Nesse sentido, chegou-se ao resultado que o estilo de aprendizagem predominante é o estilo assimilador, sendo de 54,63% da amostra total, 30,56% apresentou o estilo convergente, 14,81% para o estilo acomodador e não possuindo nenhum participante da pesquisa com o estilo divergente. As competências dos discentes foram avaliadas de acordo com questionário aplicado, onde pode-se ressaltar a maior média (5,71) para a questão 8 que perguntava sobre a aplicação adequada da legislação relativa às funções contábeis e o maior desvio padrão (1,02) para a questão 6 que indagava os discentes sobre a visão sistêmica e interdisciplinar da atividade contábil.

**PALAVRAS-CHAVE:** Competências. Estilos de aprendizagem. Ciências Contábeis.  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica - ProBIC/UNIVALI

## MODOS DE INTERAÇÃO ONLINE – CONSUMO DE NOTÍCIAS E COMPORTAMENTO DO CONSUMIDOR EM AMBIENTES DE CONVERGÊNCIA MIDIÁTICA

PEREIRA, Mikael de Melo; SELIGMAN, Laura

Jornalismo/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Comunicação Social

O jornalismo online é por princípio o espaço informativo de maior interação com os leitores. Com ferramentas tecnológicas que permitem resposta imediata e intervenção sistemática de quem era acostumado a apenas receber a mensagem midiática, esta modalidade de jornalismo precisa oferecer uma pauta diversificada, capaz de chamar a atenção e prender o leitor por mais tempo em suas páginas. Grande parte da bibliografia sobre a comunicação online se refere a essa prática como uma nova era para as comunicações, um tempo em que a audiência pode produzir tanto quanto os tradicionais meios massivos e portanto, passaria a ser mais exigente, demandando maior qualidade do conteúdo distribuído pelas grandes corporações. Para tanto, criou-se até a denominação *prosumer*, uma contração das palavras produtor e consumidor em inglês. A observação do comportamento online tem mostrado novas possibilidades, mas ainda a manutenção de velhas práticas tanto dos veículos de comunicação quanto dos consumidores de seu conteúdo. Exageros à parte, os modos de interação online exigiram novos movimentos dos meios tradicionais. Sites, páginas, perfis em mídias sociais fazem parte do cotidiano de quem depende da audiência para sua sustentabilidade. Essas estratégias têm se apresentado como ferramentas de divulgação e de atração de mais leitores para as variadas formas de publicação. Da mesma forma, os chamados Sites de Redes Sociais (SRS) mantêm os relacionamentos pré-existentes, e os estendem a níveis nunca antes imaginados – os novos amigos online podem ser pessoas completamente estranhas até então. As relações entre empresas e consumidores também são afetadas. As SRS se tornaram mais do que ambientes de conversação entre as pessoas, mas também sólidas ferramentas de marketing. Boyd e Ellison (2008, p.211) definem os SRS como “serviços em rede que permitem os indivíduos a (1) construir um perfil público ou semipúblico dentro de um sistema; (2) gerenciar a lista de outros usuários com quem compartilham sua conexão; (3) ver e navegar pela sua lista de conexões e a de outros”. São espaços em que as relações vão além das meras conexões (networking). Os perfis são as únicas páginas onde o indivíduo existe devido ao que escreve (type oneself into being) (SUNDÉN, apud BOYD e ELLISON, 2008). Esta pesquisa investigou como os leitores reagem ao conteúdo de grandes jornais em ambientes de convergência midiática. A metodologia incluiu práticas da netnografia ao observar o comportamento dos seguidores do jornal Folha de São Paulo e as técnicas da Análise de Conteúdo para as análises. Os resultados apontam modos diversificados de interação e graus diferentes de participação conforme o conteúdo é oferecido. Pretende-se com a pesquisa colaborar com a melhor prática do jornalismo na web ao compreender como se comporta o leitor online no consumo de notícias em ambientes diversificados. Isoladamente, as duas notícias com maior número de curtidas se referiam ao mundo do entretenimento, mas coletivamente, os temas referentes a política, na editoria Poder, tiveram grande oferta, mas também grande resposta dos seguidores do perfil do jornal no Facebook, ao comentarem e compartilharem. Assim, o leitor sai da inércia dos meios tradicionais, em que só recebe o conteúdo, e passa a definitivamente interferir nas escolhas dos jornalistas na hora de publicar. As teorias do *gatekeeping* se transformaram ao retirar das suposições da sala de redação a responsabilidade única de decidir sobre o conteúdo. As tecnologias de controle do acesso *online* permitem que a relevância da notícia seja medida também pelo olhar de quem vai ler. O interesse do público passa a valer tanto quanto o interesse público.

PALAVRAS-CHAVE: Jornalismo Online. Consumo. Interação

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI



## OS ESPAÇOS DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS: COMO ELES INTERFEREM NO PROCESSO DE MEDIAÇÃO CULTURAL?

PERUCCI, Maria Paula; NEITZEL, Adair de Aguiar; BORBA, Adeneri Nogueira

Engenharia Ambiental e Sanitária/CTTMAR

Área/Subárea: Educação/Processos de ensino e aprendizagem

A pesquisa é uma proposta de investigação qualitativa sobre as dimensões que envolvem o processo de mediação cultural em bibliotecas de Itajaí, tendo como principal objetivo discutir como o espaço físico das bibliotecas influenciam na percepção das pessoas em compreender esta instituição não apenas como espaço repositório de livros, mas encontro com a cultura. A análise do espaço foi sistematizada pela caracterização dos *três elementos essenciais* na biblioteca, segundo Milanesi (1997): a área de acesso ao conhecimento, que desempenha a função tradicional da biblioteca de informar, os espaços para convivência, que tem como objetivo promover encontros de discussão cultural, e as oficinas e os laboratórios, que como uma síntese dos dois espaços anteriores, estimulam a produção, a criação e a atualização do conhecimento. Duas bibliotecas municipais foram foco dessa pesquisa, a Biblioteca Central Comunitária UNIVALI, e a Biblioteca Municipal Norberto Candido Silveira Jr. de Itajaí. Os instrumentos de coleta de dados foram observação dos espaços e fotos. Na biblioteca UNIVALI foi observado a conexão dos espaços que de certo modo se relacionam e se integram, completando um fluxo de informação, discussão e criação, que ocorrem simultaneamente dentro da dimensão e da rotina universitária. Como destaque principal dessa biblioteca temos o hall de entrada e o acervo infantil; no hall, exposições artísticas como pinturas e esculturas de diversos artistas, inundam e preenchem o grande e amplo espaço e funciona como uma área de acolhimento e desaceleração; e no acervo infantil é apresentada uma dinâmica entre os elementos, para que o espaço possa ser transformado constantemente, possibilitando apresentações teatrais e contação de histórias. Os móveis são planejados especialmente para o público infantil, com formatos e cores diversas que inserem o público neste universo imaginário. Na biblioteca municipal um espaço em sua parte superior se destaca, pois é dedicado exclusivamente a apresentações artísticas infantis. O espaço pequeno e aconchegante é similar a um sótão, onde encontros literários e culturais □ teatro- acontecem, e por ser um espaço raramente acessado pelas crianças em suas próprias casas, atua como um potencializador da criação e imaginação. A biblioteca municipal também comporta um auditório, que integra processos criativos, informativos, formativos e também de diálogos e debates, pois ao possibilitar a movimentação de cadeiras e mudanças no seu espaço, demonstra sua dinamicidade adaptável as necessidades da comunidade. No que diz respeito à mediação, podemos afirmar que ambas as bibliotecas pesquisadas em Itajaí demonstram iniciativas voltadas para a promoção de encontros. Cada uma com sua programação cultural voltada para sua missão e o tipo de público que atendem, no entanto a biblioteca da UNIVALI possui um espaço mais propício para que o público perceba a biblioteca como espaço cultural. Em ambas configura-se o desafio de expandir as funções dos bibliotecários e dos auxiliares, para desbloquear o olhar sobre este espaço que durante muito tempo esteve reservado ao acervo, e tornar-se um espaço de encontro com a arte e a cultura.

PALAVRAS-CHAVE: Bibliotecas. Mediação cultural. Formação Estética.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC/CNPq

## O ENSINO DE HISTÓRIA NA EDUCAÇÃO BRASILEIRA

PERUCCI, Paulo Vitor; AZEREDO, Marcelo  
Colégio de Aplicação da UNIVALI - CAU  
Área/Subárea: Ciências Humanas/História regional do Brasil

As ciências humanas em suas plurais possibilidades de entendimento estão afrente, sobretudo nos ambientes da educação básica, das habilidades e competências no que se refere ao pensamento crítico e o desenvolvimento das capacidades analíticas a serem desenvolvidas pelo ser humano. No decorrer da história sociopolítica econômica e cultural brasileira, imensuráveis entraves e conchavos, por parte de interesses diversos, conduziram os processos de inserção das chamadas disciplinas humanas nos modelos institucionalizados para as diretrizes da educação básica. Nos momentos de maior controle repressivo por parte do estado, regimes militares, oligárquicos e populistas, tais disciplinas foram destinadas ao fomento das bases do nacionalismo brasileiro, com nomenclaturas atualmente já extintas, podemos citar, por exemplo, as disciplinas de Educação Moral e Cívica assim como OSPB (Organização Social e Política Brasileira). As heranças positivistas nos modelos institucionais brasileiros, assim como na maior parte dos países ocidentais, além das necessidades específicas a cada nação em desenvolvimento no decorrer do século XX, coordenaram os rumos das ciências humanas inseridas aos currículos escolares. O tecnicismo, assim como a memorização de conteúdos, enclausuram e servem aos estados como ferramentas de manobra para grandes contingentes populacionais. A fundamentação teórica proposta nos estudos realizados para este projeto de pesquisa aponta que o pensamento crítico e complexo como sugerido por Edgar Morin (1965), fragmenta-se em especialidades sem mais abarcar o todo íntegro e congruente que permeia as diferentes áreas do conhecimento, formando cidadãos disciplinados e pouco esclarecidos no que diz respeito à análise de seus meios sociopolíticos econômicos e culturais. Michael Foucault (1996), retratando os meandros dos discursos disciplinares e seus poderes atribuídos a grupos dominantes, por sua vez, serviu de subterfúgio intelectual para compreensão analítica dos caminhos seguidos pela educação contemporânea. Friedrich Nietzsche (1888) questionando a moral e os valores instituídos pelos modelos predominantes nas sociedades ocidentais, tendo como premissa o cristianismo medieval e seus desdobramentos sociopolíticos econômicos e culturais, somou ao conjunto de ideologias que fundamentaram os princípios metodológicos e teóricos dessa obra. Compreender e analisar as estruturas que fundamentam as diretrizes dos modelos educacionais no Brasil, tendo como ferramenta, além da literatura tradicional a história oral instrumentalizada por Paul Thompson (1992), para com maior propriedade lidar com as problemáticas intrínsecas aos processos educacionais contemporâneos é pressuposto metodológico desta obra.

**PALAVRAS-CHAVE:** Tecnologias. Educação Básica. Cinema, literatura e games.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio - PIBIC\_EM/UNIVALI

## **INTENÇÃO COMPORTAMENTAL DE COMPRA DE VIAGENS E TURISMO: UMA APLICAÇÃO DO MODELO TEÓRICO DA TEORIA DO COMPORTAMENTO PLANEJADO COM OS CONSUMIDORES DE SANTA CATARINA, BRASIL**

PETRY, Tânia Regina Egert; TOMELIN, Carlos Alberto  
Mestrado Acadêmico em Turismo e Hotelaria  
Área/Subárea: Turismo

Apesar da relevância do conhecimento sobre o comportamento do consumidor no âmbito do turismo, como suporte para toda a atividade mercadológica envolvida no processo de desenvolvimento, promoção e venda de produtos e serviços, poucos ainda são os trabalhos que têm sido desenvolvidos com enfoque nos fatores comportamentais que envolvem os consumidores deste setor no Brasil e especialmente no Estado de Santa Catarina. Portanto, uma melhor compreensão dos diversos aspectos que influenciam o comportamento de compra deste consumidor faz-se necessária para uma gestão mais eficiente e profícua da atividade. Assim, o presente trabalho analisa os fatores pessoais e de estímulos que influenciam o comportamento de compra do consumidor de viagens e turismo de Santa Catarina, a partir do modelo proposto por Ajzen (1985), denominado de Teoria do Comportamento Planejado (TPB), um dos modelos mais amplamente utilizados no estudo do comportamento do consumidor, conforme Hassan, Shiu e Parry (2015). Para tanto, realizou-se uma pesquisa exploratório-descritivo com abordagem quantitativa, precedida de uma etapa qualitativa para investigação das crenças modais salientes dos consumidores. Nesta etapa foram entrevistados 45 passageiros no Aeroporto Internacional Hercílio Luz em Florianópolis, resultando num total de três crenças comportamentais, duas crenças normativas e quatro crenças de controle mais significativamente percebidas pelos mesmos. As crenças identificadas nesta etapa foram incluídas como medidas indiretas do modelo teórico, em estudo posterior realizado com 752 consumidores residentes em Santa Catarina, via questionário eletrônico. Os construtos do modelo de pesquisa foram analisados por meio da Modelagem de Equações Estruturais e da Análise Fatorial Confirmatória, com auxílio dos *softwares* de estatística IBM-PASW *Statistics* (SPSS) 18 e AMOS versão 23.0. Considerando os resultados obtidos através do modelo estrutural, é possível afirmar que o comportamento estudado pode ser explicado pelos construtos que compõe a TPB. Entretanto, os achados da pesquisa indicaram o uso apenas das crenças comportamentais e normativas e do poder das crenças de controle para estudo dos antecedentes indiretos da intenção. Dentre os construtos diretos, o controle percebido foi o que exerceu maior influência sobre a intenção comportamental de compra de viagens e turismo seguido pela atitude e normas subjetivas, o que indica que ações voltadas à criação de facilidades atreladas ao comportamento do consumidor tendem a ser mais assertivas do que aquelas concentradas nos aspectos positivos e nos referentes sociais para incentivar a compra. Os índices de ajustamento geral do modelo apresentaram resultados satisfatórios, contudo, a validade convergente e discriminante não foi alcançada, apresentando-se como uma das limitações da pesquisa. Isso sugere que novas escalas devem ser mensuradas quando as medidas de crenças modais salientes estiverem incluídas. Como contribuição da pesquisa, apresentaram-se achados úteis para o desenvolvimento de estratégias pertinentes ao contexto estudado. Para futuros trabalhos, sugere-se a aplicação dos instrumentos de coleta de dados em outros Estados brasileiros, comparando os resultados alcançados, ou o empreendimento de uma pesquisa à nível nacional, o que poderia enriquecer ainda mais a compreensão sobre o tema.

