# **SUMÁRIO DE TÍTULOS DO VOLUME 13**

Resumen de Títulos del Volumen 13 Summary of Titles in Volume 13

Artigos – v.13, n.1,	2011
A Imagem da Alemanha como Destino de Férias: comparação entre britânicos que já visitaram e que ainda não visitaram o país Inga Achterkamp Teresa Robinson Miguel Moital	06
A Fenomenologia e a Pesquisa em Turismo: reflexões para aplicação com base no turismo gastronômico Mirna de Lima Medeiros João Luiz Passador Débora Goulart Becheleni	20
Ensino de Empreendedorismo nos Cursos de Graduação em Turismo no Estado de Santa Catarina, Brasil  Ana Maria Ferreira  Amelia Silveira  Luciano Castro de Carvalho	35
Competências Empreendedoras em Hotéis de Pequeno Porte: estudo de múltiplos casos em Curitiba, Paraná Edson Tadayoshi Honma Rivanda Meira Teixeira	52
Turismo GLS e o Perfil do seu Público Consumidor na Região Norte do Paraná Thiago Cardassi Sanches Lorena Angélica Mancini Márcio A. Neman Nascimento	81
Práticas de Gestão de Pessoas nos Caminhos da Estrada Real Talita Ribeiro Luz Alexandre De Pádua Carrieri Maria Cecília Pereira	96
Risco Percebido e Estratégias de Redução de Risco no Turismo de Aventura: uma análise sobre o segmento de mergulho Rafaela Queiroz Marques Anderson Gomes de Souza Michelle Helena Kovacs	115
Resenha	<del></del>
Análise do Turismo sob a Perspectiva do Conhecimento Geográfico  Eliana Elizabet Santos	121

Artigos – v.13, n.2, 2	011
Utilização de Recursos Culturais para o Planejamento de um Turismo Sustentável: uma análise regional Pedro de Alcântara Bittencort Cesar Beatriz Veroneze Stigliano	138
Lugar de Memória e Políticas Públicas de Preservação do Patrimônio: interfaces com o turismo cultural Karoliny Diniz Carvalho	149
A Interpretação Ambiental como Instrumento de Diversificação das Atividades Recreativas e Educativas das Trilhas do Jardim Botânico Benjamim Maranhão (João Pessoa, Paraíba, Brasil) Suênia Cibelle Costa de Oliveira Alberto Kioharu Nishida	166
A Produção de Vinhos Finos de Altitude e a Introdução do Enoturismo na Região de São Joaquim (SC): notas preliminares Flavia Baratieri Losso Raquel Maria Fontes do Amaral Pereira	186
Fatores de Influência no Desenvolvimento de Competências Gerenciais em Hotéis e Pousadas Nadia Lidiane do Nascimento Carvalho Anielson Barbosa da Silva Celia Cristina Zago	201
Diferenciação de Serviços no Setor Turístico: um estudo de caso de São Sebastião-SP Ana Paula Maiochi Arnoldo Hoyos Guevara Alexandre Luzzi Las Casas	220
Análise Comparativa entre Investimentos e Benefícios Gerados pelo Turismo nos Países Latino-Americanos por Meio da Análise por Envoltória de Dados-DEA Bruno Márcio Scarpelli dos Santos Reis Wanyr Romero Ferreira Mauri Fortes	044
A Produção Acadêmica em Turismo no Campo da Administração Bárbara Beatriz Freitag Gabriela Pelegrini Tiscoski Luís Moretto Neto	244
Resenha	
Análise da Relação Causal entre Imagem de Destinos, Qualidade, Satisfação e Fidelidade: um estudo de acordo com a percepção do turista nacional no destino turístico Natal Márcio Marreiro das Chagas Sérgio Marques Júnior	274