**PALAVRAS-CHAVE:** Comportamento do consumidor. Viagens e Turismo. Teoria do Comportamento Planejado (TPB).

## **A COMPATIBILIDADE ENTRE AS INELEGIBILIDADES DA LEI COMPLEMENTAR N. 64/90 E AS RESTRIÇÕES AO EXERCÍCIO DOS DIREITOS POLÍTICOS PREVISTAS NA CONVENÇÃO AMERICANA SOBRE DIREITOS HUMANOS**

PORTO, Letícia de Andrade; SANTOS, Rodrigo Mioto dos  
Direito/CEJURPS  
Área/subárea: Direito Público

Os direitos políticos, fundamentalmente expressos nas condições de votar e ser votado caracterizam-se como direitos fundamentais do cidadão. É o que se constata na Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, no Pacto de Direitos Civis e Políticos de 1966, bem como no art. 23 da Convenção Americana sobre Direitos Humanos. Porém, como todo direito humano e fundamental, tais direitos podem sofrer restrições. É o que se constata, por exemplo, no § 9º do art. 14 da Constituição Federal/1988 (disciplinado pela Lei Complementar n.º 64 de 1990), bem como no já citado art. 23, especificamente item 2, da referida Convenção. Porém, ao se fazer uma análise das restrições impostas (autorizadas) internamente e as constantes do texto convencional, percebe-se que aquelas vão mais longe do que estas. Desse modo, o objetivo geral deste projeto de pesquisa consiste em verificar se (e em que medida) os casos de inelegibilidade previstos no direito interno compatibilizam-se com a interpretação que a Corte Interamericana de Direitos Humanos (doravante Corte Interamericana de Direitos Humanos) confere ao disposto no art. 23, item 2, da Convenção. Com esse fim, tem-se como objetivos específicos da pesquisa: (a) a delimitação legislativa de todas as hipóteses de inelegibilidade previstas no ordenamento brasileiro; (b) a análise da interpretação que as tais hipóteses conferem a doutrina e a jurisprudência; (c) a verificação, por meio de precedentes, o exato sentido atribuído pela Corte Interamericana de Direitos Humanos às restrições previstas no item 23, 2, da Convenção; e, por fim, (d) a verificação de quais sanções pode a Corte Interamericana de Direitos Humanos aplicar ao Brasil bem como quais alterações poderiam ser feitas na legislação brasileira a fim de adequar a regulação da matéria à jurisprudência da Corte. A fim de cumprir os objetivos de pesquisa, será adotado o método indutivo tendo em vista que a exata dimensão das possibilidades restritivas na Convenção será extraída a partir de análises de decisões da Corte Interamericana de Direitos Humanos. A partir dos estudos realizados pode-se inferir que para responder a pergunta de pesquisa deve-se atentar para os casos precedentes julgados pela corte, assim como as limitações impostas pela Lei Complementar n.64/90. A Corte Interamericana de Direitos Humanos possui diferentes posicionamentos quanto ao artigo 23 do Pacto de San José da Costa Rica, que versa sobre direitos políticos. O país signatário deste tratado se compromete a compatibilizar a sua legislação interna com o disposto no Pacto de San José da Costa Rica. Desta maneira, o artigo que explicita acerca dos direitos políticos deve ser complementado pela constituição de cada país. Partindo desse pressuposto, a lei interna brasileira pode adotar limitações quanto aos motivos especificados no artigo 23. Porém, a lei complementar 64/90 estipula diferentes restrições para o direito ao voto e a ser votado. A comissão interamericana de direitos humanos é clara ao dizer que a condenação deve ser realizada, por juiz competente, em processo penal. Ou seja, o indivíduo só será cerceado de seus direitos políticos quando a sua sentença condenatória estiver transitada em julgada. O artigo 23.2 é aberto às interpretações dos juizes da corte, e há de se atentar para o princípio da proporcionalidade. Ainda, com relação às sanções relativas ao cerceamento do direito político, somente poderá ocorrer quando trânsito em julgado e por juiz competente. Não há jurisprudência da Corte relativa à essa matéria para o Brasil, porém é de se esperar que os julgados sejam incorporados às garantias judiciais dos países signatários deste tratado, tendo efeito erga omnes.

**PALAVRAS-CHAVE:** Inelegibilidade. Corte Interamericana de Direitos Humanos. Compatibilidade entre a jurisprudência da Corte e jurisprudência e doutrina brasileiras.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## A MEDIAÇÃO DE LEITURA COMO MEIO PARA A INCLUSÃO SOCIAL DE IDOSOS RESIDENTES EM LARES DE IDOSOS

POSSAMAI, Eloara; PAREJA, Cleide Jussara Muller  
Publicidade e Propaganda/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Educação

Este projeto teve como objetivo explorar estratégias de mediação de leitura e contação de histórias que os bolsistas do ContArte desenvolveram no decorrer do Projeto de Mediação no Lar dos Idosos Dom Bosco. O propósito foi discutir como essas estratégias colaboraram para a inclusão do idoso e a melhoria de qualidade de vida. A questão problema foi: Quais as estratégias de mediação de leitura e contação de histórias contribuem para a inclusão social do idoso e melhoram a sua qualidade de vida? A metodologia, de caráter qualitativo, caracterizou-se como intervenção que fez uso de grupo focal em estudo de campo. Como instrumentos foram analisadas as estratégias de contação e entrevistas com os idosos e com profissionais dos lares de idosos. Os dados coletados foram categorizados à luz das concepções de literatura de Abramovich (2005), Sisto (2001) e Eco (2003) e a análise de conteúdo foi efetuada conforme orientações de Bardin (2000). A cada encontro foi aplicada uma estratégia de contação com histórias de diferentes temáticas e acompanhadas de música. Após a intervenção os bolsistas dialogavam com os idosos e realizavam a entrevista sobre a história de vida de cada um. As entrevistas seguiram o ritmo de uma conversa, sem um questionário estruturado, apenas instigadas pela pergunta: “Como era sua vida antes de residir neste lar?”. De posse das entrevistas, o grupo registrou e transcreveu, em forma de conto, a história de alguns idosos. Na sequência, apresentaram o conto para crianças em uma escola na qual foram fazer oficina de contação. Após ouvirem as histórias dos idosos, as crianças foram, então, convidadas a produzir um desenho baseado no conto que ouviram. O desenho criado pelas crianças sobre a vida dos idosos retornou às mãos dos inspiradores do conto em outro encontro. Os idosos puderam perceber, por meio da simples e infantil arte, a reprodução de parte de si. A interação foi intensa, emotiva e todos desejaram ficar com o desenho de sua história de vida. Por meio das estratégias de leitura aplicadas, pôde-se observar que: as histórias infantis encantam mais os idosos; as histórias infantis com músicas de roda fizeram com que eles interagissem com o grupo de contadores, pois eles lembraram das cantigas; com as ações, os idosos manifestaram uma sintonia e uma necessidade de toque muito intensa com os contadores; houve uma memória da presença, uma vez que muitos lembraram dos contadores fazendo referências ao último encontro; percebeu-se neles uma necessidade da presença de pessoas diferentes, porque os idosos não queriam que os contadores parassem a atividade; eles solicitavam que o grupo voltasse sempre; os idosos participaram das histórias e dos cantos e tentaram, com incentivo dos contadores, acompanhar com palmas e bater os pés no ritmo da música; a música contagiou, fazendo com que alguns dançassem, que outros cantassem músicas que ainda estavam em suas memórias, promovendo um novo evento cultural espontâneo que nasceu do improviso e da necessidade de deixar fluir a emoção de cada um; toda a equipe gestora encantada com a alegria de participação dos idosos vieram participar das intervenções. Com isto, pode-se afirmar que tais atividades promovem uma melhoria na qualidade de vida dos idosos participantes, pois a mediação fez parte de sua vida, fazendo com que eles criassem novas maneiras de vivenciar a sua realidade. A leitura promoveu a inclusão social, na medida em que proporcionou o contato entre o leitor, o livro e os mediadores de leitura, criando vínculos afetivos e propiciando novas representações de mundo.

**PALAVRAS-CHAVE:** Mediação de Leitura: estratégias. Idosos. Inclusão social.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

# **A SUSTENTABILIDADE COMO PRINCÍPIO DO DIREITO AMBIENTAL: UMA ANÁLISE DO DESENVOLVIMENTO DO CONCEITO DE SUSTENTABILIDADE E DA IMPORTÂNCIA DE SEU CARÁTER MULTIDIMENSIONAL PARA A EVOLUÇÃO DO DIREITO AMBIENTAL**

REOLON, Jonas Ricardo Alcir; SOUZA ARMADA, Charles Alexandre  
Relações Internacionais/CEJURPS  
Área/Subárea: Direito/Direito Constitucional

A Sustentabilidade, como elemento holístico, engloba a atuação do Estado e das sociedades com as obrigações de seu comportamento em atos que visem, sobretudo, permitir às sociedades futuras o direito ao bem estar, à vida e às condições adequadas para continuação deste ciclo de maneira inclusa, justa e equânime. Por sua multidimensionalidade, a Sustentabilidade se faz, de maneira eficaz e importante, um princípio do Direito Ambiental. A Sustentabilidade o viabiliza, pois seus princípios norteiam o Direito Ambiental. Um avanço conquistado pelo Direito Ambiental representa também um avanço da aplicação da Sustentabilidade nos mais variados aspectos em que atua, e um retrocesso afeta-a com a mesma lógica. O método utilizado para o desenvolvimento da pesquisa foi o indutivo e a operacionalização do artigo utilizou-se das técnicas do referente, do fichamento, dos conceitos operacionais e da pesquisa bibliográfica. O objetivo do trabalho concentra-se em evidenciar o caráter multidimensional da Sustentabilidade e enaltecer como tal característica confere a este conceito importância ao Direito Ambiental, sobretudo como um princípio do mesmo. Depreendeu-se da pesquisa efetuada que a Sustentabilidade interage com o Direito desde seu mais fundamental aspecto, o direito à vida, já que a Sustentabilidade, em sua devida aplicação, está diretamente ligada à possibilidade da continuação da vida humana. Interfere também no direito à liberdade, à propriedade, ao bem estar, à dignidade humana e aos mais diversos tipos de direitos que, através de sua multidimensionalidade, a Sustentabilidade detém em seu escopo. Ainda que a Sustentabilidade tenha sido posta como assunto prioritário nas discussões entre Estados, Organizações, empresas e demais agentes atuantes, é notório o gradativo aumento da importância que a Sustentabilidade tem recebido. Em escala global, a Sustentabilidade tem sido debatida de maneira ativa e as preocupações advindas com a sua negligência têm demandado atuação destes agentes. A título de exemplo, merece destaque o cenário obtido na COP-21 – dezembro de 2015 -, evento no qual, de maneira inédita, todos os Estados mostraram-se interessados na atuação mútua a favor da redução dos danos causados pelas emissões de gases poluentes. A Sustentabilidade como princípio do Direito Ambiental utiliza de princípios que viabilizam a aplicação de seus pressupostos, estruturados em demais princípios do Direito Ambiental. Esta relação mútua enaltece a importância da Sustentabilidade ao Direito Ambiental e, por ser este um tipo de Direito tão abrangente, é notória também a importância da multidimensionalidade da Sustentabilidade para que o Direito Ambiental seja tão ecumênico.

**PALAVRAS-CHAVE:** Sustentabilidade. Direito Sustentável. Multidimensionalidade da Sustentabilidade.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## USO DE SENSORES COM A PLATAFORMA ARDUINO COMO RECURSO PARA AS AULAS DE MATEMÁTICA E FÍSICA EM CURSOS DE ENGENHARIA DA UNIVALI E DO ENSINO MÉDIO INOVADOR

RHEINHEIMER, Felipe Otto; CORRÊA, Cirlei Marieta de Sena Corrêa  
Engenharia Industrial Mecânica/CTTMAR  
Área/Subárea: Educação

Os paradigmas do progresso tecnológico contrapõem-se com métodos de ensino provocando, em muitos casos, desinteresse dos jovens pela Escola ou pela Universidade. Na área de Ciências Exatas há problemas crônicos de ensino perpetuados por uma cultura da desconexão com a realidade. Para auxiliar na ruptura deste cenário realizamos uma pesquisa envolvendo o microcontrolador Arduino. Em 2015, especificamente, de abril a setembro, a pesquisa foi direcionada para o levantamento de sensores atuadores e motores. Investigamos um rol de cinquenta tipos de sensores e em seguida realizamos a triagem para diferenciá-los, levando em consideração alcance, tensão de operação, precisão e particularidades. Parâmetros como torque, velocidade, liberdade de rotação, tensão de rotação e particularidades de operação, foram preponderantes na seleção dos motores. No último trimestre de 2015 iniciamos a construção do Medidor de Caixas e do Radar 3D, bem como a elaboração de tutoriais constituíram a primeira parte da pesquisa. Denominamos de material didático os artefatos construídos nesta última parte da pesquisa. Esta denominação justifica-se pelo fato de que o material composto de protótipos e tutoriais foi aplicado na aula de informática no Laboratório de Inovação Tecnológica na Educação - LITE, da Universidade do Vale do Itajaí - UNIVALI, para alunos do Ensino Médio Inovador. e, na aula de Programação, para acadêmicos do 7º período do curso de Ciência da Computação, da UNIVALI. Durante a aplicação destas atividades foram redigidas notas de campo onde foram relatados os procedimentos e observações bem como o resultado de cada aplicação do tutorial. Após a apresentação, os alunos usaram o Medidor de Caixas testando o que foi mostrado e aprimorando o entendimento. Nessa etapa foi lançado o desafio de realizar a programação do mesmo comportamento analisado no Medidor de Caixas, ou seja, propomos a resolução de um problema que consistia em medir as dimensões de uma caixa. Bips entre cada leitura e o registro das dimensões altura, largura e comprimento do poliedro, foram ações realizadas pelo Medidor de Caixas, aguçando os olhares curiosos dos estudantes. O desafio foi lançado e os estudantes se empenharam na busca da solução. Uma das maiores surpresas dos estudantes foi a correlação de tecnologias atuais e equipamentos tecnológicos com conceitos de Física e Matemática lecionados no Ensino Médio. Tal percepção os levou a análise sobre os mais avançados produtos *high-tech* os quais são alicerçados em leis e princípios estudados por cientistas há muitos anos atrás. A pesquisa com o Arduino possibilitou que os estudantes percebessem os sistemas eletro-eletrônicos como um todo formado por partes menores e elementares. Após a apresentação, os alunos usaram o Medidor de Caixas testando o que foi mostrado e aprimorando o entendimento. Nessa etapa foi lançado o desafio de realizar a programação do mesmo comportamento analisado no Medidor de Caixas, ou seja, propomos a resolução de um problema que consistia em medir as dimensões de uma caixa. Bips entre cada leitura e o registro das dimensões altura, largura e comprimento do poliedro, foram ações realizadas pelo Medidor de Caixas, aguçando os olhares curiosos dos estudantes.

**PALAVRAS-CHAVE:** Plataforma Arduino, resolução de problemas, ensino de Engenharia.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## RELAÇÕES DE CONVÍVIO E AFETO E O RECONHECIMENTO DE VÍNCULOS PARENTAIS NA PERSPECTIVA DOS TRIBUNAIS SUPERIORES

ROVARIS BRASIL, Suzette Mailú; ALTHOFF FIGUEIREDO, Claudia Regina  
Direito/CEJURPS  
Área/Subárea: Direito

Constitucionalmente protegida pelo ordenamento jurídico brasileiro, a família, célula *mater* da sociedade, vem ao longo dos anos, passando por transformações no que tange a sua composição. Inobstante, o termo família, ao longo da história, tenha sido empregado para definir diferentes agrupamentos humanos, não é possível ter uma designação fixa, já que sofre influência das mudanças sociais contemporâneas. Diante disso surge novo conceito de entidade familiar, fundado em vínculos socioafetivos. Esses novos arranjos familiares amparados no afeto já constituem uma realidade incontestável e seus direitos, por consequência, devem ser tutelados. O presente artigo apresenta como objetivo geral analisar o posicionamento dos tribunais superiores no reconhecimento de vínculos parentais a partir de relações de convívio e afeto, a partir da família constitucionalizada. Como objetivos específicos: a) discorrer sobre a evolução das formas de organização familiar; b) pesquisar sobre a evolução da família no direito brasileiro, chegando à família constitucionalizada; c) discorrer sobre os diferentes tipos de relações familiares; d) analisar as decisões dos tribunais superiores. Para sua realização foram efetuadas pesquisas jurisprudências relativas do período de maio de 2011 a dezembro de 2015. Como método de abordagem, utiliza-se o método indutivo, como base lógica, incorporando leitura exploratória, seletiva e analítica de literatura, baseado em livros, artigos técnicos sobre o tema, pesquisas na legislação existente e análise jurisprudencial, bem como, trabalhos publicados na internet. Diante do que foi possível analisar com a referida pesquisa, percebe-se que com o advento da CRFB/88, alicerçado no princípio fundamental da dignidade da pessoa humana, houve uma profunda alteração no direito de família brasileiro, já que reconheceu a união estável como entidade familiar, igualou direitos e deveres dos cônjuges e estabeleceu proteção aos filhos, independente do vínculo de origem. Matéria de muita divergência e discussão, a família socioafetiva, entidade familiar alicerçada no afeto, está diretamente interligado com os princípios constitucionais da dignidade da pessoa humana, bem como o da afetividade. No entanto, não importa se a família é formada por vínculos biológicos ou não, se deriva ou não de uniões formais, se é composta por pares do mesmo sexo ou não, o certo é que se deve dar ênfase em especial a proteção da vida em comum, buscando proteger todo e qualquer modo de constituição familiar. Entende-se que é de fundamental importância que os tribunais brasileiros continuem a primar pela valorização do princípio constitucional da afetividade e da dignidade da pessoa humana nas lides judiciais em questões de família.

**PALAVRAS-CHAVE:** Família. Parentesco. Vínculo afetivo. Vínculo parental.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI



## **O ESTADO DA ARTE DAS PESQUISAS SOCIOLÓGICAS EM GÊNERO E INFÂNCIA NO BRASIL: UMA ANÁLISE DAS REVISTAS CIENTÍFICAS INDEXADAS NA BASE SCIELO (2010-2014)**

SALVATOR, Natália Regina; OLIVEIRA, Ana Cláudia Delfini Capistrano

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Sociologia

A pesquisa desenvolvida analisou a produção científica brasileira relativa a estudos sociológicos sobre infância e gênero por meio das teses e dissertações indexadas na base Scielo no período de 2010 a 2014. O referencial teórico do projeto baseou-se na interface dos estudos de gênero e da Sociologia da infância (SI) a fim de verificar a emergência discursiva sobre as crianças e as meninas, analisando, em especial, a adoção (ou não) da perspectiva de gênero. As questões iniciais que inspiraram o projeto são: Qual é o estado da arte das pesquisas sociológicas sobre as infâncias/crianças no Brasil, e particularmente, como foram abordadas as meninas nestas pesquisas? Existiriam estudos à parte sobre sua situação específica ou estariam elas incluídas na categoria “crianças” e, de certa forma, invisibilizadas? Quais as contribuições teórico-metodológicas da Sociologia da Infância (SI)? Qual a receptividade e articulação dos enfoques da SI no Brasil? Para responder estes questionamentos foi realizada a busca de artigos em revistas científicas publicadas na base Scielo a partir dos seguintes grupos de descritores “infância e gênero” e “meninas”. Em seguida, a pesquisa fez os seguintes filtros: por ano de publicação (2010 a 2014); por áreas temáticas (Ciências Humanas) e por palavras-chave: Sociologia e Estudos sobre a Mulher. Para o primeiro grupo de descritores “infância e gênero”, foram encontrados 05 artigos. Quanto ao segundo grupo de descritores “meninas”, os resultados foram 12 artigos. As abordagens teóricas referenciadas concentram-se nos seguintes temas, sendo possível agrupar em 03 grupos com maior número de artigos: 1. Educação (10 artigos); 2. Categorias sociológicas (02 artigos); 3. Representações de gênero (4 artigos), já excluía uma ocorrência repetida. Os resultados obtidos demonstram a escassez de estudos sociológicos abordando os temas gênero e infância(s) de forma transversal, estes, quando trazidos ao debate, encontram-se sempre em paralelo a outras categorias, como classe, geração e raça. Apesar de os novos paradigmas trazidos pela Sociologia da Infância estarem gradativamente encontrando espaço dentro da produção científica brasileira, ainda percebe-se um forte viés tradicionalista das pesquisas sociológicas, com a predominância de estudos realizados sob uma ótica adultocêntrica e homogênea, e que continuam tendo como ponto central os temas ligados à educação e classe.

**PALAVRAS-CHAVE:** Infância. Meninas. Políticas públicas de gênero.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **O CONTROLE DE CONVENCIONALIDADE E A PROTEÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS: A INCORPORAÇÃO DOS TRATADOS INTERNACIONAIS NO ORDENAMENTO JURÍDICO BRASILEIRO E SEU IMPACTO NO CONTROLE DE CONSTITUCIONALIDADE**

SANTOS, Carolina Nespolo dos; VANDRESEN, Thais

Direito/CERJUPS

Área/Subárea: Estudos Jurídicos do Estado/Direito Constitucional

Cuida-se de estudo acerca do processo de incorporação de tratados internacionais de proteção dos direitos humanos na legislação doméstica, bem como o sistema de controle de constitucionalidade e, nesse contexto, a análise dos limites e possibilidades desta nova construção normativa para a efetivação dos direitos humanos. O objetivo do trabalho era analisar o processo histórico de proteção aos direitos humanos no âmbito internacional e o impacto no ordenamento jurídico brasileiro. Partindo deste pressuposto, analisaram-se as motivações e consequências jurídicas da proteção internacional das garantias e direitos dos indivíduos. Ademais, verificou-se como ocorre a incorporação dos tratados internacionais no Brasil, especialmente os de direitos humanos, e o efeito dessa incorporação no controle de constitucionalidade. Durante a pesquisa, foi possível constatar que a definição de soberania precisou ser revisto, vez que os Estados passaram a assumir cada vez mais compromissos junto aos demais Estados. Além disso, o protagonismo dos Estados Nacionais foi deixado de lado, alçando o indivíduo, agora pleno possuidor de garantias e direitos fundamentais, ao posto central da nova sistemática internacional. Vale acrescentar que a globalização transformou a soberania em uma figura retórica, isto porque, sendo a globalização, na verdade, uma cadeia de processos que intensificaram cada vez mais a interdependência e as relações sociais a nível global, cristalizando uma nova organização social, os conceitos de fronteiras nacionais precisaram ser revisitados. Concluído o estudo, e após detida análise do material selecionado, constatou-se a relevância que essas normas internacionais possuem para a construção legislativa nacional, vez que a entrada do Brasil à comunidade internacional ocorreu de forma tardia, somente após a redemocratização do país. Após o fim do período ditatorial, o país se tornou assíduo participante das convenções internacionais de direitos humanos, já que estes influíram no fortalecimento do processo democrático e ajudavam o Estado brasileiro a assegurar os direitos e garantias agora protegidos. Conforme extraído da Constituição e da doutrina especializada, é possível defender que os tratados internacionais ratificados no Brasil têm índole e nível constitucionais, de modo que não podem ser revogados por lei ordinária posterior ou especial, importando a hierarquia de norma constitucional aos tratados firmados relativos aos direitos humanos. Para a efetivação da pesquisa, durante a fase de investigação, utilizou-se por base o método lógico indutivo. Por derradeiro, após a coleta de dados, aplicou-se o método cartesiano para sistematização e construção do trabalho apresentado.

**PALAVRAS-CHAVE:** Controle de Constitucionalidade. Controle de Convencionalidade. Tratados internacionais de proteção dos direitos humanos.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## A HOTELARIA E AS PRÁTICAS DE RECURSOS HUMANOS: DOS INDICADORES INTANGÍVEIS À GESTÃO DOS SERVIÇOS

SANTOS, Vinicius Silva dos; ANJOS, Sara Joana Gadotti dos; MEIRA, Jessica Vieira de Souza  
Administração/CECIESA – Gestão  
Área/Subárea: Administração

O crescimento da atividade turística ocorrido nas últimas décadas, causado pela globalização, fez com que a hotelaria tivesse um desenvolvimento expressivo na economia brasileira. Este crescimento econômico acabou tornando o setor mais atrativo, fazendo com que o número de empresas atuantes nesse mercado aumentasse, tornando assim a competição pelo público alvo mais acirrada. Neste cenário, os gestores necessitam buscar novas formas de diferenciar competitivamente seus produtos e serviços, a fim de obter sucesso. Dentre as áreas responsáveis pelo diferencial competitivo, a gestão de pessoas pode ser facilmente elencada como uma das mais importantes, em especial quando o setor em questão é o hoteleiro, visto que o contato entre os colaboradores e os clientes é de extrema importância para a percepção dos serviços prestados. Dentro deste contexto, é seguro afirmar que a gestão de recursos humanos impacta diretamente na avaliação dos serviços e, conseqüentemente, na sobrevivência no mercado. Por isso, o objetivo da presente investigação foi analisar o processo de gestão de pessoas dos hotéis localizados em Balneário Camboriú (SC) e Gramado (RS), através do monitoramento das práticas de recursos humanos e sua relação com os indicadores de avaliação intangíveis dos hóspedes. O estudo possui abordagem quantitativa. A identificação das práticas de recursos humanos foi realizada através da aplicação de questionários eletrônicos com os responsáveis pelo setor de recursos humanos dos hotéis de Balneário Camboriú (SC) e de Gramado (RS), cadastrados no TripAdvisor. Os indicadores de avaliação intangíveis dos hóspedes foram coletados das avaliações dos hóspedes postadas no TripAdvisor, nos mesmos hotéis de Balneário Camboriú (SC) e de Gramado (RS). De um universo de 51 hotéis em Balneário Camboriú (SC) e 43 hotéis em Gramado (RS), a pesquisa conseguiu um retorno de 28 (55%) questionários respondidos pelos hotéis de Balneário Camboriú (SC) e 16 (37%) pelos hotéis de Gramado (RS). Para atingir o objetivo proposto foram utilizadas as técnicas estatísticas de análise descritiva e análise de regressão. Os resultados obtidos com os questionários demonstraram que, para os participantes de Balneário Camboriú (SC), as práticas de treinamento, informação e segurança são tanto as mais importantes quanto as mais implementadas. Já para os respondentes de Gramado (RS) as práticas consideradas de maior importância, assim como em Balneário Camboriú (SC) são as de treinamento, informação e segurança, e as práticas mais implementadas são as de segurança, descentralização e contratação. Em ambas as cidades, os índices de importância obtiveram maiores pontuações do que os índices de implementação. Por fim, os resultados do comparativo entre as práticas de recursos humanos com os indicadores de avaliação intangíveis dos hóspedes demonstraram que, embora a prática de recursos humanos voltada ao treinamento tenha sido considerada a mais importante pelos participantes da pesquisa, ela não influencia na avaliação dos hóspedes. Por outro lado, as práticas referentes à descentralização (considerada implementada em Gramado) e informação (Considerada importante nas duas cidades), apresentam um impacto extremamente significativo nas avaliações dos hóspedes.

**PALAVRAS-CHAVE:** Hotéis. Práticas de Recursos Humanos. Indicadores de Avaliação Intangíveis.  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PIBIC/CNPq

## **CINEMA LITERATURA E GAMES NO ENSINO DE HISTÓRIA**

SARAIVA, João Marcelo; AZEREDO, Marcelo  
Colégio de Aplicação da Univali - CAU  
Área/Subárea: Ciências Humanas/História regional do Brasil

A contemporaneidade tecnológica intrínseca em nossos meios sociopolíticos culturais exige adaptação e tolerância por parte da humanidade. As mudanças são repentinas e improváveis para fugas aos que estão imersos as tramas sociais de sobrevivência. Os processos educacionais estão intensamente envolvidos nesses meandros, que permeiam as análises pertinentes a microfísica dos poderes entre as ordens midiáticas instituídas, a literatura em todas suas possibilidades, o cinema, teatro, games, entre outros possíveis meios de divulgação e propagação de informações. A discussão a respeito da imparcialidade, como possibilidade, ou não, nas produções dos gêneros citados, é questionamento certo dessa pesquisa. As relações de poder desencadeadas a partir do consumo e difusão das informações veiculadas a tais produções foi inquietude estimulante para o decorrer da prática deste trabalho. A educação básica instituída e tradicionalmente estabelecida, com paradigmas bem fundamentados por séculos de estudos na área pedagógica, psíquica e física, representa para o jovem de hoje, uma das possibilidades de inserção aos meios de informações e conhecimentos disponíveis, a construção do olhar crítico analítico é papel sedimentado e normativo para as escolas, no entanto o jovem, socioeconomicamente provido de recursos para tal, tem acesso imediato a inúmeras outras possibilidades de contato com mídias, capazes de prover imensuráveis possibilidades de informações e despertares críticos analíticos. Torna-se, portanto a instituição escolar, uma dentre várias, que perpassam a vida de nossos estudantes. A partir de tais premissas apresentadas, o cinema, a literatura e os contemporâneos games, suscitam interesse por abordagens diferentes para os estudos da história em toda sua complexidade. O Olhar atento e apurado aos possíveis interesses implícitos a cada publicação de uma nova obra no campo do cinema, da literatura ou dos games, foi alvo para as pesquisas que realizamos no colégio de aplicação da Univali, estimulando em nossos estudantes o senso crítico para questionar fontes e reconhecê-las, no ímpeto de percepção dos interesses sociopolíticos econômicos e culturais que perpassam as obras que estudamos no decorrer do ano letivo, apontando quais as possíveis instituições e grupos sociais, que veem na educação possibilidades de adentrar e por vezes manejar jovens que estão em plena formação de suas conjunturas de entendimento do mundo que os cerca. A fundamentação teórica de nossas pesquisas conta com autores como (CHOMSKY, 2013), (MOSÉ, 2013) e (FOUCALT, 1997) no intuito de problematizar as relações de poder atribuídas aos discursos dominantes perpetuados tradicionalmente enquanto elementos culturais presentes na vida dos jovens.