 <del></del>
Artigos – v.13, n.3, 2011

Ensino Superior em Turismo e Novos Paradigmas Educacionais: problemas, desafios e forças de pressão Roberta Leme Sogayar Mirian Rejowski	282
Inovação de Valor: O Caso Citizen M Hotels Belmiro Nascimento João José Alberto Carvalho dos Santos Claro Maria Bernardete Caetano de Paiva Sarmento Aparecida Honório Dias	299
Qualidade Percebida e Expectativas de Brasileiros e Estrangeiros em Relação aos Equipamentos e Serviços Turísticos  Maria Isabel de Barros Mamede  Alipio Ramos Veiga Neto	311
Marketing de Localidades: uma abordagem ampliada sobre o desenvolvimento da cidade ou região Silvio Augusto Minciotti Edson Coutinho da Silva	329
O Comportamento Alimentar do Turista e sua Segurança no Consumo de Milho Verde e Churros à Beira-Mar Elisabeth Barth Almeida Regina Célia Linhares Hostins	347
Práticas de Recursos Humanos na Gestão do Setor Hoteleiro Capixaba Andreza Sampaio de Mello Alfredo Rodrigues Leite da Silva Annor da Silva Júnior Alexandre de Pádua Carrieri	260
Evidencias de Configurações na Formação de Estratégia em Pequenos Hotéis Sara Culti Gimenez Fernando Antonio Prado Gimenez.	362
Gestão Estratégica da Comunicação na Pequena Empresa Hoteleira Suzana Xavier Ribeiro Edmundo Escrivão Filho	398

#### **ÍNDICE DE AUTORES DO VOLUME 13**

Ínidice de Autores del Volume 13 Index of Authors in Volume 13

# Α

Achterkamp, I., p.06 Almeida, E. B., p.347

### B

Bahia, E. T., p.244 Becheleni, D. G., p.20

# C

Carrieri, A. P., p.96 Carrieri, A. P., p.362 Carvalho, K. D., p.149 Carvalho, L. C., p.35 Carvalho, N. L. N., p.201 Cesar, P. A. B., p.138 Chagas, M. M., p.274 Claro, J. A. C. S., p.299

# D

Dias, A. H., p.299

# E

Escrivão Filho, E., p.398

# F

Ferreira, A. M., p.35 Ferreira, W. R., p.244 Fortes, M., p.244 Freitag, B. B., p.260

### G

Gimenez, F. A. P., p.380 Gimenez, S. C., p.380 Guevara, A. H., p.220

# H

Honma, E. T., p.52 Hostins, R. C. L., p.347

### J

João, B. N., p.299

#### K

Kovacs, M. H., p.115

Las Casas, A. L., p.220 Losso, F. B., p.186 Luz, T. R., p.96

#### M

Maiochi, A. P., p.220 Mamede, M. I. B., p.311 Mancini, L. A., p.81 Marques, R. Q., p.115 Marques Júnior, S., p.274 Medeiros, M. L., p.20 Mello, A. S., p.362 Minciotti, S. A., p.329 Moital, M., p.06 Moretto Neto, L., p.260

### N

Nascimento, M. A. N., p.81 Nishida, A. K., p.166

# 0

Oliveira, S. C. C., p.166

### P

Passador, J. L., p.20 Pereira, M. C., p.96 Pereira, R. M. F. A., p.186

### R

Reis, B. M. S. S., p.244 Rejowski, M., p.282 Ribeiro, S. X., p.398 Robinson, T., p.06

# S

Sanches, T. C., p.81 Santos, E. E., p.131 Sarmento, M. B. C. P., p.299 Silva, A. B., p.201 Silva, A. R. L., p.362 Silva, E. C., p.329 Silva Júnior, A., p.362 Silveira, A., p.35 Sogayar, R. L., p.282 Souza, A. G., p.115 Stigliano, B. V., p.138

# T

Teixeira, R. M., p.52 Tiscoski, G. P., p.260

# ٧

Veiga Neto, A. R., p.311

# Z

Zago, C. C., p.201

#### **INDICE DE ASSUNTOS DO VOLUME 13**

Índice de Temas del Volume 13 Subjects in Volume 13

### Α

Actividades Recreativas, p.166 Administração, p.260 Administración, p.260 Alemanha, p.06 Alemania, p.06 Análise Importância-Performance, p.06 Análisis Importancia-Performance, p.06 Atividades Recreativas, p.166

### B

Business Administration, p.260

# C

Calidad, p.274 Calidad Percibida, p.311 Camino Real, p.96 Competências, p.201 Competencias, p.201 Competências Empreendedoras, p.52 Competencias Empreendedoras, p.52 Competencies, p.201 Comportamento Alimentar, p.347 Comportamiento Alimentario, p.347 Comunicação Organizacional, p.398 Comunicación Organizacional, p.398 Configuraciones, p.380 Configurações, p.380 Configurations, p.380 Cultural Heritage, p.149 Cultural Resource, p.138 Cultural Tourism, p.138 Cultural Tourism, p.149 Cursos de Grado en Turismo, p.35 Cursos de Graduação em Turismo, p.35