**PALAVRAS-CHAVES:** Tecnologias. Educação Básica. Cinema, literatura e games.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio - PIBIC\_EM/UNIVALI

## **JUDICIALIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR: EXERCÍCIO DO ACESSO À JUSTIÇA OU AUSÊNCIA DE POLÍTICAS PÚBLICAS?**

SATO, Emily; DEMARCHI, Clovis

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Ciências Sociais e Aplicadas/Direitos Especiais

O artigo tem por objeto o fenômeno da Judicialização em relação à Educação Superior. O Objetivo é verificar se a Judicialização da Educação Superior é um exercício de acesso à justiça ou é causado pela ausência de Políticas Públicas. Com a promulgação da Constituição de 1988 e com a volta da democracia ao Brasil, o Poder Judiciário ganhou grande enfoque, assim deparou-se com uma problemática concernente à sua função. Ao ficar em uma relação mais estreita com a sociedade, a sociedade passou a concretizar a busca dos direitos fundamentais consagrados na Constituição. O Judiciário acabou absorvendo funções que, inicialmente, não eram de sua competência. Tal fato não aconteceu por intenção do Judiciário e sim porque a sociedade acessa a ele para ver concretizado direitos que seriam da competência do executivo e do legislativo realizar. Esta atitude sobrecarrega-o com assuntos e tarefas que não lhes são inerentes, mas que também não pode quedar-se inerte. Diante disso, o artigo visa analisar a aplicação da Judicialização nas questões concernentes ao Ensino Superior. Ao longo do desenvolvimento, verifica-se a efetividade das Políticas Públicas e as razões que deram causa às ações judiciais, conferindo a ligação dessas com o exercício da cidadania ou com a displicência do Estado, caracterizada pela inexistência ou o descumprimento das políticas públicas. Assim sendo, procura conectar os conteúdos: Estado, Educação Superior, Acesso à Justiça, Políticas Públicas e Judicialização. O exercício do acesso à justiça é apenas uma consequência do Estado democrático de direito em que estamos inseridos e combinada com o grande acesso à informação, abre-se caminho para que a cidadania seja, cada vez mais, exercida e que as exigências da comunidade sejam atendidas. Observa-se que o acesso à justiça pode ser entendido de três formas: justiça no aspecto filosófico, justiça no sentido de Poder Judiciário e acesso à justiça como acesso à ordem jurídica justa. O primeiro refere-se ao aspecto filosófico da palavra justiça, inúmeras correntes filosóficas buscam solução para o que seria efetivamente justiça. A segunda trata de um viés objetivo da própria estrutura do Judiciário que não pode ser fechada, enclausurada e distante da realidade social. Na última, trata-se do viés jurídico-garantidor, pois, se há direitos a serem assegurados deve haver meios que os garantam e protejam. Observou-se que a última perspectiva não pode ser analisada sem considerar a segunda. O estudo empreendido pondera, neste contexto, que as ações tomadas pelo Poder Judiciário não resultam da omissão do Estado. Assim, constatou-se que a Judicialização está mais relacionada à concretização da Cidadania, e não à ausência de Políticas Públicas. Quanto à metodologia, o relato é no método indutivo, com pesquisa bibliográfica e documental.

**PALAVRAS CHAVE:** Judicialização. Educação Superior. Políticas Públicas.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica - ProBIC/UNIVALI

## A COMPETÊNCIA DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO PARA O JULGAMENTO DE CIVIS E SUA (IN)COMPATIBILIDADE COM A JURISPRUDÊNCIA DA CORTE INTERAMERICANA DE DIREITOS HUMANOS

SBARDELLA, Leilane Mezetti do Nascimento; SANTOS, Rodrigo Miotto dos  
Direito/CEJURPS  
Área/subárea: Direito Público

Atualmente, no Brasil, é pacífico nos Tribunais Superiores o entendimento segundo o qual pode o civil ser julgado pela Justiça Militar da União, se preenchidas as hipóteses do art. 9º do Código Penal Militar. Ocorre que, signatário da Convenção Americana sobre Direitos Humanos (doravante ConvençãoIDH) desde 1992, tem-se que a jurisprudência da Corte Interamericana de Direitos Humanos (doravante CorteIDH) é firme a respeito da impossibilidade do julgamento de civis pela Justiça Militar, pelo menos em tempo de paz, por uma questão de imparcialidade e independência. Assim, o objetivo geral do presente trabalho foi o de analisar como a CorteIDH vem decidindo sobre o tema, e quais as possíveis medidas cabíveis a serem tomadas pelas cortes nacionais, visando adequar a prática jurídico-penal brasileira e dar efetividade à ConvençãoIDH. Com esse fim, os *objetivos específicos* da pesquisa foram: (a) a definição da estrutura da Justiça Militar da União; (b) o estudo do Controle de Convencionalidade; (c) a identificação, na prática jurisprudencial brasileira, dos argumentos que fundamentam a competência da Justiça Militar da União para julgar civis; (d) verificar, por meio de precedentes, os fundamentos trazidos pela CorteIDH a respeito da impossibilidade do julgamento de civis pela Justiça Militar da União; e, por fim, (e) verificar quais as possibilidades para que o Estado brasileiro possa adequar a regulação da matéria à jurisprudência da Corte. A fim de cumprir os objetivos de pesquisa, foi adotado o método indutivo, tendo em vista que o sentido dos princípios da imparcialidade e independência foi extraído a partir de análises de decisões da CorteIDH. Assim, através do estudo realizado, pode-se verificar que é pacífico o entendimento da CorteIDH de que a Justiça Militar da União é incompetente para julgar Civis, em qualquer circunstância. No entanto, a partir de uma rápida análise das decisões do STF, percebeu-se que no Brasil, em que pese o entendimento de que se trata de casos excepcionais, tal julgamento é permitido. Nesse contexto, ressalta-se que o Estado brasileiro, ao ratificar a Convenção Americana, comprometeu-se a adequar sua legislação interna às cláusulas convencionais, conforme disposto em seu artigo 2º, ou seja, toda legislação pátria deveria estar de acordo com os Tratados interamericanos de direitos humanos, bem como, com a jurisprudência da Corte. Cabe observar, ainda, que esta adequação não deve ficar restrita ao momento da aplicação e interpretação das Leis, ao contrário, deve vincular a todos os órgãos do Estado, dos três poderes da União, a fim de que sejam respeitados os compromissos internacionais assumidos pelo Brasil. Conclui-se, dessa forma, que a solução seria uma reforma legislativa, excluindo-se a possibilidade de a Justiça Militar da União julgar civis, em quaisquer que sejam as circunstâncias, bem como, limitando que o julgamento de militares pela Justiça Castrense ocorra somente nos termos delineados pela jurisprudência da Corte. Ressalta-se, por fim, que, em razão da morosidade de uma alteração legislativa, e enquanto isso não ocorre, cabe ao juiz deixar de aplicar o artigo 9º do Código Penal Militar, em razão de sua inconveniência.

**PALAVRAS-CHAVE:** Justiça Militar da União. Competência para Julgar Civis. Corte Interamericana de Direitos Humanos.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Fundo de Apoio à Manutenção e ao Desenvolvimento da Educação Superior - FUMDES

## DESCALÇO NA SIMPLICIDADE TRANSFORMADORA DE UMA ECOVILA: UMA REFLEXÃO DE SUAS PRÁTICAS NA CONSTRUÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS

SCHETTERT, Carla Simone Santos; RAMOS, Flávio  
Mestrado Profissional em Gestão de Políticas Públicas  
Área/Subárea: Políticas Públicas/Análise Institucional

O propósito deste estudo científico foi analisar o assentamento humano denominado *ecovila*; seus conceitos, seus interesses e intenções enquanto comunidade alternativa, e, reconhecer se suas práticas se classificam dentro dos parâmetros da sustentabilidade, para ao final, apresentarmos reflexões na construção de políticas públicas. Os indicadores utilizados para fundamentar as análises foram às cinco principais dimensões, sendo elas; social, econômica, ambiental/ecológica (conjugadas pelo entendimento ampliado de meio ambiente), cultural e espacial, conceituadas pela teoria do ecodesenvolvimento de Ignacy Sachs, preservando a relação de interdependência entre elas. Dentre os temas aprofundados destacamos as reflexões acerca das comunidades trazidas por Zygmunt Bauman; a historicidade com as contribuições de Martin Buber, R. Metcalf, R. Gilman e J. Dawson. A imersão nos estudos de cada dimensão trouxe a discussão aos princípios da Economia Solidária de Paul Singer, a teoria do Decrescimento Econômico de Serge Latouche, a descrição da Economia Verde e Economia Ecológica, bem como; os princípios da Permacultura, por Bill Mollison e D. Holmgren, anotações da Agroecologia, e reflexões acerca da educação ambiental, os princípios da Ecologia Profunda pela visão de F. Capra, os fundamentos da Simplicidade Voluntária de D. Elgin e a proposta pedagógica de Rudolf Steiner. Métodos de gerenciamento de conflitos pela Comunicação Não Violenta de M. Rosenberg e Dragon Dreaming por John Croft, a reavaliação dos êxodos rurais e migrações por Milton Santos, compõem as fundamentações teóricas posteriormente relacionadas às práticas ecovileiras. A metodologia reuniu uma abordagem de pesquisa qualitativa, pelo método científico fenomenológico, estruturada pela pesquisa de campo, com recorte de uma ecovila rural. A observação participante foi o principal instrumento de coleta de dados, acompanhado por entrevistas semiestruturadas com os moradores da ecovila Arca Verde (localizada na Serra do Rio Grande do Sul-BR). Concluiu-se que as práticas da ecovila estudada são altamente sustentáveis e de baixa pegada ecológica dentro dos parâmetros das análises resultantes, em destaque seu baixo custo e a pouca complexidade de implementação, com viabilidade de servirem de referencial na formulação de políticas públicas ambientais e de incentivos, dentre outras. O estudo apontou que as ecovilas oferecem um rico campo empírico, de formação interdisciplinar, multifuncional, com visão holística, confirmando a conceituação de J. Dawson de tratar-se de verdadeiros laboratórios de experimentação.

**PALAVRAS-CHAVE:** Ecovilas. Dimensões da sustentabilidade. Comunidade intencional. Políticas públicas.

## HATERS E TROLLS NO JORNALISMO: ANÁLISE DOS COMENTÁRIOS NAS NOTÍCIAS DO PORTAL G1 EM SUA FANPAGE

SCHLINDWEIN, André Felipe; JOHN, Valquiria Michela

Jornalismo/CECIESA - CTL

Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Comunicação

A pesquisa analisa o conteúdo de comentários publicados em postagens de notícias, especificamente do Portal G1 em sua fanpage no Facebook, esta com mais de sete milhões de seguidores. Esse número torna o portal de notícias das Organizações Globo um dos maiores no Brasil. O objetivo foi o de analisar o comportamento das pessoas ao comentarem sobre as notícias compartilhadas na página do veículo no Facebook. A análise recai, especificamente, sobre o comportamento dos denominados haters e trolls, grupos que geralmente tumultuam ou geram algum tipo de polêmica na área de comentários. Os grupos são diferenciados e identificados quais os temas que mais atraem os comentários de ambos. A coleta do material seguiu a proposição do mês composto da análise de conteúdo, conforme proposição de Bardin (1977) e baseia-se também em procedimentos da netnografia. Desta forma, foram coletadas as publicações de dois períodos, de 24 a 30 de agosto e 19 a 25 de outubro de 2015. No mês de agosto as publicações com o maior número de comentários foram Coveiro é preso suspeito de fazer sexo com cadáver em Parnaíba e As dez rotas de avião mais longas do mundo, com 2.888 comentários cada. Já no mês de outubro as duas matérias com maior participação nos comentários foram Estudante de Direito perde emprego e vende chup-chup em sinal, no ES e ‘Meu governo não está envolvido em escândalo de corrupção’, diz Dilma, com 4.255 e 3.215 comentários respectivamente. A pesquisa mostra que as postagens de maior interação total não são necessariamente aquelas que geram maior engajamento no campo de comentários. As notícias com maior número de comentários em agosto, não figuram entre as de maior interação. Com relação aos haters e trolls presentes nos comentários do G1, foi possível verificar que na postagem com maior número de comentários em agosto, dos 2.888 comentários 385 apareceram como haters e 192 como trolls. Em outubro a postagem de maior participação nos comentários teve 1.137 haters e 1.010 trolls num total de 4.255 comentários. Nos dois casos citados, é possível notar uma maior presença de comentários classificados como haters. Porém, num total das quatro principais notícias selecionadas, é maior a presença de comentários caracterizados como trolls. No caso da postagem com maior número de comentários em outubro, Estudante de Direito perde emprego e vende chup-chup em sinal, no, houve uma grande quantidade de haters e trolls. Porém, com certa dificuldade na classificação entre ódio e piada por parte dos comentaristas, existindo uma proximidade os dois tipos de manifestação. Na notícia relacionada a política, “‘Meu governo não está envolvido em escândalo de corrupção’, diz Dilma”, o número de trolls foi muito maior que o de haters, 881 contra 474 num total de 3.215 comentários. Neste caso, foi possível notar que o conteúdo de ódio produzido pelos haters estava muito ligado a atual situação política brasileira. Já no caso das postagens de trolls, fica evidente que, independente do conteúdo noticioso, tudo é motivo de piada. É interessante notar que mesmo deturpando os comentários, os trolls são aqueles que produzem comentários que tenham maior relação com a publicação de origem, feita pelo G1.

PALAVRAS-CHAVE: Portal de Notícias. Comentários. Haters. Trolls.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Iniciação Científica - ProBIC/UNIVALI



## **ESTILOS DE APRENDIZAGEM E SUA RELAÇÃO COM O DESENVOLVIMENTO DAS COMPETÊNCIAS OBTIDAS PELOS ACADÊMICOS DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM ADMINISTRAÇÃO.**

SCHMITT, Tatiani; ALBERTON, Anete  
Administração/CECIESA - Gestão  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Administração

Considerando a importância da formação do administrador para sua atuação profissional, e a influência dos estilos de aprendizagem e das competências exigidas pelo mercado, realizou-se o presente estudo, o qual teve como principal objetivo analisar a relação entre as competências adquiridas e os estilos de aprendizagem, sob a ótica de acadêmicos do curso de graduação em Administração da UNIVALI. Essa pesquisa se caracteriza, quanto à abordagem, como uma pesquisa de natureza quantitativa, com caráter descritivo e exploratório, e tendo como procedimentos uma pesquisa de levantamento, com a aplicação de dois questionários: o de estilos de aprendizagem a partir do inventário de KOLB (1984) já traduzido e validado no Brasil por Cerqueira (2000) e o modelo de competências profissionais de Cheetham e Chivers (1998) para mapear as competências adquiridas sob a ótica de alunos do curso de graduação em administração, utilizado no Brasil por Godoy et al (2006) considerando uma escala Likert de 6 pontos. A amostra contempla 108 questionários aplicados com alunos do curso de graduação em administração da UNIVALI. Para análise foram calculados o impacto médio e desvio padrão geral da amostra e, separadamente, por estilos de aprendizagem, bem como gerados gráficos de barra e radar para facilitar a comparação entre os estilos de aprendizagem em cada competência mapeada. Com relação aos estilos de aprendizagem, observou-se que o estilo que predomina nos alunos pesquisados foi o Assimilador (46,30%) e o menos incidente é o divergente (9,26%). No que se refere às competências, a maior média geral foi referente a competência de “Respeitar o próximo” (5,69), do qual o terceiro período concorda totalmente que está seja uma competência do profissional administrador e a menor média geral foi referente a competência de “Raciocinar de forma lógica e analítica utilizando embasamento matemático” (4,74) do qual 24,75% dos alunos concordam totalmente que essa seja competências do profissional administrador. Ao determinar relações entre os estilos de aprendizagem e as competências dos alunos pesquisados, observou-se que, de modo geral, houve menos valorização das mesmas competências (C9; C18; C19; C22). Porém, alunos com estilo Acomodador e alunos com estilo Assimilador apresentaram relevância as mesmas competências, ocorrendo um desacordo com relação à teoria. Para as futuras pesquisas sugere-se que seja ampliada a amostra considerando os diversos campi da UNIVALI, bem como identificar as estratégias de ensino mais utilizada em cada período do curso associando-as às competências desenvolvidas.