# D

Data Envelopment Analysis, p.244
Data Envelopment Analysis, p.244
Data Envelopment Analysis, p.244
Desarrollo Socioeconómico, p.244
Desenvolvimento Socioeconômico, p.244
Destination Image, p.06
Diferenciação de Serviços, p.220
Differentiation of Services, p.220
Diving Tourism, p.115

### E

Eating Behavior, p.347 Educação Superior, p.282 Educación Superior, p.282 Educational Paradigms, p.282 Empreendedorismo, p.35 Emprendedorismo, p.35 Enoturismo, p.186 Enoturismo, p.186 Enseñanza Superior, p.35 Ensino Superior, p.35 Entrepreneurial Competencies, p.52 Entrepreneurship, p.35 Equipamentos Turísticos, p.311 Equipamientos Turísticos, p.311 Estado-da-Arte, p.260 Estado del Arte, p.260 Estrada Real, p.96 Estrada Real, p.96 Estratégia, p.299 Estrategia, p.299 Estratégia, p.380 Estrategia, p.380 Estratégia de Redução de Risco, p.115 Estrategias de Reducción de Riesgo, p.115 Expectativas de Turistas, p.311 Expectativas de Turistas, p.311

#### F

Fenomenologia, p.20 Fenomenología, p.20 Fidelidad, p.274 Fidelidade, p.274 Food Safety, p.347 Forças de Pressão, p.282 Formação Sócio-Espacial, p.186 Formación Socioespacial, p.186 Fuerzas de Presión, p.282

# G

Gerentes, p.201 Gerentes, p.201 Germany, p.06 Gestão, p.362 Gestão de Pessoas, p.96 Gestión, p.362 Gestión de Personas, p.96

# Н

Higher Education, p.35 Higher Educacion, p.282 Homosexualidad, p.81 Homosexuality, p.81 Homossexualidade, p.81 Hospitalidad, p.201 Hospitalidade, p.201 Hospitality, p.201 Hospitality Sector, p.52 Hotel Industry, p.299 Hotelaria, p.299 Hotelaria, p.362 Hotelaria, p.380 Hotelaria, p.398 Hotelería, p.299 Hotelería, p.362 Hotelería, p.380 Hotelería, p.398 Hotel Management, p.380 Hotel Sector, p.362 Hotel Services, p.398 Human Resources Practices, p.362

Imagem de Destinos, p.274
Imagem dos Destinos, p.06
Imagen de Destinos, p.274
Imagen de los Destinos, p.06
Image of Destinations, p.274
Importance-Performance Analysis, p.06
Innovación de Valor, p.299
Inovação de Valor, p.299
Interpretative Trails, p.166
Inventário Regional, p. 138
Inventario Regional, p.138
Inversiones en Turismo, p.244
Investimentos em Turismo, p.244

### L

LGBT Tourism, p.81 Locality Marketing, p.329 Loyalty, p.274 Lugar de Memória, p.149 Lugar de Memória, p.149

### M

Management, p.166
Management, p.362
Managers, p.201
Marketing de Cidades, p.329
Marketing de Ciudades, p.329
Marketing de Localidad, P.329
Marketing de Localidade, p.329
Marketing Territorial, p.329
Marketing Territorial, p.329

Marketing Turístico, p.220 Marketing Turístico, p.220 Market Segmentation, p.81 Method, p.20 Método, p.20 Método, p.20

#### N

National Plan of Tourism, p.220

# O

Organizational Communication, p.398

#### P

Paradigmas Educacionais, p.282 Paradigmas Educacionales, p.282 Patrimônio Cultural, p.149 Patrimonio Cultural, p.149 People Management, p.96 Pequena Empresa, p.398 Pequeña Empresa, p.398 Pequenas Empresas, p.52 Pequeñas Empresas, p.52 Pequenos Hotéis, p.380 Pequeños Hoteles, p.380 Perceived Quality, p.311 Perceived Risk, p.115 Percepção do Turista, p.347 Percepción del Turista, p.347 Perception of the Tourist, p.347 Phenomenology, p.20 Place Memory, p.149 Planeamiento, p.166 Planejamento, p.166 Planejamento Turístico, p.138 Planificación Turística, p.138 Plan Nacional de Turismo/PNT, p.220 Plano Nacional de Turismo/PNT, p.220 Prácticas de Recursos Humanos, p.362 Práticas de Recursos Humanos, p.362 Pressure Forces, p.282

### Q

Qualidade, p.274 Qualidade Percebida, p.311 Quality, p.274

### R

Recreational Activities, p.166 Recurso Cultural, p.138 Recurso Cultural, p.138 Região de São Joaquim, p.186 Regional Inventory, p.138 Región de São Joaquim, p.186 Region of São Joaquim, p.186 Riesgo Percibido, p.115 Risco Percebido, p.115 Risk Reduction Strategies, p.115

## S

São Sebastião/SP, p.220 São Sebastião/SP, p.220 São Sebastião/SP, p.220 Satisfação, p.274 Satisfacción, p.274 Satisfaction, p.274 Sector Hoteleiro, p.52 Segmentação de Mercado, p.81 Segmentación de Mercado, p.81 Segurança Alimentar, p.347 Seguridad Alimentaria, p.347 Senderos Interpretativos, p.166 Servicios Turísticos, p.311 Serviços Turísticos, p.311 Setor Hoteleiro, p.52 Small Businesses, p.52 Small Business, p.398 Small Hotels, p.380 Socioeconomic Development, p.244 Socio-Spatial Formation, p.186 State-of-the-Art, p.260 Strategy, p.299 Strategy, p.380

# T

Territorial Marketing, p.329 Tourism, p.20 Tourism, p.96 Tourism, p.201 Tourism, p.260 Tourism, p.282 Tourism Degree Courses, p.35 Tourism Facilities, p.311 Tourism Investment, p.244 Tourism Planning, p.138 Tourism Services, p.311 Tourist Marketing, p.220 Tourists' Expectations, p.311 Town/City Marketing, p.329 Trilhas Interpretativas, p.166 Turismo, p.20 Turismo, p.20 Turismo, p.96 Turismo, p.96

Turismo, p.201
Turismo, p.201
Turismo, p.260
Turismo, p.260
Turismo, p.282
Turismo, p.282
Turismo Cultural, p.138
Turismo Cultural, p.138
Turismo Cultural, p.149
Turismo Cultural, p.149
Turismo de Buceo, p.115
Turismo de Mergulho, p.115



Value Innovation, p.299

Turismo GLS, p.81 Turismo GLS, p.81



Wine Tourism, p.186

# AVALIADORES DA REVISTA TURISMO – VISÃO E AÇÃO – ANO 2011

Avaliador	Instituição	
Adriane Vieira	Faculdade Novos Horizontes	
Alexandre Panosso Netto	Universidade de São Paulo	
Alexsandro Eugenio Pereira	Universidade Federal do Paraná	
Anete Alberton	Universidade do Vale do Itajaí	
Antonio Carlos Castrogiovanni	Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul	
Cândido Borges	Universidade Federal de Goiás	
Carlos Honorato Schuch Santos	Universidade de Caxias do Sul	
Carlos Ricardo Rosseto	Universidade do Vale do Itajaí	
Christiane Kleinubing Godoi	Universidade do Vale do Itajaí	
Dione de Marchi	Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul	
Dóris van de Meene Ruschmann	Universidade do Vale do Itajaí	
Flávio Ramos	Universidade do Vale do Itajaí	
Grace Vieira Becker	Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul	
Guilherme Lohmann	Southern Cross University	
Helena Araujo Costa	Universidade de Brasília	
Hilka Vier Machado	Universidade Estadual de Maringá	
Iara Lucia Gomes Brasileiro	Universidade de Brasília	
Janaina Macke	Universidade de Caxias do Sul	
José Manoel Gonçalves Gândara	Universidade Federal do Paraná	
Keila Cristina Nicolau Mota	Faculdades Nordeste	
Luis Moretto Neto	Universidade Federal de Santa Catarina	
Luiza Maria Bessa Rebelo	Universidade Federal do Amazonas	
Luiz Carlos da Silva Flores	Universidade do Vale do Itajaí	
Marcelo Ribeiro	Universidade Federal de Alagoas	
Margarita Nilda Barretto-Angeli	Fundação Universidade Regional de Blumenau	
Maria Gracinda Carvalho Teixeira	Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro	
Neusa Maria Sens Bloemer	Universidade do Vale do Itajaí	
Nilson Cortez de Barros Crocia	Universidade Federal de Pernambuco	
Norida Teotônio de Castro	Universidade do Vale do Itajaí	
Paulo dos Santos Pires	Universidade do Vale do Itajaí	
Ricardo Sérgio Gomes Vieira	Universidade Federal de Pernambuco	
Rodolfo Wendhausen Krause	Universidade do Vale do Itajaí	
Rosemeri Carvalho Marenzi	Universidade do Vale do Itajaí	
Rosilene Marcon	Universidade do Vale do Itajaí	
Sênia Bastos	Universidade Anhembi Morumbi	
Sergio Luis Boeira	Universidade do Vale do Itajaí	
Sidnei Vieira Marinho	Universidade do Vale do Itajaí	
Simone Ghisi Feuerschutte	Universidade do Estado de Santa Catarina	
Vera Lucia Saikovitch	Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia	
Yolanda Flores e Silva	Universidade do Vale do Itajaí	