**PALAVRAS-CHAVE:** Estilos de aprendizagem. Competências. Curso de Administração.  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica - ProBIC/UNIVALI

## A POSSIBILIDADE DE CONTABILIZAR COMO PENA CUMPRIDA O PERÍODO DE INTERNAÇÃO PARA TRATAMENTO DE DROGADIÇÃO

SCHROEDER, Gabriela Cadore; OLDONI, Fabiano

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Direito Processual Penal

A pesquisa tem por objetivo analisar a possibilidade do preso, que cumpre pena privativa de liberdade no regime aberto e necessita de tratamento de drogadição, ter considerado como tempo de pena cumprida o período em que permaneceu internado, uma vez que o tratamento voluntário de drogas vem ao encontro das funções declaradas da pena, especificamente a preventiva. Para tanto, buscou-se analisar o papel (re)socializador da pena, sua evolução histórica e ideologia voltada à reinserção do preso à coletividade, bem como investigar o reflexo do uso de drogas nos atos violentos, a prática dos denominados “crimes de motivação” por usuários, o grupo de risco (jovens, negros, pobres e pessoas de baixo nível de escolaridade), os índices apresentados por instituições nacionais e internacionais a respeito do tema, os problemas sociais enfrentados devido ao uso de entorpecentes e a dependência psíquica ocasionada pelo uso de drogas ilícitas. Também buscou-se demonstrar o grande número de atos violentos no país que estão relacionados ao uso de drogas. Investigou-se as políticas públicas de prevenção de drogas adotada pelo Brasil e a proteção ao preso prevista na Constituição de 1988 e na Lei de Drogas (n. 11.343/06). Foi elaborada uma breve análise do direito penal mínimo e sua aplicabilidade, a proposta da política da “redução de dano” e da Justiça Terapêutica, a atuação do CREAS na cidade de Itajaí para atendimento psicossocial e suporte aos usuários de drogas e, por fim, a posição adotada pelo Juízo da Vara de Execução Penal da Comarca de Itajaí quanto ao objeto da pesquisa, no sentido de reconhecer a internação para tratamento de drogas como período de pena cumprida, posição que se alinha às políticas públicas de prevenção de drogas ilícitas adotadas pelo Brasil. A problemática exposta nesse trabalho veio demonstrar a importância do Poder Judiciário estar alinhado às políticas públicas trazidas pelo Legislativo e Executivo, em atenção ao usuário de drogas, o que, certamente, ajudaria na redução de danos à saúde do preso usuário e, conseqüentemente, da sociedade como um todo. De certa forma, quando se oportuniza tratamento ao preso usuário de drogas ilícitas, gratificando-o com a possibilidade de resgatar sua pena mesmo quando internado, se dá esperança e alternativas ao detento de buscar um futuro diferente e mais humano. A pesquisa demonstrou a importância de se ampliar a discussão do tema a nível nacional, servindo como uma proposta de alteração legislativa, fazendo-se constar na Lei de Execução Penal a possibilidade do preso contabilizar como pena cumprida o período que esteve internado para tratamento de drogadição.

**PALAVRAS-CHAVES:** Prisão. Droga. Tratamento.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica – ProBIC/UNIVALI

## POSSIBILIDADES DA UTILIZAÇÃO DAS NOVAS TECNOLOGIA DE COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO [TIC] PARA A CONSTRUÇÃO DA IMAGEM DA CIDADE

SCHVAMBACH, Mikaella; PEREIRA, Luciana Noronha  
Arquitetura e Urbanismo/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Arquitetura e Urbanismo.

A sociedade está constantemente passando por mudanças, possibilitando novas maneiras de criar, de se relacionar, de conferir significados e de se apropriar do espaço urbano. Geralmente estas mudanças estão diretamente relacionadas às alterações no meio técnico-científico informacional, neste caso, notadamente com o surgimento das novas Tecnologias de Comunicação e Informação [TIC]. Se a paisagem, estruturada e definida pela morfologia urbana, tem papel fundamental na formação da imagem da cidade, com o surgimento e popularização das novas Tecnologias de Comunicação e Informação abrem-se novas possibilidades para a formação de uma imagem mental prévia, sobre dado local, pelo contato virtual a partir da experiência de outrem, através de publicações e dados em dispositivos e ferramentas em um mundo digitalmente mediado. Portanto, estas novas TIC passam a ter importante papel nas novas possibilidades de apropriação do espaço urbano, influenciando no processo da construção da imagem da cidade, assim como nas escolhas a serem tomadas, caminhos a percorrer e locais para frequentar. Tendo em vista o exposto, o principal objetivo deste artigo é analisar possíveis impactos das novas Tecnologias de Comunicação e Informação [TIC] na construção da imagem da cidade. Para tal, foi utilizada a metodologia de pesquisa exploratória e de abordagem quantitativa, juntamente com o estudo de referenciais teóricos. Dentre os métodos e técnicas podem ser citadas a utilização de dados primários e secundários, a pesquisa de *softwares*, aplicativos e *sites*, bem como do material veiculado através destes. Por último, foi elaborado e aplicado via *internet* (plataforma *Survey Monkey*) o questionário direcionado ao público que utiliza a internet, especialmente no que diz respeito à busca de informações sobre cidades e lugares. Através das informações dos respondentes foi confirmada a importância e a utilização da *internet* no dia a dia. Mais de 90% destes possuem acesso à internet por meio de computadores e/ou através dos aparelhos celulares e 98% afirmaram utilizar as novas TIC para pesquisar sobre os lugares, utilizando dispositivos e aplicativos com recursos geolocalização para este fim. Os elementos fixos e de longa duração, tais como, rua, avenida, rótula, semáforos ou outro elemento do sistema viário, foram os mais pesquisados por mais da metade dos entrevistados, utilizados para a construção da imagem prévia acerca do local. A ampla maioria afirma utilizar essas informações para percorrer locais desconhecidos, inclusive para explicar a outras pessoas como deslocar-se em determinado espaço a partir das informações e imagens obtidas com o auxílio das novas TIC. Portanto, foi possível verificar que, especialmente dentre os respondentes das gerações mais jovens, o uso da internet para deslocamento e busca de informações sobre locais e cidades, constitui uma ferramenta amplamente utilizada e considerada eficiente e segura, com contribuições e alterações no processo de formação da imagem sobre determinado lugar/cidade, tendo seus efeitos ampliados por meio do uso das diferentes formas de produção, emissão e recepção de informações em mídias pós-massivas, consideradas mais ágeis, flexíveis e personalizadas que as mídias de massa.

**PALAVRAS-CHAVE:** Tecnologias de Comunicação e Informação - TIC. Imagem da Cidade. Paisagem.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 - Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **RELAÇÕES ENTRE OS CONTRIBUTOS DE PROGRAMAS DE MOBILIDADE INTERNACIONAL E A COMPETÊNCIA COMUNICATIVA INTERCULTURAL DE ESTUDANTES UNIVERSITARIOS**

SEHENEM, Paulo Roberto; LUNA, José Marcelo Freitas de  
Doutorado em Educação  
Área/Subárea: Educação/Currículo

Uma forte influência internacional marca a história da universidade desde sua gênese e parece ter na mobilidade de alunos e professores um dos pilares da internacionalização e do crescimento acadêmico, visando à formação de um espaço cada vez mais competitivo e contextualizado internacional e interculturalmente. Programas como o Erasmus e o Ciência sem Fronteiras (CsF) são exemplos da materialização das estratégias de internacionalização das universidades e neste trabalho ocupam lugar especial. Entendendo internacionalização como processo, apoiamos-nos em Hudzig (2014), por entender que internacionalização demanda avaliação, tanto para conceituá-la de forma concreta, como para avaliá-la em termos de ensino, de pesquisa, de serviços, de mobilidade, de colaboração, de sensibilidade, de perspectiva intercultural, de conhecimentos, crenças, atitudes, capacidades, etc. Neste sentido, o problema de pesquisa no qual se estruturou esta tese é o seguinte: quais os contributos, obtidos por alunos do Erasmus e CsF por meio da participação nestes programas de mobilidade e qual a relação entre a Competência Comunicativa Intercultural (CCI) e a obtenção dos contributos dos participantes? Durante toda a pesquisa, defendemos a tese de que a CCI gera no aluno em mobilidade o aproveitamento dos contributos de tais programas. Coube, como objetivo geral, interpretar a percepção de professores e outros profissionais acerca da obtenção dos contributos e sua relação com a CCI dos egressos dos programas de mobilidade Erasmus e CsF. Pretendemos, paralelamente: descrever o processo de concepção dos programas de mobilidade internacional Erasmus e CsF; identificar as percepções dos professores sobre os contributos e a CCI do aluno egresso dos programas Erasmus e CsF; identificar as percepções dos outros profissionais sobre os contributos e a CCI dos egressos dos programas Erasmus e CsF; e, finalmente, apontar as relações entre contributos e CCI. Com dados recolhidos na Espanha e no Brasil, esta pesquisa estrutura-se por entrevistas com professores e outros profissionais acerca da obtenção de contributos e sua relação com a CCI de egressos do programa Erasmus e CsF e, do mesmo modo, elucidar questões relacionadas à gênese dos dois programas e sua ligação com as políticas linguísticas vigentes nos contextos que as geraram, Europeu e Brasileiro, respectivamente. A análise dos dados aponta que o período de mobilidade estudantil permite a obtenção dos contributos Acadêmico, Sociocultural, Linguístico, Profissional e Pessoal e que, igualmente, há uma relação direta entre a obtenção dos contributos e as habilidades de CCI. As evidências apresentadas também nos fazem reconhecer uma possível falta de conexão entre os programas de formação no Brasil, fruto da inexistência de uma política linguística que reconheça a importância das línguas no âmbito internacional e sua fecunda necessidade para a evolução da ciência, da tecnologia, da competitividade internacional e do desenvolvimento intercultural da nação.

**PALAVRAS-CHAVE:** Internacionalização. Competência Comunicativa Intercultural. Programas de Mobilidade Estudantil.

## HABILIDADES SOCIAIS DE MÃES DE CRIANÇAS COM DEFICIÊNCIA AUDITIVA

SELLI NUNES, Fernanda; MENEZES, Marina

Psicologia/Centro de Ciências da Saúde

Área/Subárea: Psicologia/Psicologia do Desenvolvimento Humano

Sendo as Habilidades Sociais classes de comportamentos que pertencem ao repertório do indivíduo e são aprendidos por meio das relações sociais decorrentes na infância, principalmente no contexto familiar, buscou-se com o presente trabalho analisar as habilidades sociais de mães de crianças com deficiência auditiva usuárias de um Serviço de Atenção à Saúde Auditiva (SASA) e Serviço de Atenção à Pessoa Surda (SAPS) localizados em uma cidade do sul do Brasil. Trata-se de um estudo descritivo, exploratório, de cunho qualitativo e quantitativo. Participaram do estudo 13 mães de crianças com idades entre 0 e 10 anos com deficiência auditiva bilateral severo/profunda. Os dados foram coletados através do Inventário de Habilidade Sociais (IHS) e de entrevista semiestruturada, a qual foi elaborada visando conhecer melhor a relação entre as participantes e seus filhos com dificuldade auditiva, bem com a efetividade das orientações oferecidas pelos serviços (SASA e SAPS). A análise do Inventário de Habilidades Sociais (IHS) não revelou resultados estatisticamente significativos entre as habilidades sociais das mães de crianças com deficiência auditiva e as variáveis socioeconômicas, escolarização, idade e atividade laboral. Além disso, as habilidades sociais não puderam ser analisadas de modo generalizado, pois as características individuais se evidenciaram de forma marcante na amostra, talvez pelo seu tamanho reduzido. Contudo, observou-se de modo geral, que as habilidades sociais mais frequentes foram referentes à expressão de sentimentos positivos, conversação e desenvoltura social, e autodefesa. O processo de interação mãe e filho com deficiência auditiva, analisado a partir da entrevista semiestruturada, revelou que a comunicação ocorre preferencialmente por meio de LIBRAS não formal e oralmente. As condutas maternas diante dos comportamentos dos filhos apresentam-se assertivas. As mães percebem o relacionamento com seus filhos de maneira positiva, mas destacam aspectos a serem melhorados, como estabelecer limites e passar mais tempo com os mesmos. Já com relação às orientações recebidas através dos profissionais dos serviços de saúde (SASA/SAPS), observou-se que as mães as consideram muito úteis e procuram colocá-las em prática. Diante disso, pôde-se concluir com o presente estudo que as habilidades sociais mais frequentemente apresentadas pelas mães podem estar relacionadas à utilização de sinais e gestos utilizados em público, favorecendo o desenvolvimento de habilidades sociais relacionadas à conversação e desenvoltura social. Além disso, as mães também recebem orientações dos profissionais dos serviços (SASA/SAPS) com relação às formas de expressão de seus sentimentos a seus filhos, fato que também pode ser relacionado ao desenvolvimento das habilidades sociais referentes à expressão de sentimentos positivos. Quanto à autodefesa, esta provavelmente é estimulada em função das inúmeras barreiras, sociais e acadêmicas que várias mães enfrentaram e enfrentam com relação à deficiência auditiva de seus filhos (inclusão, políticas públicas, direitos, benefícios, limitações). Para posteriores estudos relacionados à temática, sugere-se que sejam investigadas a influência das habilidades sociais nas relações entre mãe ouvinte e filho com deficiência auditiva em amostras maiores, comparando os resultados à outras amostras com características semelhantes.