#### Autoria:

Origem geográfica dos autores que publicaram (artigos completos) em 2011 – Volume 13

Unidade Federativa ou País	Total	Porcentagem
Bahia	01	1%
Ceará	01	1%
Espírito Santo	02	3%
Minas Gerais	10	16%
Paraíba	02	3%
Paraná	09	14%
Pernambuco	03	5%
Rio Grande do Norte	03	5%
Rio Grande do Sul	01	1%
Santa Catarina	80	13%
São Paulo	18	29%
Sergipe	01	1%
Total Brasil	59	94%
Estados Unidos	01	1%
Reino Unido	03	5%
Total Exterior	04	6%
Total Geral	63	100%

Origem Institucional dos autores que publicaram (artigos completos) em 2010 – Volume 12

	UNIVALI	Demais Instituições	Total
Vol.13 – nº 1	0	8	8
Vol.13 – nº 2	1	8	9
Vol.13 – nº 3	1	7	8

#### **INFORMAÇÕES EDITORIAIS 2011**

#### Circulação:

Está disponível em meio eletrônico no site <u>www.univali.br/periodicos</u>, e é de livre acesso a todos os interessados.

#### Gestão Editorial:

No período de janeiro de 2011 a dezembro de 2011 a Revista Turismo – Visão e Ação apresentou os seguintes resultados de avaliação dos trabalhos submetidos.

Artigos	Quantidade
Aprovados em 2010 para publicação em 2011	18
Submetidos em 2011	38
Reprovados em 2011	16
Retirados em 2011	01
Publicados em 2011	25
Aprovados em 2011 a serem publicados em 2012	08
Em reformulação para 2012	05
Em avaliação	19

#### Diretrizes para Publicação

#### Apresentação Geral da Revista

A Revista Turismo - Visão e Ação está vinculada ao Programa de Mestrado Acadêmico em Turismo e Hotelaria e Curso de Doutorado em Administração e Turismo, da Universidade do Vale do Itajaí (UNIVALI). É um periódico científico de publicação quadrimestral, interdisciplinar, de circulação nacional e de alcance internacional. Atualmente está classificado, segundo os critérios Qualis/CAPES, como Nacional B3 na área de Administração, Ciências Contábeis e Turismo.

O público-alvo é composto principalmente de pesquisadores, professores e alunos da graduação e da pós-graduação em Turismo e áreas afins; como também por consultores, empresários e profissionais de empresas públicas e privadas que atuam nessas áreas.

Nesse sentido, encorajamos a submissão de artigos inéditos, sejam teóricos ou teóricoempíricos, nacionais ou internacionais que abordem temas relevantes, com perspectivas provocativas e inovadoras para o desenvolvimento científico do Turismo e áreas afins, cujo conteúdo tenha notória profundidade analítica e consistência teórico-metodológica, e reflita o estado da arte da produção do conhecimento na área. Os trabalhos podem ser submetidos em Português, Inglês e Espanhol, e serão publicados em sua língua original.

#### Missão

A Revista Turismo - Visão e Ação tem como missão a divulgação de trabalhos técnicocientíficos que contribuam para a geração do conhecimento na área de Turismo.

#### Pré-requisitos para publicação

Ao submeter artigos para o processo de avaliação, os autores devem atender aos seguintes pré-requisitos:

- \* O artigo submetido é inédito. Isso significa que não foi publicado em nenhum outro periódico nacional ou estrangeiro. Contudo, não há restrições para artigos submetidos que tenham sido apresentados e/ou publicados em anais de eventos científicos, desde que sejam devidamente indicados, em nota de fim de texto: o nome, a data e local de realização do evento.
- \* O artigo submetido não está sob avaliação para publicação em outro periódico e nem estará durante o processo de avaliação da Revista Turismo Visão e Ação.

#### Outras formas de colaboração

\* Resumos de Dissertações e Teses do Turismo ou sobre temas relacionados com o Turismo. Deve constar: Título, nome do mestrando, nome do orientador, instituição e curso realizado, ano de defesa, o texto do resumo propriamente dito, palavras-chave, endereço para contato.

- \* Resenhas de livros de obras recentes, de conteúdo inovador e relacionadas à linha editorial da revista são preferidas. As resenhas podem ser de obra única ou múltiplas (de duas a três obras), nacionais ou estrangeiras. Devem apresentar cerca de 1.000 palavras, contendo: uma apreciação crítica da obra, mencionando seus pontos fortes; sua contribuição para a teoria e/ou prática no Turismo; e pontos de complementaridade entre as obras, no caso de resenha múltipla. Detalhes bibliográficos completos devem ser fornecidos sobre os livros em questão, incluindo, no caso de obras traduzidas, os detalhes da obra original.
- \* Comunicações sobre eventos, fóruns temáticos e debates sobre o Turismo.

#### Formatação Geral

- \* Folha A4; editor de texto Word Windows 6.0 ou posterior.
- \* Fonte Arial 14 (título), 11 (texto), 10 (citações recuadas e notas).
- \* Margens: 3 cm (superior e esquerda); 2 cm (inferior e direita).
- \* Espaçamento entre linhas: simples.
- \* Máximo de 18 laudas.

#### Abaixo do título devem seguir, em sequência:

- \* Resumo em português com no máximo 200 palavras, contendo: contextualização do tema e do objeto de estudo, objetivos, síntese dos procedimentos metodológicos, resultados e considerações finais/conclusões (ABNT NBR 6028).
- \* Palavras-chave: Em número de 3, empregando descritores usuais na área do Turismo e afins.
- \* Resumo (Abstract) e respectivas palavras-chave (Key-words), na língua inglesa.
- \* Corpo do Trabalho: Deve ser disposto em itens, a começar pela introdução. Os títulos e quantidade dos demais itens podem ser estruturados pelo(s) autor(s) contanto que contemplem a fundamentação teórica, os aspectos metodológicos, os resultados, as conclusões e as considerações finais do trabalho.
- \* Notas Explicativas: Devem ser reduzidas ao mínimo necessário e apresentadas ao final do texto.
- \* Referências: Citações no corpo do trabalho e referências correspondentes no final do texto de acordo com as normas da ABNT, respectivamente NBR 10520 e NBR 6023.
- \* Ilustrações e tabelas: Devem apresentar título, fonte e devem ser colocados no corpo do texto (NBR 14724).
- \* Se forem utilizadas fotos, as pessoas não podem ser identificadas, salvo com sua permissão formal.

#### Processo de Avaliação dos Artigos:

O processo de avaliação dos artigos submetido à Revista Turismo - Visão e Ação consiste das seguintes etapas:

- \* Avaliação preliminar do(s) editor (es) para examinar a adequação do trabalho à linha editorial da revista.
- \* Avaliação do artigo por, pelo menos, dois membros do Conselho Editorial na forma de blind review e, quando houver necessidade, por Consultores ad hoc.
- \* Quando aprovado e indicado pelos avaliadores, o artigo poderá retornar ao(s) autor(es) para melhoria de conteúdo e/ou de forma.
- \* Se aprovado, o artigo passará por uma última etapa, de revisão ortográfica e gramatical, juntamente com a revisão da versão em inglês do resumo e palavras-chave.
- \* O prazo previsto, desde o recebimento até o parecer sobre o artigo, é de seis meses, e deste para a publicação é de até um ano.

#### Directivas para Publicación

#### Presentación general de la Revista

La Revista Turismo - Visão e Ação está vinculada al Programa Académico de Maestría en Turismo y Hostelería Curso de Doctorado en Administración de Empresas y Turismo de la Universidade do Vale do Itajaí - (UNIVALI). Es un periódico científico de publicación cuatrimestral, interdisciplinaria, de circulación nacional y de alcance internacional. Actualmente, según los criterios Brasileros, está clasificado como B 3 en el área de Administración, Ciencias de Contabilidad e Turismo.

El público blanco está compuesto principalmente por investigadores, profesores y alumnos de grado y de post-grado en Turismo y áreas afines; como también por consultores, empresarios y profesionales de empresas públicas y privadas que actúan en el Turismo y áreas afines.

En este sentido, recomendamos el envío de artículos inéditos, que sean teóricos o teóricoempíricos, nacionales e internacionales, que aborden temas relevantes, con perspectivas provocativas e innovadoras para el desarrollo científico del Turismo y áreas afines, cuyo contenido tenga notoria profundidad analítica y consistencia teórico-metodológica, reflejando el estado del arte de producción del conocimiento en el área. Los trabajos, pueden ser enviados en portugués, inglés y español; y ellos serán publicados en su lengua original.