**PALAVRAS-CHAVE:** Habilidades Sociais. Deficiência Auditiva. Interação mãe-criança.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## A REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA NAS ÁREAS DE PRESERVAÇÃO PERMANENTE E O PRINCÍPIO DA PROIBIÇÃO DO RETROCESSO AMBIENTAL

SILVA, Andressa de Souza da; BODNAR, Zenildo  
Direito/CEJURPS  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Direito

O movimento migratório do campo para a cidade demonstrou a ausência de preparo ambiental, estrutural e social para atender a grande demanda populacional, materializando um cenário de sonegação sistemática de direitos. Neste prisma, analisar a viabilidade da regularização fundiária em áreas de preservação permanente é adentrar no âmbito de um compilado de direitos, que em primeira ótica pode-se apresentar de forma contraditória, contudo, no deslinde do contexto verifica-se a materialização de uma relação pacífica. Dessa forma a pesquisa pautou-se na problemática concernente a possibilidade da instrumentalização da regularização fundiária nas áreas de preservação permanente ante a observância do princípio da proibição do retrocesso ambiental. Para a elucidação deste questionamento teve-se como objetivo geral esclarecer a relação de direitos arraigados na formalização do título de propriedade e a proteção ambiental. No tocante aos objetivos específicos, elencou-se como escopo a contextualização do princípio da proibição do retrocesso ambiental através do cenário urbano atual, sob a égide dos direitos basilares da sociedade, averiguando inclusive os preceitos constitucionais na tutela do desenvolvimento urbano. O método utilizado foi o indutivo e o procedimento monográfico, principalmente com pesquisa de doutrina nacional. Como resultado, obteve-se que o princípio da proibição do retrocesso ambiental na conjuntura urbana transcende ao protecionismo isolado e adentra no cerne dos direitos fundamentais, sociais, fraternos correlacionado com as ações dos atores sociais, através de uma relação de governança, pois os atos individuais refletem no conjunto e por consequência são espelho das atuais e futuras gerações. Nesse sentido, não retroceder é estabelecer uma política ambiental eficaz que ultrapasse a proteção ilusória e considere todos os destinatários da norma, pois para se haver mudança no desenvolvimento urbano, necessário se faz partir da realidade para mudança, sob pena de se estar criando uma política urbana utópica. Desse modo, é imprescindível evoluir a análise da problemática, pois inicialmente a regularização de moradias em áreas de preservação permanente é vista através de uma relação abstrata, criando um discurso do meio ambiente a partir de uma perspectiva puramente teórica, sem considerar a grande parte da população ocupante de locais com preservação ambiental e a situação urbana atual. Todavia na realidade nacional, é possível averiguar que a legislação e aplicação dos Tribunais vem trazendo importantes aspectos acerca da possibilidade da regularização fundiária em áreas de preservação permanente, onde é possível observar uma série de requisitos legais, onde ressalta-se em especial o contexto social no caso concreto e o estudo ambiental prévio, medidas estas que são o aporte para que não ocorra arbitrariedades em desfavor da proteção do meio ambiente. Assim, as modalidades de regularização fundiária permitidas pela Lei 11.977/2009, são as de interesse social e específico, na qual a possibilidade de regularização decorre de intensos requisitos ambientais e formais, uma vez que a previsão se materializa em área urbana consolidada na qual a preservação é ilustrativa e ilusória, assim como, destaca-se a possibilidade de compensação ambiental quando necessário, não havendo, portanto, materialidade para suscitar retrocesso ambiental. Por conseguinte, restringir direitos de concessão de título nessas situações, é obstruir o desenvolvimento e a inclusão social daqueles que vivem no imperativo do risco ferindo direitos basilares, uma vez que regularizar compreende o ponto de partida da promoção de um ambiente justo, sob o prisma de proteção das atuais e das futuras gerações, transformando informalidade em cumprimento da função social da propriedade.

**PALAVRAS-CHAVE:** Regularização fundiária. Áreas de preservação permanente. Princípio da proibição do retrocesso ambiental.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC/CNPq

## **A IMPLANTAÇÃO DE SISTEMAS DE BUSINESS INTELLIGENCE NA PERSPECTIVA DA ESTRATÉGIA COMO PRÁTICA: UM ESTUDO EM CONCESSIONÁRIAS DO SETOR DE SANEAMENTO**

SILVA, Fabio Ribeiro; GONÇALO, Cláudio Reis  
Doutorado em Administração  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Administração

Este projeto de tese tem como objetivo compreender como a abordagem da Estratégia como Prática (ECP) pode contribuir na implantação de sistemas de Business Intelligence (BI); a partir da compreensão dos elementos práxis, práticas e atuação dos praticantes. Essa pesquisa sugere que a abordagem da ECP pode contribuir na identificação das informações estratégicas preponderantes ao escopo dos sistemas de BI, estimulando o atendimento do conjunto de Fatores Críticos de Sucesso (FCS) considerados relevantes nos projetos de implantação destes sistemas. Sugere-se ainda que a abordagem da ECP pode contribuir no atendimento dos benefícios esperados pelos usuários na utilização de sistemas de BI, bem como melhorar o nível de maturidade de sistemas já implantados. O universo da pesquisa será composto por empresas do setor de saneamento, mais especificamente concessionárias privadas e empresas municipais de serviços de saneamento. A metodologia de pesquisa adotada será composta por duas etapas, sendo a primeira qualitativa e a segunda quantitativa. Na etapa qualitativa os dados serão coletados junto a empresas do setor de saneamento. Inicialmente, um estudo múltiplo de casos será realizado junto a duas destacadas empresas do setor. Dois estudos de casos serão selecionados: uma empresa do setor público e outra do setor privado, sendo analisado um caso de uma empresa com o BI ainda não implantando, e o outro caso que a empresa já possui um sistema de BI implantado. Dessa forma, se busca a aproximação da realidade do setor, a identificação e análise de suas práxis, práticas e atuação dos praticantes da estratégia e, ainda, compreender o nível de maturidade do sistema de BI utilizado. Ainda nessa etapa se busca, a partir do estudo múltiplo de caso, verificar o framework teórico proposto, e a partir deste a elaboração de um modelo de implantação para sistema de BI. A etapa quantitativa da pesquisa terá o propósito de validar o modelo de implantação de sistemas de BI proposto. Nesta etapa será desenvolvido um instrumento para aplicar uma survey, onde os dados serão obtidos por meio da resposta dos representantes da alta administração ou vinculados à gestão de TI das concessionárias privadas e empresas municipais de serviços de saneamento.

**PALAVRAS-CHAVE:** Estratégia como Prática. Business Intelligence. Fatores Críticos de Sucesso. Benefícios Esperados Business Intelligence.

## A EVOLUÇÃO DOS ESTUDOS SOBRE CULTURA ORGANIZACIONAL

SILVA Gislaíne Mendes da; TOMASULO Simone Batista

Curso Superior de Tecnologia em Gestão de Recursos Humanos/CECIESA - Gestão

Área/Subárea: Administração/Administração de Empresas

Tem-se observado nas últimas décadas uma preocupação crescente por parte dos pesquisadores organizacionais no que se refere à cultura organizacional, mas dicotomicamente, percebe-se que os conceitos não evoluíram e grande parte dos autores e pesquisadores ainda se baseiam nos pressupostos de Edgar Schein. A cultura organizacional é um tema de interesse dentro dos estudos sobre as organizações, tendo em vista a importância de compreender os símbolos, crenças e valores que podem influenciar o comportamento de pessoas, nos processos produtivos e de mudanças organizacionais importantes. Dessa forma, o presente artigo analisou a evolução dos conceitos sobre Cultura Organizacional, em dissertações e teses defendidas em Programas de Pós-Graduação *Stricto Sensu* de referência na área de Administração e que estavam disponíveis na Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações. Para o desenvolvimento desse estudo, portanto, adotou-se a pesquisa bibliográfica e documental, utilizando-se de livros, dissertações e teses, defendidas no Brasil a partir de 2004. A análise seguiu os seguintes critérios: a) autores e conceitos; b) enfoque das pesquisas; c) métodos de pesquisa e d) resultados alcançados. Como resultado, percebeu-se que o autor Schein é o autor mais citado por todos os autores pesquisados, sendo referência aos estudos sobre cultura organizacional que possuem, em sua maior parte, abordagem qualitativa e se caracterizam pelo estudo de caso. Percebeu-se a convergência nos conceitos apresentados pelos autores, demonstrando que a base e compreensão do estudo sobre cultura organizacional, está primeiramente no entendimento do que é cultura. Observou-se que nos trabalhos investigados, a cultura organizacional é foco em estudos que buscam compreender sua influência em questões como: os signos, a inovação, os valores, traços culturais como adaptabilidade, coletivismo, estrutura, liderança, cultura, comunicação, flexibilidade, dedicação, afetividade, paternalismo, camaradagem, formalidade, moralidade, rituais, cerimônias, universalismo, coletivismo, emoção, especificidade, conquista, sincronismo e direcionamento externo, habilidades empreendedoras, relações de poder, diversidade cultural, homogeneidade e heterogeneidade, comunicação organizacional, processo decisório, interatividade, geração de conhecimento colaborativo, hierarquização, processo de tomada de decisão, estratégias, planejamento estratégico, relações de trabalho, estruturas simbólicas, atores organizacionais, memória coletiva, reprodução da imagem mítica construída, experiências sensoriais, juízos estéticos, processos de interferências, fluxos informacionais, controle de incertezas, competências, resistências, ausência de diálogo, imposições, exigências, conflito, participação colaborativa, motivação, compartilhar conhecimento, gestão da qualidade, clima organizacional, aspirações, expectativas, ambiente organizacional, recursos humanos. Os resultados denotam que é uma área vasta no que se refere ao campo de investigação e que requerem mais pesquisas, pois seu estudo possibilita trazer informações essenciais às organizações.

**PALAVRAS-CHAVE:** Cultura Organizacional. Pesquisas Científicas. Conceito.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI



## ESPIRITUALIDADE NATURAL E A ÉTICA PARA O SENTIDO DE VIVER

SILVA, Maria Alice; DITTRICH, Maria Glória

Enfermagem/CCS

Área/Subárea: Humanas/Filosofia

O presente artigo resultante de uma pesquisa teórica de abordagem fenomenológica, trata sobre espiritualidade natural e a ética para o sentido de viver, no pensamento de Viktor Frankl. O objetivo implicou compreender o que é espiritualidade natural e sua relação com a ética para o sentido do viver do ser humano. O método de compreensão dos dados teóricos foi a hermenêutica fenomenológica. O ser humano é multidimensional na sua biopsicoespiritualidade. Ele possui uma dimensão noética (espiritual), isto é, a dimensão que sustenta antropologicamente a manifestação dele como uma pessoa de profundidade espiritual, e que tem vontade de descobrir o sentido de viver na sua existência na busca do bem, do belo, do justo e do verdadeiro. A dimensão somática é caracterizada pelo corpo, corresponde à estrutura orgânica, fisiológica com as suas particularidades bioestruturais; a dimensão psicológica é caracterizada pelos aspectos psicodinâmicos do ser, inclui seus pensamentos, sua memória, suas emoções e todos os demais aspectos da personalidade de cada indivíduo; a dimensão espiritual, na ótica de Frankl, é a dimensão genuinamente humana, o que diferencia o ser humano dos demais seres. Esta é a dimensão que Frankl caracteriza como a mais elevada, exclusiva do humano, eixo-central da existência do ser. É importante frisar que é necessário entender que o ser humano possui uma complexidade de dimensões constitutivas do seu ser no mundo; sendo assim, essas dimensões não estão separadas, ao contrário, são unidas de maneira indissolúvel na construção da existência do ser. Na existência o problema da liberdade e da responsabilidade para poder ser no mundo está fundado no “inconsciente espiritual”, *lócus* da emergência da espiritualidade natural, a qual oportuniza ao ser humano o sentimento e a necessidade de vivenciar a sua transcendência através de valores e princípios, como uma busca permanente de religação com a vida, como algo sagrado e de dignidade incontestável. É nessa dimensão espiritual que emerge a consciência ética, que é irracional, mas também intuitiva. Os resultados mostraram que a espiritualidade natural está relacionada com a ética para o sentido do viver. Ambas as manifestações se dão na existência humana, devido à constituição primária do ser humano sustentar-se enucleadamente desde na dimensão espiritual. Esta desperta a consciência da pessoa num movimento intuitivo natural, que a impulsiona para viver princípios e valores na busca de encontrar uma razão de estar no mundo. Esta razão é a descoberta de sentido de viver, seja pelo amor, pelo sofrimento, pelo trabalho ou a criatividade.

**PALAVRAS-CHAVE:** Espiritualidade. Ética. Sentido de viver.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## TRANSMISSÃO DE CONHECIMENTO: ESTUDO DE CASO NO CLUSTER TÊXTIL E DE VESTUÁRIO DO VALE DO ITAJAÍ

SILVESTRINI, Carolina; SOHN, Ana Paula Lisboa  
Design/CECIESA - CTL  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Design

Em clusters industriais destaca-se a localização de atividades especializadas produzem economias externas, geradas pela presença de três fatores: disponibilidade de *inputs* locais, mão de obra qualificada, e *spillovers* de conhecimento. Em relação aos *spillovers* de conhecimento há consenso entre pesquisadores especializados, de que os processos de transmissão de conhecimento em *clusters* são cruciais para a formação da vantagem competitiva na esfera individual das empresas e no conjunto que forma o aglomerado produtivo. Com base na análise da difusão de conhecimento é possível identificar e analisar a “capacidade de absorção” do cluster, que, de acordo com Giuliani (2005), se define como a capacidade interna da empresa de reconhecer os novos conhecimentos que provém do ambiente externo, e saber aplicá-los para fins comerciais, ou seja, uma capacitação em absorver, difundir e explorar criativamente todo o conhecimento adquirido por fontes externas ao cluster. Os atores que estão expostos a essas fontes são chamados *gatekeepers*, pessoas chaves que se diferenciam de seus colegas, pois se expõem a fontes de informações técnicas fora de seu ambiente, de sua organização. Assim, são indivíduos profissionais, que filtram informações vindos do mundo externo, com alta tendência em procurar novo conhecimento fora da firma. Ou dependendo do contexto, podem ser entendidos também como firmas que transferem conhecimentos extra-cluster para o sistema intra-cluster. Dessa forma, têm alta capacidade técnica e são capazes de traduzir o conhecimento adquirido em *know-how* que pode ser aproveitado por outras firmas. A formação de *linkages* com essas fontes externas, e as características estruturais internas do cluster, são outros dois fatores que estão inter-relacionados que compõem a capacidade de absorção, caracterizando-a como a capacidade de estabelecer *linkages* intra e extra cluster, os quais são importantes para o crescimento da produtividade, como os presentes junto dos compradores, fornecedores, e outras instituições, contribuindo para o desenvolvimento. Entendendo a importância de estudos relacionados aos *spillovers* de conhecimento a pesquisa teve como objetivo identificar e analisar os canais de transmissão de conhecimento no cluster têxtil e de vestuário localizado no Vale do Itajaí em Santa Catarina. Os dados foram obtidos mediante entrevistas guiadas e aplicação de questionário com empresários e especialistas (pesquisadores e responsáveis por associações industriais). Com os resultados obtidos observou-se que os canais de transmissão de conhecimento referentes a formação de recursos humanos, a imitação, e ao relacionamento com fornecedores figuram entre os cinco mais importantes. Foram identificados baixa motivação para o compartilhamento de conhecimento e a necessidade de políticas que estimulem a ação colaborativa. Destaca-se que a divisibilidade das atividades na cadeia têxtil-vestuário (fiação, tecelagem, acabamento e confecção) cria uma estrutura produtiva fragmentada e uma estrutura industrial com grande diversidade de tamanho das empresas e diferentes graus de integração vertical com pouca complementaridade local. Pode-se identificar a presença de *gatekeepers* entretando destaca-se que uma baixa percepção dos ganhos promovidos por meio da troca de informações. Destaca-se também que no cluster estudado a transmissão de conhecimento não ocorre espontaneamente e precisa ser estimulada.