#### Misión

La Revista Turismo Visão e Ação tiene como misión la divulgación de trabajos técnicocientíficos que contribuyan a generar conocimiento en el área del Turismo.

#### Prerrequisitos para publicación

Al enviar artículos para el proceso de evaluación, los autores deben contar con los siguientes prerrequisitos:

- \* El artículo enviado deberá ser inédito. Esto significa que no fue publicado en ningún otro periódico nacional o extranjero. Sin embargo, no hay restricciones para artículos enviados que hayan sido presentados y/o publicados en anales de eventos científicos, siempre que estén debidamente indicados, en nota al final del texto: el nombre, la fecha y lugar de realización del evento.
- \* El artículo enviado no deberá estar en evaluación para publicación en otro periódico, y tampoco lo estará durante el proceso de evaluación de la Revista Turismo Visão e Ação.

#### Otras formas de colaboración

- \* Resúmenes de Disertaciones y Tesis de Turismo o sobre temas relacionados con el Turismo. Debe constar: Título, nombre del alumno de Maestría, nombre del orientador, institución y curso realizado, año de defensa, el texto del resumen propiamente dicho, palabras-llave, dirección para contacto.
- \* Reseñas de libros de obras recientes, de contenido innovador, y relacionadas a la línea editorial de la revista, son preferidas. Las reseñas pueden ser de obra única o múltiples (de dos a tres obras), nacionales o extranjeras. Deben presentar alrededor de 1.000 palabras, conteniendo: una apreciación crítica de la obra, mencionando sus puntos fuertes; su contribución para la teoría y/o práctica en el Turismo; y puntos de complementariedad entre las obras, en el caso de reseña múltiple.
- \* Comunicaciones sobre eventos, fórum temáticos y debates sobre el Turismo.

#### **Formato General**

- \* Hoja A4; editor de texto Word Windows 6.0 o posterior.
- \* Fuente Arial 14 (título), 11 (texto), 10 (citas referidas y notas).
- \* Márgenes: 3 cm (superior e izquierdo); 2 cm (inferior y derecho).
- \* Espacio entre líneas: simples.
- \* Máximo de 18 laudas.

#### Abajo del título deben seguir, en secuencia:

- \* Resumen en portugués con un máximo de 200 palabras, conteniendo: contextualización del tema y del objeto de estudio, objetivos, síntesis de los procedimientos metodológicos, resultados y consideraciones finales/conclusiones (ABNT NBR 6028).
- \* Palabras-llave: En número de 3, empleando descriptores usuales en el área del Turismo y

afines.

- \* Resumen (Abstract) y respectivas palabras-llave (Key-words), en lengua inglesa.
- \* Cuerpo del Trabajo: Debe ser dispuesto en ítems, comenzando por la introducción. Los títulos y cantidad de los demás ítems pueden ser estructurados por el(los) autor(es) contando que contemplen el fundamento teórico, los aspectos metodológicos, los resultados, las conclusiones y las consideraciones finales del trabajo.
- \* Notas: Deben ser reducidas al mínimo necesario y presentadas al final del trabajo.
- \* Referencias: Citas en el cuerpo de trabajo y referencias correspondientes al final del texto de acuerdo con las normas da ABNT, respectivamente NBR 10520 e NBR 6023.
- \* Ilustraciones y tablas: Deben presentar título, fuente y deben ser colocados en el cuerpo del texto (NBR 14724).
- \* Si fueren utilizadas fotos, las personas no pueden ser identificadas, salvo con su permiso formal.

#### Proceso de Evaluación de los Papeles:

El proceso de evaluación de los papeles enviados a la Revista Turismo - Visão e Ação consiste en las siguientes etapas:

- \* Evaluación preliminar del(los) editor (es) para examinar la adecuación del trabajo a la línea editorial de la revista.
- \* Evaluación del artículo de, por lo menos, dos miembros del Consejo Editorial en forma de blind review y, cuando hubiese necesidad, por Consultores ad hoc.
- \* Cuando aprobado e indicado por los evaluadores, el artículo podrá retornar al(los) autor(es) para corrección de contenido y/o de forma.
- \* Si es aprobado, el artículo pasará por una última etapa, de revisión ortográfica y gramatical, juntamente con la versión para el inglés del resumen y de las palabras-clave.
- \* El plazo previsto, desde el recibimiento hasta el parecer sobre el artículo, es de seis meses; y de este, para la publicación, es de hasta un año.