**PALAVRAS-CHAVE:** *Clusters* industriais. Canais de transmissão de conhecimento. Setor têxtil e de vestuário.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica – ProBIC/UNIVALI

## ANÁLISE LEGISLATIVA E DOUTRINÁRIA DAS ÁGUAS SUBTERRÂNEAS NO BRASIL

SOARES, Wilson Deschamps; GARCIA, Denise Schmitt Siqueira

Direito/CEJURPS

Área/Subárea: Direito/Direito Público

A pesquisa tem como objeto a análise legislativa e doutrinária das águas subterrâneas no Brasil. Tendo como objetivo geral ANALISAR o conceito, a regulamentação e o uso das águas subterrâneas no Brasil, e objetivos específicos, IDENTIFICAR quais são as normas atinentes ao uso e regulamentação das águas subterrâneas no Brasil; VERIFICAR a suficiência das normas que regulamentam o uso das águas subterrâneas no Brasil; e AVERIGUAR como as águas subterrâneas podem ser utilizadas de maneira sustentável em consonância com as normas brasileiras. A metodologia aplicada na fase de investigação é o indutivo; na fase de tratamento de dados foi o cartesiano e, no relatório da pesquisa foi empregada a base lógica indutiva. Nas diversas fases da Pesquisa, foram acionadas as Técnicas do Referente, da Categoria, do Conceito Operacional e da Pesquisa Bibliográfica. A pesquisa analisou as normas brasileiras aplicáveis às Águas Subterrâneas, em paralelo com o entendimento doutrinário, estabelecendo de que maneira é possível fazer o uso de tais recursos. Principia-se a pesquisa, no Capítulo 1, intitulado “DO DIREITO AO ACESSO ÀGUA, ÁGUAS SUBTERRÂNEAS E DA IMPORTÂNCIA DO ESTUDO”, tecendo constatações acerca da previsão do direito ao acesso à água no arcabouço jurídico brasileiro, desde a primeira norma elaborada que tratou sobre tal matéria, até as normas atuais. Ainda, coloca-se em pauta o conceito da categoria Águas Subterrâneas, de acordo com alguns dos doutrinadores do Direito das Águas. Ademais, neste capítulo, explanam-se a importância do presente estudo, bem como breves explicações do potencial hídrico do Brasil e do mundo. O Capítulo 2, cuja denominação é “NORMAS BRASILEIRAS QUE DISPÕEM SOBRE AS ÁGUAS SUBTERRÂNEAS” traz à baila os dispositivos legais vigentes que tratam sobre o objeto do estudo, passando pelas normas constitucionais, leis ordinárias de âmbito federal e ainda as normas regulamentadoras de algumas das unidades da federação. O Capítulo 3, intitulado de “DO INSTRUMENTO DA OUTORGA, DO USO DAS ÁGUAS E SUA PRESERVAÇÃO”, dedica-se em adentrar no discurso de análise do instrumento da outorga, meio para a concessão do direito de uso das águas. Estudam-se os tipos de uso que não necessitam de tal concessão, e ainda a importância da imposição de critérios para a concessão da outorga e os prejuízos causados pela exploração desenfreada das águas. Conforme se depreendeu, o tema é de relevância atual e demanda de muito estudo e aprofundamento, razão pela qual a presente pesquisa demonstrou um pequeno esforço teórico como modo de se analisar se o ordenamento jurídico brasileiro garante o uso sustentável e de maneira racional das Águas Subterrâneas. Apesar da importância das Águas Subterrâneas, por meio do estudo, verificou-se que os lençóis freáticos vêm sendo poluídos pela ação humana e, muitas vezes pelos resíduos domésticos, o que se demonstra muito prejudicial já que Águas Subterrâneas correspondem à parcela mais lenta do ciclo hidrológico, o que dificulta sua renovação. Por fim, ressalta-se que estas são as principais considerações que se julgou de oportuna apresentação, destacando que o tema em voga é alvo de constantes discussões em nível nacional e global, não devendo os estudos acerca da matéria se limitarem à presente investigação.

PALAVRAS-CHAVE: Águas Subterrâneas. Legislação. Doutrina.

PROGRAMA DE PESQUISA: Programa de Bolsas de Iniciação Científica – ProBIC/UNIVALI

## FINANÇAS PESSOAIS E EDUCAÇÃO FINANCEIRA: UM ESTUDO COM DISCENTES DE ESCOLAS PÚBLICAS

SOUZA, Ana Luíza Santos de; LIZOTE, Suzete Antonieta  
Administração/CECIESA – Gestão  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Contabilidade

No Brasil, em 1994 com a implantação do Plano Real, iniciou-se um processo de estabilização econômica, possibilitando desta forma, que os indivíduos passassem a consumir mais. Por outro lado, devido à ausência de planejamento das finanças pessoais, a população brasileira se endividou. As pessoas endividadas, sem dinheiro para cumprir como os seus compromissos, passam a ter dificuldades no relacionamento pessoal, familiar e profissional. A gestão financeira pessoal, segundo Halfeld (2006), consiste em estabelecer e seguir uma estratégia para a manutenção ou acumulação de bens e valores que irão formar o patrimônio de uma pessoa e de sua família. Essa estratégia pode estar voltada para o curto, médio ou longo prazo e visa garantir tranquilidade econômico-financeira do indivíduo. Finanças está presente diariamente na vida das pessoas e, como destaca Frankenberg (1999), o planejamento financeiro pessoal não é algo intangível, muito menos estático ou rígido, pelo contrário é um plano que as pessoas fazem de acordo como os seus valores e objetivos, buscando assim alcançar determinadas aspirações. Desta forma, observa-se a importância que as finanças pessoais abrangem, pois segundo Halfeld (2006) a organização financeira e patrimonial pode influenciar diretamente na qualidade de vida de um indivíduo. Observa-se que, a adoção destes controles resulta em uma gestão coerente sobre os recursos próprios, principalmente a maneira de utilizá-lo, tendo como objetivo indicar ou mostrar o melhor momento de resguardar, investir ou acumular aquilo que designar valores ou ativo. A não aplicação destes conceitos financeiros para a vida pessoal e não buscar conhecimentos para realizar a gestão dos recursos, dificilmente fará um indivíduo se manter financeiramente saudável. Aqueles que não possuem educação financeira costumam comprometer parcelas significativas de sua renda, não atendendo a todos seus compromissos, chegando ao endividamento. O planejamento financeiro pessoal é um tema recentemente explorado, sendo merecedor de consideração e pesquisas complementares. Vários autores reconhecem a carência de base teórica sobre o tema, o que tem despertado o interesse de profissionais e acadêmicos (SOUZA; TORRALVO, 2003). O planejamento financeiro pessoal consiste em estabelecer e seguir uma estratégia para manutenção ou acumulação de bens e valores que irão formar o patrimônio de uma pessoa ou de sua família. A educação financeira não está presente na grade curricular dos colégios brasileiros. Com isso, as decisões financeiras podem ser tomadas de forma errada. Diante deste contexto, o estudo tem como objetivo descrever o perfil financeiro pessoal dos alunos do CEJA – Centro de Educação de Jovens e Adultos da cidade de Itajaí/SC. Com abordagem quantitativa, os objetivos da pesquisa são descritivos e os procedimentos metodológicos adotados foram pesquisas bibliográficas e *survey* com questionário. O instrumento de coleta de dados foi elaborado à luz do modelo sugerido por Halpern (2003), que trata as finanças pessoais por três aspectos principais: gestão de crédito, gestão de ativos e educação financeira. Com relação aos resultados, na educação financeira destacou-se o controle das finanças com 90,22% de concordância. Referente à gestão de crédito, 76% afirmam ter contraído empréstimos, e por fim, na gestão de ativos, destaca-se que todos os respondentes não possuem capitais investidos em previdência privada e fundos de investimentos.

**PALAVRAS-CHAVE:** Finanças pessoais. Educação financeira. Investimentos.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica – ProBIC/UNIVALI

## **O DESENVOLVIMENTO URBANO SUSTENTÁVEL COMO INSTRUMENTO EFETIVADOR DA FUNÇÃO SOCIAL DA CIDADE**

SOUZA, Jeniffer da Silva Cruz de; BODNAR, Zenildo  
Direito/CEJURPS  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Direito

O desenvolvimento urbano das cidades é o resultado do movimento migratório para cidades, onde cerca de 80% da população reside. O fato é que ao longo do tempo se tem estabelecido a estrutura das cidades através de uma consciência antropocêntrica e imediatista. Evidencia-se como principal responsável o crescimento econômico baseado na concepção capitalista e no consumismo exacerbado, assim tem-se grandes construções prediais em locais preservados, construções irregulares retirando a dignidade dos moradores, a ausência de preservação ambiental, onde nesta confusão, se perdeu o cenário natural das cidades, para dar espaço as necessidade ou talvez os caprichos da população. Atualmente já se tem observado a consequência destes impactos e da inércia estatal no desenvolvimento deste caos urbanos, obrigando o poder legislativo, executivo e judiciário a modificar seus posicionamentos prezando pela obrigatoriedade e aplicabilidade das normas sob o fundamento sustentável. O fato é que as ações são tímidas e superficiais frente a necessidade do meio ambiente, pois ainda não se tem a consciência de uma real preocupação da responsabilidade destas ações nas estruturas das cidades e na influência na qualidade de vida, tais disposições demonstram a ausência de cuidado do ser humano com seu próprio habitat, pois este não tem consciência nem para si, nem para as futuras gerações. Neste contexto, o presente artigo tem como escopo demonstrar o cenário urbanístico e a tutela constitucional de direitos que o ser humano possui de forma ambiental e social. O objetivo geral é tratar da implementação do desenvolvimento urbano sustentável como socorro das atuais e das futuras gerações, se apresentando como instrumento de concretização da função social da cidade. Os objetivos específicos se materializaram na apresentação de um breve diagnóstico da política urbana atual e suas modificações através da normativa constitucional e infraconstitucional. O método utilizado foi o indutivo e o procedimento monográfico principalmente com pesquisa de doutrina nacional. Como resultado, tem-se que a promoção do desenvolvimento sustentável requer a construção de uma nova perspectiva ambiental moldando e trazendo encargos a partir de uma perspectiva de governança, sob o prisma da construção de cidades sustentáveis que possam cumprir sua função social e trazer dignidade daqueles que não conheceram o fundamento de sua própria nação. Assim, a promoção do desenvolvimento sustentável possui especial proteção tanto na seara constitucional quanto na infraconstitucional, uma vez que adentra na própria concepção da dignidade da pessoa humana, trazendo uma conjuntura de direitos, aproximando o cidadão da política urbana e apresentando o direito à aquele que perdeu fatores inerentes a sua própria condição de ser social.

**PALAVRAS-CHAVE:** Desenvolvimento urbano sustentável. Sustentabilidade. Função social da Cidade.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica - ProBIC/UNIVALI

## **CURSOS SUPERIORES DE TECNOLOGIA NO BRASIL: CONSIDERAÇÕES SOBRE PESQUISA E INOVAÇÃO**

STRYHALSKI, Patricia Murara; GESSER, Verônica

Doutorado em Educação

Área/Subárea: Educação/Currículo

O presente artigo é um recorte da pesquisa Cursos Superiores de Tecnologia no Brasil: Tradução das Políticas Públicas do Ensino Superior nos documentos oficiais e perfis profissiográficos. Os Cursos Superiores de Tecnologia surgem na história do processo de industrialização do Brasil com a nomenclatura de cursos superiores de curta duração, em meados de 1960, com a Lei Federal nº 5.540/68 - também conhecida como Reforma Universitária de 1968. Os Cursos Superiores de Tecnologia, de acordo com a legislação, são cursos de nível superior, ou seja, atende a mesma legislação dos cursos superiores. Nesse sentido, sendo cursos de graduação, os cursos superiores de tecnologia devem ser estruturados à luz das Diretrizes Curriculares Nacionais a serem aprovadas pelo CNE e homologadas pelo MEC. De acordo com o contexto citado acima, trataremos neste artigo de questões a partir de dados obtidos nesta pesquisa, mas, tomando como foco a relação da oferta dos cursos com o que se espera de um curso superior e a concepção de pesquisa e inovação embutida. Sendo assim o presente artigo tem por objetivo avaliar até que ponto o texto das políticas públicas voltadas ao ensino superior se traduz nas Diretrizes Curriculares, no Catálogo Nacional e nos perfis profissiográficos dos cursos superiores de Tecnologias do Brasil. A pesquisa é documental e de cunho qualitativo. Utilizou-se da análise de conteúdo de Bardin (1977) para tratamento dos dados. Foram analisados vinte e seis CST's de todas as regiões do país e documentos que norteiam a oferta desses cursos. Chegou-se à conclusão que a organização curricular dos CST's é em módulos o que dificulta a sequência para se ter um bom projeto de pesquisa, que de fato seja o estudo de um problema. Parece haver uma certa falta de identidade nos cursos superiores de tecnologia. As Diretrizes Curriculares em determinados momentos defende a formação mais voltada para o mercado de trabalho e em outros momentos, dá ênfase a uma formação científica que atenda a pesquisa e a inovação. Os objetivos dos cursos, perfil do egresso e catálogo expressam a formação mais densa em tecnologia, formação mais imediatista, que dure pouco tempo com vistas a dedicar maior tempo aos processos do mercado de trabalho.