#### **Guidelines for Publication**

#### General introduction to the Journal

The Journal Turismo Visão e Ação is linked to the Post-Graduate Academic Master's Degree Program in Tourism and Hospitality Course Doctorate in Business Administration and Tourism of the University of Vale do Itajaí (UNIVALI). It is an interdisciplinary, scientific journal, with national circulation and international readership. It is published three times a year. The journal is currently classified as B 3 (Administration, Accounting and Tourism).

Its target public consists mainly of researchers, teachers and students in Tourism and related areas, at graduate and post-graduate levels; as well as consultants, business people and professionals from public and private companies operating in tourism and related areas.

We therefore welcome submissions of previously unpublished articles, whether theoretical or theoretical-empirical in nature, from national or international sources, which address relevant themes that offering thought-provoking and innovative perspectives for the scientific development of Tourism and related areas, bearing in mind that Tourism is a field which is well-known for its analytical depth and theoretical-methodological consistency, reflecting the current state-of-the-art production of knowledge in this field. Works may be submitted in Portuguese, English or Spanish, and will be published in their original language.

#### Mission

The mission of the Journal Turismo - Visão e Ação is to publicize technical and scientific papers which contribute to the knowledge production in the area of Tourism.

#### Pre-requisites for publication

Authors should meet the following pre-requisites when submitting papers for the evaluation process:

Only previously unpublished articles may be submitted. This means that the article has not been published in any other journal, whether national or foreign. However, there are no restrictions on articles that have been presented and/or published in annals of scientific events, provided the name, date and place of the event are duly indicated, in a footnote in the text:

The article is not being evaluated for publication in another journal, nor will it be, during the evaluation process of the Journal Turismo - Visão e Ação.

#### Other forms of collaboration

- \* Abstracts of Dissertations and Theses in Tourism or on themes related to Tourism. These should include: Title, Master's Degree Student's name, Supervisor's name, Institution and course, year of defense, the text of the abstract itself, key words, address for correspondence.
- \* Book reviews of recent works. Preference is given to reviews with innovative content, which are relevant to the journal's editorial policy. The book reviews may refer to single or multiple works (from two to three works), which may be either national or foreign. These should be approximately 1000 words in length, and should include: A critical review of the work, mentioning its strong points, its contribution to the theory and/or practice of Tourism; and points of complementary between the works, in the case of multiple book reviews. Also, full bibliographical details should be provided about the book(s), including, in cases where a translated version has been used for the review, bibliographical details of both the translated and original works.
- \* Communications about events, forums and debates on Tourism.

#### **General Format**

- \* A4 Page; Word for Windows text editor, version 6.0 or later.
- \* Font Arial 14 (title), 11 (text), 10 (indented quotations and footnotes).
- \* Margins: 3 cm (upper and left); 2 cm (lower and right).
- \* Line spacing: simples.
- \* Maximum of 18 pages.

#### The following information should appear below the title, in the same sequence:

- \* An abstract in Portuguese, of not more than 200 words, giving the context of the theme and the object of the study, its objectives, a summary of the methodological procedures, the results, and final considerations/conclusions (ABNT NBR 6028).
- \* Key words: Three (3) key words, using the descriptors normally used in Tourism and related areas.
- \* Abstract and key words, in English.
- \* Main body of the text: The text should be arranged in sections, beginning with the introduction. The titles and numbering of the other section may be structured by the author(s), but must include a theoretical basis, methodological aspects, results, conclusions and final considerations of the work.
- \* Notes: These should be kept to a minimum and presented after the bibliography references.
- \* References: Citations in the body of the text and corresponding references at the end of the text should be in accordance with ABNT norms NBR 10520 and NBR 6023, respectively.
- \* Illustrations and tables: These should show a title and source, and should be placed in the body of the text (NBR 14724).
- \* If photographs are used, any individuals appearing in them must not be named or otherwise identified, except with their formal permission.

#### The Process of Evaluating Articles:

The evaluation process for submitted articles to the Journal Turismo - Visão e Ação consists of the following stages:

- \* A preliminary evaluation by the editor(s), to determine whether the paper is in keeping with the journal's editorial policy.
- \* Evaluation of the article by at least two members of the Editorial Committee, in a blind review form, and where necessary, by ad hoc Consultants.
- \* If the paper is approved and recommended by the evaluators, it may then be returned to the author(s) for improvements to the content and/or format.

- \* If it is approved, the article goes through a final stage of orthographic and grammatical revision.
- \* The forecast timeframe, from paper reception through to the editor's final decision, is six months, and from the decision through to publication of the paper, up to one year.