**PALAVRAS-CHAVE:** Cursos Superiores de Tecnologia. Pesquisa. Inovação. Currículo.

## **CAPITAL INTELECTUAL: UM ESTUDO EM EMPRESAS PRESTADORAS DE SERVIÇOS CONTÁBEIS**

TEIXEIRA, Ana Paula; LIZOTE, Suzete Antonieta  
Ciências Contábeis/CECIESA - Gestão  
Área/Subárea: Ciências Sociais Aplicadas/Contabilidade

A estratégia da administração do conhecimento humano configura-se como a mais recente fase da evolução em relação à gestão da informação, sendo frequentemente um fator de grande importância para a formação e valorização dos ativos intangíveis de uma organização. Dentre eles, o capital intelectual tornou-se um dos mais relevantes nos estudos do desempenho organizacional por ser fonte de vantagens competitivas. O conceito de capital intelectual está relacionado ao papel que desempenha o conhecimento no crescimento econômico e sua natureza multidisciplinar tem gerado diversas perspectivas de análise, bem como dificuldades para sua avaliação. Em face de tais condições as organizações tiveram necessidade de dispor de ferramentas adequadas para medir o valor dos seus recursos intangíveis. Pois, embora os bens tangíveis de uma companhia contribuam no valor final da sua produção ou serviço, a maior parcela deve-se ao talento dos seus colaboradores, a eficácia dos seus sistemas de gestão, as modalidades do seu relacionamento com os clientes – tudo isto constitui em conjunto o seu capital intelectual. Para o constructo se reconhecem três dimensões: capital humano, capital estrutural e capital relacional. No caso das empresas prestadoras de serviços contábeis, tanto o capital estrutural quanto o relacional podem ser considerados como relativamente constantes. A organização do trabalho, a relações entre chefes e subordinados, a aprendizagem organizacional como exemplos de aspectos estruturais, flutuam pouco através do tempo. Já a tecnologia da informação, que dos componentes estruturais é o mais mutável, em geral estando relacionado a obrigações normatizadas, acaba afetando a todos os escritórios por igual e assim o efeito se dilui. Do mesmo modo a carteira de clientes, sua satisfação, os índices de queixas, como alguns dos itens próprios das relações com os usuários dos serviços, também se mantém quase estáveis. No entanto, um fato comum é o alto turnover que se verifica nessas empresas. A rotatividade dos colaboradores que constituíram os sujeitos desta pesquisa se reflete na relação que há entre o tempo na profissão comparado com o tempo na empresa em que atualmente trabalha. Portanto, justifica-se estudar a dimensão que mensura o capital humano, concebido como o conhecimento, competências e capacidades dos indivíduos. Este estudo tem como objetivo avaliar como se manifestam as dimensões do capital humano segundo a percepção dos empregados de empresas prestadoras de serviços contábeis. Metodologicamente, quanto aos seus objetivos, considera-se uma pesquisa descritiva e de natureza aplicada. Pelos métodos de análise, a abordagem foi quantitativa. A população foi composta por 90 empresas prestadoras de serviços contábeis sendo, 38 de Itajaí, 32 de Itapema e 20 de Balneário Camboriú no estado de Santa Catarina, e os dados foram levantados com questionário de autopreenchimento aplicados aos colaboradores de todos os departamentos. Os resultados obtidos mostraram que as dimensões do capital humano foram vistos pelos respondentes de forma positiva nas organizações onde trabalham e destas, destacando-se a aprendizagem com 93,30% seguido pelas atitudes com 86,95%.

**PALAVRAS-CHAVE:** Capital intelectual. Intangíveis. Serviços contábeis.  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI

## **ANÁLISE DO COMPOSTO MERCADOLÓGICO DOS CURSOS SUPERIORES DE TECNOLOGIA EM MARKETING NO BRASIL**

TESKE, André Eduardo; BATISTA, Marcos Aurélio  
Curso Superior de Tecnologia em Marketing/CECIESA – Gestão  
Área/Subárea: Administração/ Administração Mercadológica

Tem-se observado nas últimas décadas uma evolução acelerada das formas de organização e do processo produtivo, fazendo que com que as organizações precisem constantemente se adequar às mudanças tecnológicas, econômicas e socioculturais, o que faz com que se fortaleçam no mercado a existência de Cursos Tecnológicos, à revelia das dificuldades que esse tipo de curso sofre, decorrente do desconhecimento e da confusão com cursos técnicos. Os Cursos Superiores de Tecnologia foram criados na década de 60, mas em decorrência do direcionamento ineficaz do Estado, do desconhecimento das instituições de ensino e do preconceito consequente dos vetores anteriores, caminharam à margem da Educação Superior durante todo esse período, sendo considerado e confundido, na maioria das vezes com um curso técnico, ou ainda como um curso superior de nível inferior, sendo uma alternativa de estudos para os alunos menos afortunados. Ademais, o Curso Superior de Tecnologia em Marketing ainda se depara com a falta de conhecimento da própria área, sendo muitas vezes confundido com outras áreas correlatas. Percebe-se em todos os estudos da área de Mercadologia, um esforço teórico em ratificar a importância de se fortalecer o conceito e a importância do composto mercadológico como um todo, para que o Marketing aconteça dentro de uma organização, mas não se identifica, na prática, uma evolução da percepção do real significado nas organizações e a quebra do preconceito com a área, decorrente do desconhecimento do conceito. O presente estudo buscou conhecer o composto mercadológico dos Cursos Superiores de Tecnologia em Marketing do Brasil. Para tanto, foram delimitados os seguintes objetivos específicos: analisar comparativamente a matriz e infraestrutura dos Cursos Superiores de Tecnologia em Marketing dos cursos brasileiros, enquanto produto; mapear os preços praticados por esses cursos e a sua relação com a região de inserção (praça); identificar as estratégias de propaganda e promoção dos cursos. Os dados foram coletados nos sites institucionais dos próprios cursos, bem como em sites reguladores dos mesmos, utilizando-se da pesquisa documental com abordagem quantitativa. Identificou-se uma homogeneidade em relação ao produto e à promoção, mas uma heterogeneidade em relação ao preço e a praça, demonstrando que os cursos ainda precisam se solidificar junto ao mercado de trabalho. Compreende-se a relevância e contribuição do estudo, no sentido de imprimir à sua profissão o devido respeito, o orgulho genuíno e a dignidade daqueles que a praticam.

**PALAVRAS-CHAVE:** Curso Superior de Tecnologia. Marketing. Composto mercadológico.  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Pesquisa do Artigo 170 – Governo do Estado de Santa Catarina/UNIVALI



## **OS TRATADOS MULTILATERAIS AMBIENTAIS E AS NEGOCIAÇÕES SOBRE MUDANÇA CLIMÁTICA PLANETÁRIA: UMA ANÁLISE DA EFETIVIDADE DO DIREITO INTERNACIONAL DO MEIO AMBIENTE A PARTIR DO PROTOCOLO DE QUIOTO E DAS CONFERENCIAS DAS PARTES**

TREVIZAN, Gabriela Silveira; ARMADA, Charles Alexandre Souza Armada  
Direito/CEJURPS  
Área/Subárea: Direito/Teoria do Estado

Os problemas ambientais relativos às mudanças climáticas vêm sendo discutidos desde a confirmação do impacto das ações antrópicas nas emissões dos gases causadores do efeito estufa, envolvendo uma preocupação em escala internacional acerca das consequências dessas emissões. A mudança climática é de fato incontestável e aponta claramente para o fenômeno do aquecimento global, causado pela intensificação das emissões antrópicas de gases de efeito estufa. Dessa forma, foram criados acordos multilaterais entre os países em resposta às ameaças das mudanças climáticas com o intuito de reduzir a produção e a emissão dos gases de efeito estufa, possuindo caráter universal para um desenvolvimento sustentável e a segurança dos ecossistemas do planeta. Com a inclusão do tema na agenda política global, foram realizadas diversas conferências a fim de achar um meio de evitar os efeitos da mudança do clima. Assim, durante a Conferência das Nações Unidas sobre Meio Ambiente e Desenvolvimento ocorrida no Rio de Janeiro em 1992, foi criada a Convenção-Quadro as Nações Unidas sobre Mudança do Clima, UNFCCC na sigla em inglês, que restringiu-se a reduzir os gases que estão especificados no Protocolo de Montreal e estabilizar a concentração desses gases na atmosfera, tendo como órgão supremo a Conferência das Partes que, ao longo dos anos, elaborou diversos tratados a fim de reduzir a produção e a emissão dos gases de efeito estufa na atmosfera. Dentre estes tratados, foi realizado em 1997 a COP-3, com a assinatura do Protocolo de Quioto, o qual foi considerado como o primeiro passo importante para um regime global rígido de redução de emissões dos gases de efeito estufa. Dessa forma, o objetivo do presente artigo é analisar a efetividade das negociações multilaterais frente às mudanças climáticas planetárias relacionadas com o Protocolo de Quioto e com as Conferências das Partes, e a partir dessa análise, identificar os principais problemas envolvendo os tratados internacionais do meio ambiente relacionados com a temática. O método utilizado para o desenvolvimento da pesquisa foi o indutivo e sua operacionalização se deu pelas técnicas das categorias básicas, conceitos operacionais, referente e fichamento. Depreendeu-se da pesquisa efetuada que apesar de todos os estímulos das negociações multilaterais sobre a mudança do clima ao longo dos anos, sua incapacidade de serem efetivos é evidente, devido à necessidade de consenso para que as negociações sejam aprovadas e postas em práticas, bem como a falta de sanções nos tratados, o grande número de participantes e os interesses divergentes entre eles. À parte das insuficiências políticas e dos interesses particulares dos Estados, os impactos decorrentes das mudanças climáticas globais afetam todos os países de forma indiscriminada. Um senso de cooperação visando uma economia de baixo carbono e a redução das emissões globais de gases de efeito estufa é cada vez mais necessária além, da interação entre eles para que influenciem positivamente uma ação voltada para o coletivo e para o futuro. Há reais possibilidades da desgovernança ambiental ainda perdurar, pois, com a prioridade de interesses distintos entre os Estados, particularmente relacionadas com a preponderância de objetivos econômicos, a busca por uma alternativa de baixo carbono pode não ser o centro da agenda de muitas nações. Por outro lado, a 21ª Conferência das Partes, que possui o comprometimento de cada país do mundo em reduzir suas emissões de gases de efeito estufa, unindo-se em uma causa comum para combater a mudança do clima, pode vir a ser o divisor de águas para a efetivação das reduções globais de emissões dos gases de efeito estufa.

**PALAVRAS-CHAVE:** Efetividade. Mudanças Climáticas. Direito Internacional do Meio Ambiente.  
**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa de Bolsas de Iniciação Científica - ProBIC/UNIVALI

## **MAPEAMENTO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA EDUCAÇÃO INFANTIL NO BRASIL: POLÍTICAS E DOCUMENTOS [MEC]: HÁ ESPAÇO PARA A RELAÇÃO CRIANÇA/NATUREZA NA EDUCAÇÃO INFANTIL?**

VASCONCELOS, Daniel; FERREIRA, Valéria Silva  
História/Núcleo das Licenciaturas  
Área/Subárea: Ciências Humanas/Educação

No cenário contemporâneo, a criança tem sido assunto corrente nas discussões da mídia, dos centros de investigação e das agendas políticas. Entendendo a importância das discussões acerca da criança e compreendendo-a como ser que existe “com” e “na” relação com o ambiente (SPINOZA, 2011), torna-se impossível sua neutralidade no mundo em que ela vive e conhece. Partindo do humano como extensão do ecossistema, compreendemos que o corpo sofre afecções da realidade extensa, de forma que tudo o que está a sua volta o afeta, o transforma. Dessa forma, o ser/criança, por meio dos seus encontros com o mundo, é constantemente afetado e transformado. Esse processo faz-nos refletir sobre a importância dos cenários que afetam as crianças nas instituições de Educação Infantil, já que um percentual significativo vivencia sua infância nessas instituições, permanecendo nesse espaço de 10 a 12 horas por dia, totalizando, em média, 60h/semana, 240h/mês e 2.400h/ano. Entendemos que as determinações curriculares e políticas a respeito da infância e da Educação Infantil são importantes para a constituição das crianças e suas oportunidades de vivências e de experimentações. Destacamos a dimensão política como resultado de consensos e campo de disputas dos diferentes movimentos sociais a respeito dos anseios e dos desejos para a educação das crianças. Assim, compreendemos que abordar, neste artigo, a dimensão política de determinada área educacional, conduz-nos a um importante campo de reflexão e de intervenção: as políticas de apoio e desenvolvimento da área, as quais nos propomos a analisar. Nesse sentido, pelo viés dos modos de afecção, emerge a necessidade da reflexão sobre o que afeta o ser/criança da Educação Infantil na atualidade. Que cenários são estes? Que orientações a legislação e os documentos oficiais propõem? Para Sauv  (2014), o qual aponta para a necessidade da dupla dimensão que uma educação com foco na natureza deve assumir: promover políticas públicas adequadas para estimular e apoiar iniciativas de uma educação cidadã e identificar os aspectos essenciais para o desenvolvimento destas políticas no seio da população; esta pesquisa busca investigar quais são as orientações que as políticas para a educação da infância no Brasil pronunciam em relação ao foco natureza/criança. Selecionamos os Documentos Legais e os Documentos Orientadores (MEC) para a Educação Infantil no Brasil, desde a promulgação da Constituição Federal de 1988, passando pela Promulgação da LDB 9394/96, e contemplando os demais documentos e resoluções (CNE/MEC/SEB) que se originaram desses marcos legais até o ano de 2014. Da análise emergiram elementos que apontam para a necessidade da dimensão política ter relação estreita com a dimensão social e pedagógica, ou seja, que a educação na primeira infância deve, entre outras prioridades, contemplar a relação da criança com a natureza.

**PALAVRAS-CHAVE:** Educação infantil. Políticas públicas. Criança. Natureza.

**PROGRAMA DE PESQUISA:** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - PIBIC/CNPq

## ÉTICA E ESTÉTICA: IMPLICAÇÕES PARA CIÊNCIA JURÍDICA

VILANDE, Tasso Jardel; SOARES, Josemar Sidinei  
Direito/CEJURPS  
Área/Subárea: Direito/Filosofia do Direito

O objetivo geral da presente pesquisa consiste em identificar a relação entre Ética e Estética e suas implicações para a Ciência Jurídica. Especificamente, pretende-se estudar a estética como disciplina filosófica e atitude existencial; estudar a dimensão filosófica da Ética; e identificar implicações para a ciência jurídica. No que toca à metodologia, utilizou-se o método indutivo, por meio da pesquisa bibliográfica, analisando-se obras que tratassem de filosofia e filosofia do Direito.

Inicialmente, verificou-se que estética não se refere apenas à arte, mas também aos atos. A Ética é a moral em realização, e é a forma de tornar a convivência uma coisa bela e correta, e por isso se relaciona com a Estética. Verificou-se que o Direito e a estética também estão relacionados, na medida em que o Direito é dotado de beleza própria, representando aquilo que é harmônico. Hegel colaborou com a ideia de possibilidade de outros objetos para a estética, além do belo da arte, e Kant apresentou a possível existência de aspectos universais na percepção estética, que são comuns a todos os homens. Platão, em seu diálogo *Hípias Maior*, define beleza no sentido de conveniência, e no sentido de utilidade. Na filosofia socrática e pré-socrática, o belo foi vinculado a ideia de ato, de verdade, de equilíbrio, de razão e sabedoria. Aristóteles compartilha a ideia de que o belo se encontra na simetria dos objetivos e na determinação, trazendo a ideia do belo moral como sendo a causa última de todas as coisas. Na filosofia de São Tomás de Aquino, existem diferentes definições de belo, sendo que para que exista beleza, são precisos três características essenciais: a integridade ou perfeição, a justa proporção ou harmonia e a claridade. Outrossim, os filósofos Chaim Perelman e Hans Kelsen, trazem a afirmação de que o Direito está intimamente ligado a ideia de moral. Hans Kelsen traz a ideia de que o direito é essencialmente moral, e na medida em que a justiça é uma exigência da Moral, na relação entre Moral e o Direito está contida a relação entre a Justiça e o Direito. Por fim, conclui-se que a estética e a ética estão relacionadas e podem contribuir para o valor de justiça no Direito, assim como a epistemologia e demais áreas da filosofia já contribuem. Deve-se buscar o aprofundamento do estudo pela busca do belo no Direito para construção de valores morais de justiça e de lei.

PALAVRAS-CHAVE: Estética. Ética. Ciência Jurídica.

PROGRAMA DE PESQUISA: Fundo de Apoio à Manutenção e ao Desenvolvimento da Educação Superior - FUMDES